بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام
اشتراك غير مخصص للبيع

● الثلاثاء ١٠ شوال ١٤٠٦هـ «حسب تقويم أم القرى» ١٧ يونية ١٩٨٦م العدد ٤٧٥٠ ، السنة الثالثة والعشرون ●
AL-YAUM Dammam TUE. 17 JUN. 1986 NO. 4750

تقرأ في هذا العدد

اهتمام اعلامي لبناني كبير

الأمين العام للمؤتمر الإسلامي ينوّه بنداء جلالة الملك للشعب الفلسطيني

العواصم ـ الوكالات..

نوه معالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بير زاده الى الوقع الكبير والمؤثر لدى المنظمة لكلمة جلالة الملك فهد التاريخية التي وجهها لابناء لبنان لوضع حد للمأساة التي يعيشها منذ ما يزيد على احد عشر عاما.

وعبر معاليه في بيان صحفي عن تقديره لجلالة الملك المفدى لهذه الدفعة التاريخية الحكيمة والتي اكدت مرة اخرى المواقف العظيمة للمملكة ولجلالة الملك فهد بالذات الذي يعمل وبكل صدق واخلاص على حل المشكلات التي يواجهها العالمان الاسلامي والعربي ضمن المنهج السياسي الدائم لحكومة جلالته في التضامن الاسلامي البناء .

واعرب عن امله في ان تتجاوب كل الاطراف المعنية في الساحة اللبنانية مع مبادرة جلالته حتى يعود لبنان لسابق عهده ويسوده الوئام والاستقرار .

من جهة اخرى تواصل وسائل الاعلام العربية والدولية نشر واذاعة فقرات مطولة من نداء جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى الشعب اللبناني.. وتتناولته بالتعليق والتحليل .

فعلى الصعيد العربي اولت وسائل الاعلام المصرية اهتماما بالكلمة التي وجهها جلالة الملك المفدى الى الشعب اللبناني حيث ابرزت محطات الاذاعة والتلفزيون في نشراتها دعوة جلالته ابناء الشعب اللبناني الى الالتزام بالحكمة وضبط النفس ونبذ الخلافات وحشد الطاقات لبناء لبنان كما اوردت وكالة انباء الشرق الاوسط فقرات من كلمة جلالته وابرزت تأكيد جلالته ان المملكة كانت وما تزال تعمل جاهدة في كل ما فيه خير لبنان وستظل تسانده بالتعاون مع الاشقاء العرب.

كما ابرزت الصحف اللبنانية في صدر صفحاتها الاولى كلمة جلالة الملك المفدى وبثت الاذاعات اللبنانية المسموعة والمرئية هذه الكلمة في نشراتها .

وقد واصلت الصحف اللبنانية اليوم

[البقية ص ٢٢]

جلالة الملك يتلقى عددا من برقيات التهاني بمناسبة عيد الفطر المبارك

جدة ـ واس :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عددا من برقيات التهاني بمناسبة عيد الفطر المبارك من كل من فخامة الرئيس امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية وفخامة الرئيس ماثيوكريكو رئيس جمهورية بنين وفخامة السيدة كورازون اكينو رئيسة جمهورية الفلبين وفخامة الرئيس ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية وفخامة الرئيس شيانج شينج كو رئيس جمهورية الصين وفخامة الرئيس اريستيدس بيريرا رئيس جمهورية جزر الرأس الاخضر .

وقد اجابهم جلالة الملك المفدى بالشكر والتقدير على تهانيهم الطيبة وتمنياتهم الخالصة راجيا ان يتحقق للعالم كل ما ينشده من امن واستقرار وتقدم ورخاء .

ويتلقى برقيات شكر من ملك السويد ورئيسي الارجنتين والكاميرون

كما تلقى جلالته برقية شكر جوابية من ملك السويد كارل جوستان ردا على البرقية التي بعثها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اليه بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد أعرب ملك السويد في برقيته عن خالص شكره وتقديره لجلالة الملك المفدى .

كما تلقى جلالته برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية الارجنتين راؤل الفونسين ردا على البرقية التي بعثها اليه جلالته بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد اعرب الرئيس الارجنتيني في برقيته باسمه شخصيا وباسم شعب وحكومة الارجنتين عن فائق امتنانه لجلالة الملك علي برقية التهنئة الودية التي بعثها .

[البقية ص ٢٢]

سمو ولي العهد يمتدح الانجازات التعليمية في المملكة

الطائف ـ واس :

نوه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالانجازات التي تحققت في مجال التعليم والتوسع والتطور في اعداد القوى البشرية الوطنية اللازمة لاحتياجات التنمية وما صاحب ذلك من تحسن في نوعية التعليم .

جاء ذلك في خطاب تلقاه معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر من سمو ولي العهد اثر اطلاع سموه على العدد السابع عشر من مجلدات سلسلة احصاءات التعليم في المملكة والتقرير المبكر الذي اعدته وزارة المعارف لعرض البيانات الاساسية عن مدارس الوزارة ومعاهدها .

وقد اثنى سمو ولي العهد في خطابه على الجهود التي تبذل لتيسير التعليم للمواطن السعودي الذي يعد الركيزة الاساسية في خدمة الاسلام وبناء الوطن .

سموه يتفقد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل اليوم

الأمير سلطان: المملكة من أوائل الدول التي أنشأت قوات الدفاع الجوي



كتب ـ فيصل القو :

يقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اليوم بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل في رابع ايام جولاته التفقدية للقطاعات العسكرية بالمنطقة الشرقية ناقلا اليهم تهنئة القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد المفدى وسمو ولي عهده الامين بعيد الفطر السعيد .

وكان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد قام امس بزيارة تفقدية لمجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالمنطقة الشرقية وذلك في نطاق زيارة سموه الحالية لمنطقة الشرقية لتفقد احوال ابنائه العسكريين في القوات المسلحة وتهنئتهم بعيد الفطر السعيد..

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالظهران صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج القحطاني وقائد مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالشرقية العميد ركن صالح محمود البديوي.

وقد القى سمو الامير سلطان فور وصوله كلمة توجيهية لابنائه ضباط وافراد المجموعة الخامسة .

حياهم فيها سموه بتحية الاسلام وهنأهم باسم القائد الأعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين بعيدالفطر السعيد معربا سموه لهم عن سعادته برؤيتهم في هذا المستوى المتطور ضمن قوات الدفاع الجوي الفتية التي اصبحت قوة رابعة في قواتنا المسلحة.. واشار سمو الامير سلطان في هذا الصدد الى ان ذلك مصدر

[البقية ص ٣٢]
• مزيد من التفاصيل ص ٩ •

تحسن صحة الرئيس الصومالي

الرباط ـ ابوظبي ـ واس ـ كونا :

اصدر مستشفى القوات المسلحة بالرياض امس نشرة طبية عن صحة فخامة الرئيس الصومالي محمد زياد بري .

وذكرت النشرة ان تحسن صحة الرئيس الصومالي يستمر بشكل ملحوظ وان فخامته يقضي فترة النقاهة في

[البقية ص ٢٢]

ردا على ما نشرته صحف غربية حول الأواكس

مصدر مسئول يؤكد استمرار المملكة في تحقيق أهدافها الدفاعية انطلاقا من مواقفها الوطنية والقومية

جـدة ـ واس..

ردا على سؤال لوكالة الانباء السعودية حول ما نشرته بعض الصحف الغربية الصادرة يوم امس الاول من معلومات تتعلق بقرب استلام المملكة العربية السعودية لطائرات الاواكس .. قال مصدر رسمي بوزارة الدفاع والطيران ـ

لقد اطلعنا على ما نشر بهذا الصدد من مزاعم حول صفقة هذه الطائرات ولم نعره اي اهتمام لان المملكة واثقة كل الثقة بالاجراءات التي اتخذتها لاتمام هذه الصفقة بعد ان وافقت حكومة الولايات المتحدة الامريكية وسلطاتها التشريعية والتنفيذية على بيعها للمملكة واستلمت قيمتها فور توقيع العقد المبرم بين البلدين.

واضاف المصدر يقول : نحن قد تعودنا على مثل هذه الاثارة الاعلامية من جهات معروفة كلما اقدمت المملكة العربية السعودية على تنفيذ برامجها الرامية الى تعزيز قدراتها الدفاعية عن الوطن ومقدساته وثرواته وسوف تمضي المملكة قدما لتحقيق اهدافها الدفاعية من منطلق سيادتها المطلقة على ارضها وقناعتها التامة بسلامة مواقفها الوطنية والقومية .

بمناسبة نجاح الوساطة بين المنامة والدوحة

مجلس التعاون يشكر جلالة الملك وينوه بجهود جلالته في احتواء الأزمة بين قطر والبحرين

الرياض ـ عبدالله الحسين :

اصدرت الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بيانا حول نجاح مساعي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بين قطر والبحرين امتدحت فيها جهود جلالته لانهاء الخلاف بين البلدين الشقيقين التي توجت بانسحاب قوات الجانبين من المنطقة المتنازع عليها وعودة صفاء العلاقات الى سابق عهدها واعتبرت الامانة العامة للمجلس في بيانها ان انجلاء ازمة الخلاف حول جزيرة فشت الديبل تأكيد على ثوابت سياسة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وفيما يلي نص البيان :

تابعت الامانة العامة جهود الوساطة الخيرة التي رعاها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز واخوانه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس والتي توجت ولله الحمد بالاتفاق الخير بين الاشقاء في دولة البحرين ودولة قطر الذي يعيد الامور الى سابق عهدها . كما كان للامانة العامة شرف تشكيل اللجنة التي اشرفت على تنفيذ بنود هذا الاتفاق ورعته حتى مراحله الاخيرة . واذا كان ثمة دلالة لتلك الجهود التي بذلها قادة المجلس . وللاتفاق الذي تم التوصل اليه . فانها خير دليل على متانة العلاقات والروابط ووشائج القربى التي تسمو فوق كل ماسواها . كما انه تاكيد على ثوابت سياسة مجلس التعاون في دعم كل ما من شانه المحافظة على امن واستقرار دوله وخير ابنائها . ان هذا الاتفاق يكرس مفهوم عمق الجوار والتالف بين الجارتين قطر والبحرين ويمكن الجبهة الداخلية الخليجية على ان تبقى قوية متماسكة وعلى ان تبقى الاسرة الخليجية اسرة واحدة تسودها المحبة والوئام وتسمو فوق الاحداث .

كما انه تاكيد على حرص القيادة الحكيمة في دول المجلس على ان يبقى المجلس رافدا من روافد التضامن العربي ودعما للعمل العربي المشترك لان قوة المجلس وتماسكه انما هو قوة للتضامن العربي ودعما له .

من جهة اخرى بعث معالي عبدالله يعقوب بشاره ببرقية شكر لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وذلك للجهود الذي بذلها جلالته لفض النزاع بين كل من قطر والبحرين مؤخرا وفيما يلي نص البرقية :

بمناسبة نجاح وساطتكم الخيرة للتوفيق بين الاشقاء في دولة البحرين ودولة قطر لا يسعنا الا نتقدم لجلالتكم بوافر التهنئة للجهود الطيبة المثمرة التي بذلتموها جلالتكم واخوانكم اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس طوال ايام الازمة التي انفرجت ولله الحمد باتفاق البلدين على سحب قواتهما الى مواضعها السابقة . وهذا يؤكد حرص قادة دول المجلس على احتواء الازمة وعلى ان يستتب الامن

[البقية ص ٢٢]

وزير الخارجية يستقبل سفراء الدانمرك والبرازيل والمغرب الجدد

جدة ـ واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس بمكتب سموه بجدة كلا من سفير الدانمرك الجديد لدى المملكة السيد بيجنت جي جونز وسفير البرازيل الجديد لدى المملكة السيد جورجي دي سالميدا وسفير المغرب الجديد لدى المملكة الدكتور احمد رمزي كل على حدة حيث قدموا لسموه صورا من اوراق

[البقية ص ٢٢]

العاهل الاردني يبدأ زيارة لبريطانيا

لندن ـ ا ف ب :

علم من مصدر رسمي ان الملك حسين عاهل الاردن وصل امس الى لندن في زيارة خاصة تستقبله خلالها السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية .

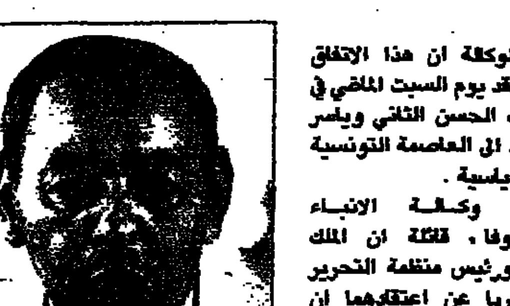
وسوف يبحث العاهل الهاشمي والسيدة تاتشر خلال المباحثات التي لم يحدد تاريخها احتمالات انعاش خطة سلام في الشرق الاوسط والجهود التي يبذلها الملك حسين في محاولة لتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا .

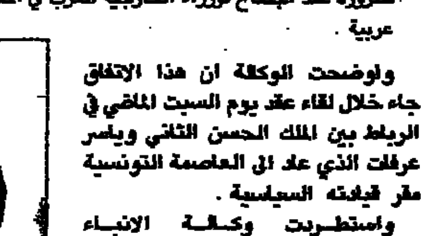
للاعداد للقمة العربية

الحسن الثاني وعرفات يؤكدان ضرورة اجتماع وزراء الخارجية العرب في المغرب خلال اسبوع

تونس ـ ا ف ب :

ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية مساء امس الاول في العاصمة التونسية ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اتفقا على ضرورة عقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب في المغرب في غضون اسبوع للاعداد لقمة عربية .







■ الحسن الثاني ■

واوضحت الوكالة ان هذا الاتفاق جاء خلال لقاء عقد يوم السبت الماضي في الرباط بين الملك الحسن الثاني وياسر عرفات الذي عاد الى العاصمة التونسية مقر قيادته السياسية .

واستطردت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» قائلة ان الملك الحسن الثاني ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية اعربا عن اعتقادهما ان اجتماعا كهذا لوزراء خارجية جامعة الدول العربية يتعين انعقاده في غضون اسبوع واحد لايجاد واعداد موقف عربي موحد بشان النقاط التي تضمن اجماعا عربيا اوسع نطاقا .. واوردت الوكالة ان كلا من الملك الحسن الثاني وعرفات يرى ان مثل هذا الاجتماع سيتيح في وقت لاحق عقد قمة عربية .

واضافت «وفا» ان مناقشات الملك الحسن الثاني وعرفات تناولت الوضع العربي الراهن والتطورات الاخيرة في

[البقية ص ٢٢]

الجالية المسلمة في سبتة ومليلة تجمد محادثاتها مع الحكومة الاسبانية

مدريد ـ ق ن ا :

قررت الجالية الاسلامية في مدينة مليلة الواقعة تحت الادارة الاسبانية تجميد المحادثات الجارية مع الحكومة الاسبانية منذ فبراير الماضي الا اذا تعهدت بالتخلي عن سياسة المماطلة في منح الجنسية الاسبانية واصدار تصاريح العمل في مدينتي سبته ومليلة .

وقد جاء قرار الجالية الاسلامية هذا بناء على اقتراح تقدم به زعيم الجالية في مدينة مليلة السيد عمر دودو في اجتماع علم حضره اكثر من الفي شخص ليلة امس الاول في مدينة مليلة .

وفي نهاية الاجتماع تقرر ارسال وفد الى مدريد يمثل الجالية الاسلامية في سبتة ومليلة لاجراء محادثات مع وزارة الداخلية يوم ٢٦ يونيو الحالي .

من جهة اخرى ذكرت مصادر

[البقية ص ٢٢]

عشية محاكمة الفلسطينيين في قضية السفينة الايطالية

أبو العباس يندد بالضغوط السياسية ويشكك في ظروف موت الراكب الأمريكي

الفدائيون عاملوا الركاب بانسانية وعوضوا القبطان عن كسر لوح زجاجي

روما ـ كونا :

انتقد زعيم جبهة التحرير الفلسطينية محمود عباس زيدان ـ ابو العباس ـ بعنف امس المحاكمة التي ستبدأ في جنوة غدا الاربعاء بحق خاطفي السفينة الايطالية اكيل لورو ووصفها بانها نتيجة لعملية قرصنة امريكية .

وقال ابو العباس في رسالة باللغة العربية بعثها الى مجلة ـ اسبرسو ـ الايطالية ونشرتها في عددها الصادر امس ان المقاتلين الذين نفذوا العملية قبلوا النزول منها على اساس اتفاق دولي ابرم بين ايطاليا ومصر وانها لو كانت سفينة امريكية لحدث امر مختلف تماما عما حدث في السفينة الايطالية .

ورفض ابو العباس بحزم رواية مقتل الراكب الامريكي ليون كلينغهوفر الرسمية الواردة في ملفات التحقيق الايطالية وقال انه ظل ثلاثة ايام لوحده بدون طعام وربما مات من جراء وفاة طبيعية .

واوضح ابو العباس ان المحكمة لا تأخذ بعين الاعتبار الالتزامات الدولية التي تكرست اثناء الحدث وان المصريين التزموا امامنا بانهم اخذوا تعهدا من الايطاليين ينص على اغلاق الحادث تماما مقابل الجلاء عن السفينة وهذا ما حدث فعلا على اساس ضمانات دولية بهذا الشان ويجب توضيح هذه النقطة بالذات .

ومضى ابو العباس قائلا : كان على المقاتلين الوصول الى وطننا المحتل والهدف كان ميناء اسدود الصهيوني وكنا بحاجة لوسيلة نقل ويمكن الذهاب الى هناك سيرا على الاقدام او بالسيارة او الطائرة ووقع اختيارنا على السفينة ولكن اثناء الرحلة وقع حادث حين تم كشف للمقاتلين الذين تجنبوا الاعتقال بالسيطرة على السفينة . كان هذا الحدث مفاجئا حتى لي شخصيا وعندها تدخلت كي احول دون وقوع اخطاء او تشددات تقود الى كارثة .

وعن مقتل الراكب الامريكي قال ابو العباس لست متاكدا حتى الان اين مات كلينغهوفر واذا ما كان القضاة ـ في جنوة ـ قد حصلوا على اعترافات بالرفق او بالوسائل المتشددة وانا اقول ان السفينة كبيرة بما فيه الكفاية حتى يستطيع المقاتلون تفتيشها بدقة والراكب

[البقية ص ٢٢]

■ ابو العباس ■

خبير اسرائيلي : الحرب بين اسرائيل وسوريا آتية لا ريب فيها

رسم خبير اسرائيلي معروف في حديث صحفي نشر في روما امس السيناريو الكامل للحرب المقبلة بين الكيان الصهيوني وسوريا وقال : ان الحرب قاب قوسين او ادنى وقد تحدث غدا صباحا او خلال عامين ولكنها اتية لا ريب فيها .

وابلغ زيف ايتان ـ خبير ـ الشئون السورية المعاصرة في جامعة تل ابيب ومنسق الشئون العسكرية في سهل البقاع اللبناني ابان غزو لبنان سنة ١٩٨٢ مجلة بانوراما الايطالية بقوله امس الحرب قادمة لا ريب فيها وقد تحدث غدا او خلال عامين ولكن ليس بوسع احد تجنبها ولو نجحت عملية نسف طائرة العال في لندن لكانت شرارة الحرب بالتاكيد .

واتهم ايتان سوريا بانها تعد العدة منذ سنوات لشن حرب على اسرائيل وتحرير الجولان وادعى قائلا : لقد سلم السوفيات مؤخرا الى سوريا ١٠٠٠ دبابة من طراز تي ٧٢ والتي اثبتت فعالية ملحوظة في لبنان كما بدأ سلاح الجو السوري باستلام طائرات ميغ ٢٩ او جوهرة صناعة الطائرات السوفياتية والقادرة على مزاحمة طائراتنا .

واضاف بان السوريين تعلموا جيدا في لبنان عملية ـ التنسيق بين سلاح الجو والقطاعات العسكرية البرية

[البقية ص ٢٢]

استئناف المفاوضات المصرية الاسرائيلية حول طابا الاسبوع المقبل

الكويت ـ كونا :

ذكر راديو العدو الاسرائيلي صباح امس ان القائم بالاعمال المصري لدى اسرائيل محمد بسيوني قدم امس الاول الى مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز موقف مصر من مسالة مواصلة المفاوضات مع اسرائيل حول قضية طابا .

ولم يشر الراديو الى ماهية الموقف المصري واكتفى بالقول ان المفاوضات ستستانف الاسبوع المقبل لدى عودة وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد للقاهرة من الخارج .

وكان مفاوضون مصريون واسرائيليون قد انهوا عدة جولات من المحادثات حول منطقة طابا المصرية

[البقية ص ٢٢]

تحطم طائرتين عسكريتين يابانيتين لنفاد وقودهما

طوكيو ـ كونا :

ذكر في طوكيو ان طائرتين عسكريتين يابانيتين تحطمتا في مقاطعة فوكووكا الواقعة غربي اليابان امس بسبب نفاد الوقود .

وقال ناطق باسم القوة الجوية اليابانية ان جميع الطيارين الاربعة في الطائرتين وهما من طراز فانتوم اف ـ ٤ قد هبطوا بالمظلات بسلام .

واشار الى ان احدى الطائرتين تحطمت في حقل للارز في بوزن الى الشرق من فوكووكا فيما تحطمت الاخرى في الحي مضيفا ان الطيارين قالوا في رسالة طوارىء باللاسلكي ان الوقود نفذ من الطائرتين .

وافاد الناطق ان الطائرتين كانتا في طريق عودتهما مع طائرتين اخريين من جولة تدريبية الى قاعدة في محافظة ميازاكي على بعد حوالي ٢٠٠ كيلو متر من مسرح التحطم عندما وقع الحادث .



وللأسف لم تتمكن المنظمة الدولية حتى الآن من تطبيق ما اتخذ من قرارات عادلة باجماع المجتمع الدولي لرفع الظلم والقهر عن الشعب الفلسطيني وذلك لاعطائه أبسط الحقوق التي يتمتع بها جميع شعوب الأرض وهي الحياة في دولة مستقلة على أرضه الذي دأب الكيان الصهيوني منذ قيامه على طمس معالمها وخلق واقع جديد عليها وذلك بمصادرتها وزرع المستوطنات بها لاسكان اليهود الذين تستقدمهم اسرائيل من انحاء مختلفة ليحلوا محل أصحاب الأراضي الأصليين .

● من كلمة جلالته في اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ٢٦ صفر ١٤٠٤هـ .

اسلام ثلاثة اشخاص بجدة

جدة ـ واس..

أشهر رجلان وامرأة من الفلبين اسلامهم امس أمام رئيس المحاكم الشرعية بجدة وقد بين لهم رئيس المحاكم محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم ..

دورات تقوية بالطائف

الطائف ـ واس..

تنظم جمعية فتاة ثقيف الخيريه النسائية بالطائف في شهر ذي القعدة القادم عددا من الدورات الخاصة باللغة الانجليزية والتجميع ودروس التقوية للمكملات من طالبات المرحلة المتوسطة والثانوية في مختلف المواد.

ويستمر تسجيل الراغبات في الالتحاق بهذه الدورات ودروس التقوية حتى نهاية شهر شوال الحالي.

وقد قامت الجمعية بتوفير المعلمات المؤهلات تأهيلا جامعيا وتربويا حرصا على مصلحة الطالبات لتمكينهن من اجتياز امتحان الدور الثاني بنجاح.

الأمير خالد الفيصل يترأس اجتماع اللجنة التحضيرية لمؤتمر رجال الأعمال السعوديين

ابهـا ـ واس..

تعقد اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين اجتماعا اليوم الثلاثاء برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وتبحث اللجنة الترتيبات والاستعدادات الخاصة بالمؤتمر الذي تقرر عقده في مدينة ابها خلال فصل الربيع القادم .

بدء استقبال الطلاب المستجدين للفترة الصباحية بثانوية القطيف التجارية

كتب ـ علي الخواهر..

بدأت المدرسة الثانوية التجارية بالقطيف التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني اعتبارا من يوم السبت الماضي في استقبال الطلاب المستجدين للعام الدراسي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ من خريجي الكفاءة المتوسطة حيث سيستمر التسجيل حتى نهاية شهر شوال الجاري وذلك بالنسبة للمتقدمين للفترة الصباحية .

ذكر ذلك لـ « اليوم » مدير المدرسة الاستاذ حسين علي عبدالقادر واضاف بأنه من المتوقع قبول مائة طالب للفترة الصباحية اما الفترة المسائية التي سيتم التسجيل لها اعتبارا من أول شهر محرم القادم ١٤٠٧هـ فسيتم قبول مائة وخمسين طالبا مستجدا للعام الدراسي الجديد .

واشار مدير المدرسة الى انه من منطلق حرص ادارة المدرسة على اتاحة الفرصة للطلاب الذين سيؤدون امتحان الدور الثاني في الكفاءة المتوسطة ويتوقع نجاحهم ويرغبون في الالتحاق بالمدرسة فسيكون هناك اسبوع للتسجيل يبدأ من ١٤٠٧/١/٩هـ حتى لا تفوتهم فرصة الالتحاق بالمدرسة

وقال بأنه بالنسبة للطلاب المكملين في بعض المواد بالمدرسة خلال العام الدراسي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ . فانه سيتم افتتاح فصول دراسية لتقويتهم في ثلاث مواد دراسية تشمل مادة المحاسبة والرياضة المالية واللغة الانجليزية وذلك في الفترة الصباحية من الساعة الثامنة وحتى الحادية عشرة مشيرا الى ان هذه الفصول ستستمر الدراسة بها من ١٤٠٦/١١/١هـ حتى ١٤٠٤/١٢/٢٥هـ تحت اشراف مدرسين متخصصين من مدرسي المواد التجارية وستكون قيمة الاشتراك ١٣٠ ريالا لكل مادة طوال الفترة المذكورة وتهدف هذه الفصول الى مساعدة المكملين على زيادة التحصيل العلمي لديهم وتمكينهم من اجتياز امتحان الدور الثاني بنجاح. من جهة اخرى اكد مدير المدرسة على نجاح الفكرة التي ادخلتها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في مادة الكمبيوتر كتجربة اولية بمدرسة القطيف الثانوية التجارية تمهيدا لتعميمها على بقية المدارس التجارية بالمملكة حيث ان النتيجة تبرهن على نجاح هذه المادة الجديدة بواقع ٧٠٪ وقد تمكن الطلاب من استيعابها والاستفادة منها.. مشيرا الى ان مادة علوم الحاسب الآلي « الكمبيوتر » اصبحت في الوقت الحاضر ضرورية ومهمة بالنسبة لمستقبل الطالب حيث تمكنه من الحصول على فرص عمل كثيرة بمعنى ان الكمبيوتر قد احتل الآن مكانة كبيرة في الاعمال الحديثة بمختلف انواعها وانماطها.

واوضح عبدالقادر بأن الطلاب قد بذلوا خلال الفترة الدراسية المنتهية مجهودات ضخمة في سبيل الاستفادة من هذه المادة الجديدة حيث كانوا يتدربون عليها كتطبيق عملي بجامعة البترول والمعادن بالظهران مما يؤكد حبهم ورغبتهم في دراسة علوم الحاسب الآلي .

الجدير بالذكر ان عدد طلاب المدرسة في الفترتين الصباحية والمسائية خلال العام الدراسي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ بلغ ٨٣١ طالبا منهم ٣٧٩ طالبا في الفترة الصباحية و٤٥٢ طالبا في الفترة المسائية وقد نجح من الفترة الصباحية في جميع الفصول ٢٥٠ طالبا كما نجح من الفترة المسائية في جميع الفصول ٢٥٢ طالبا

صرف أكثر من ٨ ملايين ريال من مكتب الضمان الاجتماعي بالطائف

الطائف ـ واس..

بلغ مجموع ما صرفه مكتب الضمان الاجتماعي بالطائف خلال الشهرين الماضيين لبعض الاحياء بمدينة الطائف ٨ ملايين و٥٠٠ الف ريال.

وذكر مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالطائف اسماعيل عبدالله قدح ان هذه المبالغ صرفت لحالات المعاشات والمساعدات بأنواعها المختلفة.

واوضح ان الصرف تم لاحياء بن سويلم والفيصلية وشبرا والخديه والعزيزيه فيما يستمر الصرف في احياء مدينة الطائف الاخرى.

٣ ملايين ريال قدمها مكتب الضمان الاجتماعي بالليث

الليث ـ واس :

بلغ مجموع المعاشات التي قدمها مكتب الضمان الاجتماعي بالليث والقرى التابعة له خلال شهري شعبان ورمضان الماضيين ثلاثة ملايين ريال .

وذكر مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالليث ان الفئات التي يصرف لها الضمان الاجتماعي تشمل الايتام والاسر التي لا عائل لها والعاجزين عن العمل عجزا كليا بسبب الشيخوخة .

كما توجد فئات تصرف لها مساعدات وتشمل العجز الجزئي لاسر المرضى واسر السجناء والمصابين بالكوارث والنكبات .

كما يؤهل العاجزين عن العمل مهنيا ويؤدي لهذه الفئات خدمات اجتماعية تختلف باختلاف كل حالة مما يخلق بذلك طاقات جديدة تدخل ميادين العمل لخلق الاعتماد على النفس وذلك عن طريق توجيههم الى الاعمال التي تتفق مع قدراتهم .

واضاف مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالليث بأن المكتب يخدم كثيرا من القرى في كل من منطقة الليث وسواق وغميقه ومجمع الطرق والجائزة واضم ومناطق اخرى .

الرابطة تساهم بمبلغ "٨" آلاف دولار لبناء مسجد ببولندا

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي..

وافق معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي على صرف مبلغ ثمانية الاف دولار كمساهمة من صندوق المساجد لاكمال بناء مسجد قدنسكا ببولندا .

وتاتي هذه المساهمة ضمن الجهود المتواصلة التي يقوم بها صندوق المساجد لاعمار بيوت الله والذي يتلقى الدعم دائما من حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك .

وتجدر الاشارة الى ان وفد رابطة العالم الاسلامي وبعض الجهات المختصة الاخرى كان قد قام مؤخرا بزيارة لبولندا حيث اطلع على اوضاع واحوال المسلمين هناك كما وقف الوفد ايضا على كافة احتياجات العمل الاسلامي الذي تمكن من التقدم والازدهار .

مجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية يجتمع غدا

تبوك ـ بندر الأومير

يعقد صباح غد الاربعاء في تمام الساعة العاشرة اجتماع لمجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية وذلك في مقر الشركة في مدينة تبوك. وقد صرح سعادة مدير عام الشركة الدكتور رفعت الشاذلي بأن هذا الاجتماع سوف يناقش فيه تنويع المحاصيل الزراعية في الشركة حيث انه الان تم فعلا زراعة ما يقارب من سبعين الف شجرة فواكه منوعة وان الشركة تنوي ان شاء الله الاستمرار في سياسة تنويع الزراعة حيث انها ستقوم بزراعة مكثفة بأشجار الفواكه لتصل في الموسم القادم الى مائتين واربعين الف شجرة فواكه.. واضاف الدكتور شاذلي بأن المجلس سوف يطلع على ما تم حصاده من القمح لهذا الموسم ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ اذ ان الشركة تتوقع محصولا يفيض عن سبعين الف طن من القمح كما ان الشركة تتوقع ان تسجل في هذا الموسم الذي يجري حصاده الان اعلى معدل في انتاج القمح في المملكة .

واضاف الشاذلي بانه قد بدأت فعلا الخطوات الفعلية لتنفيذ مشروع الاغنام .

وسوف يناقش المجلس ما تم انجازه بهذا الخصوص حتى الان واختتم الدكتور الشاذلي تصريحه بقوله بأن المجلس سوف يناقش مواضيع اخرى تتعلق بسير الشركة ودورها في التنمية الزراعية في المملكة .

افتتاح سد وادي ليه بمنطقة الطائف

الطائف ـ عبدالرحمن الفعر :

تم فتح سد وادي ليه بالطائف لسقي مزارع الوادي الجافة لحاجتها الماسة الى الماء والجدير بالذكر ان السد غني بالماء الذي بلغ ارتفاعه احد عشر مترا .

ذكر ذلك السيد غازي حواري مدير الشئون الزراعية والمياه بالطائف واضاف ان السدود ادت الغرض المرجو منها حيث تخزن الماء الذي كان سيذهب سدى وقت نزول المطر لعدم حاجة المزارعين له ولتوفر المياه والسدود مليئة وتفي بالغرض المرجو فيها .

استمرار التسجيل بالمعاهد الصحية بالشرقية حتى الخامس من ذي الحجة

كتب ـ علي الخواهر :

بدات المعاهد الثانوية الصحية للبنين والبنات بالمنطقة الشرقية اعتبارا من يوم السبت الماضي استقبال طلبات التسجيل للراغبين والراغبات في الالتحاق بالمعاهد للعام الدراسي القادم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ .

صرح بذلك لـ [اليوم] المشرف العام على المعاهد الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة محمد عبدالله القويفلي واضاف بأن التسجيل سيستمر حتى نهاية اليوم الخامس من شهر ذي الحجة ١٤٠٦هـ وذلك في مقر كل معهد من المعاهد الخمسة بالمنطقة الشرقية والتي تشمل : المعهد الصحي للبنين بالدمام ، والمعهد الصحي للبنين بالاحساء ، والمعهد الصحي للبنات بالدمام ، والمعهد الصحي للبنات بالاحساء ، والمعهد الصحي للبنات بالقطيف .

وقال بأن بداية المقابلة الشخصية واختبار القبول سيكون في ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ وستكون بداية الدراسة يوم ١٤٠٧/١/٩هـ .. وعن مزايا الدراسة بالمعاهد الصحية اوضح القويفلي بانه يتم تأمين السكن والاعاشة طوال فترة الدارسة ويعين الملتحق على المرتبة الثانية براتب شهري قدره ١٨٢٥ ريالا ويصرف هذا المبلغ خلال فترة الدراسة اضافة الى العطلة الصيفية وذلك حتى يتم تخرجه بعد ذلك ينقل الى المرتبة الخامسة ـ الدرجة الثالثة ـ براتب شهري قدره ٣٥٩٠ ريالا دون مسابقات وظيفية بالاضافة الى بدل طبيعة عمل لمن تقتضي وظائفهم هذا البدل و استطرد قائلا : بأن المعاهد الصحية للبنين تضم عدة تخصصات منها ، التمريض والاحصاء والمختبر والاشعة ومساعدي فنيي العمليات والصيدلة والمراقبين الصحيين .

« السعودية » تسجل نسباً عالية في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط

جدة ـ جميل محسن..

سجلت الخطوط السعودية نسبة عالية جديدة في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لرحلاتها القادمة والمغادرة خلال الشهر الماضي حيث بلغت نسبة انضباط المواعيد للرحلات المغادرة ٩٠,٠٠١ بالمائة في حين بلغت نسبة انضباط مواعيد الرحلات القادمة ٨١,٥٥ بالمائة.

وقد جاءت محطة جدة في المركز الاول بين المحطات الرئيسية الثلاث للسعودية حيث حققت نسبة ٨٩,٥٪ في حين حققت محطة الظهران المركز الثاني بنسبة ٨٩,١٪ واحتلت الرياض المركز الثالث بنسبة ٨٧,٢٪.

اما بالنسبة للمحطات الداخلية فقد شاركت ثلاث محطات في الحصول على المركز الاول بنسبة مائة بالمائة وهي محطات الهفوف رفحة والقريات بينما جاءت محطة الجوف في المركز الثاني بنسبة ٩٨,٤٪ ومحطة ينبع بالمركز الثالث بنسبة ٩٧,٣٪

اما المحطات الدولية فقد اشتركت خمس محطات في تحقيق المركز الاول بنسبة مائة بالمائة وهي ابوظبي، البحرين، الكويت، مدريد والشارقة في حين جاءت محطة مانيلا في المركز الثاني بنسبة ٩٦,٨٪ واحتلت محطة الدار البيضاء المركز الثالث بنسبة ٩٥,٧٪

وقد اثنى معالي الكابتن احمد مطر مدير عام السعودية على الجهود الكبيرة التي بذلها موظفو المؤسسة من اجل الوصول الى هذه النسب العالية في مستوى الاداء التشغيلي خصوصا وان الشهر الماضي قد شهد كثافة كبيرة في عدد رحلات السعودية الى داخل وخارج المملكة بمناسبة شهر رمضان وبدء الاجازات وموسم سفر المدرسين

دورة صيفية للمكملين تنفذها جمعية صفوى الخيرية

كتب ـ فؤاد نصر الله..

بدأت جمعية الصفا الخيرية للخدمات الاجتماعية بصفوى اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٧هـ باستقبال الطلاب والطالبات الراغبين في الالتحاق بالدورة الصيفية لتقوية المكملين الراغبين في تحسين مستواهم الدراسي في المواد المكملين فيها حيث بدأت الجمعية تنفيذ هذه الدورة اعتبارا من نفس اليوم وتستمر حتى نهاية ١٤٠٦/١٢/٨هـ صرح بذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية/حسين احمد الفريد وقال بأن الدورة ستكون لطلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية بقسميها لجميع المواد ولطالبات المرحلة الابتدائية والمتوسطة بجميع المواد.

وعن النشاطات الاخرى للجمعية اضاف ان لدى الجمعية مشروعا انشائيا تحت التنفيذ وهو مشروع دار الحضانة للاطفال وسوف يفتح باذن الله تعالى بشكل رسمي مع بداية الدراسة بتاريخ ١٤٠٧/١/٩هـ واوضح رئيس مجلس الادارة بالنسبة للدورات المتعلقة بالآلة الكاتبة فقد نفذت الجمعية حتى الان عشر دورات منها ثماني دورات نسائية بلغ عدد المتخرجات ٥٧ متخرجة ودورتين رجالية بلغ عدد المتخرجين ٧ متخرجين ويجري العمل حاليا في تنفيذ دورة اخرى في الآلة الكاتبة للنساء وتشارك فيها ٢٠ متدربة .

وبالنسبة الى الدورات المتعلقة بالخياطة والتفصيل والتطريز فقد نفذت الجمعية حتى الان ٩ دورات بلغ عدد المتخرجات ٨٠ متخرجة، مع وجود مشغل خاص بالتفصيل تابع للجمعية وتقوم الجمعية حاليا بتنفيذ دورة بدأت بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٩هـ لمدة ٥٢٠ ساعة .

واشار رئيس الجمعية حول نشاطات الروضة التابعة للجمعية انه سوف يبدأ التسجيل للروضة للعام القادم يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/١هـ وستبدأ الدراسة فيها مع بداية يوم ١٤٠٧/١/٩هـ وقد التحق بالروضة للعام الماضي ٥٩٠ طفلا وطفلة واشار رئيس الجمعية في تصريحه قائلا ان في نية الجمعية شراء اوبيس جديد لتنقلات المواطنين داخل المدينة لتوسيع خدمة النقل بالمجان اضافة الى ٥ اتوبيسات يعملون بهذا الخصوص حاليا وتعتزم الجمعية شراء سيارة خاصة بنقل الموتى.

ومن ضمن مشاريعها الحالية انه قد تم ترسية مشروعين لتحسين المنازل على مقاولين تقوم الجمعية بتنفيذها.

٢٧٦ مليون ريال تكاليف الكباري والجسور التي نفذتها امانة جدة

جدة ـ واس :

بلغت التكلفة الاجمالية للكباري والجسور والانفاق التي نفذتها امانة مدينة جدة داخل المدينة ٢٧٦ مليون ريال .

كما بلغت التكلفة الاجمالية للكباري التي نفذتها وزارة المواصلات على طريق المدينة المنورة والطريق السريع وحول المطار ٣٣٥٠ مليون ريال .

وذكر امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان اجمالي الكباري والجسور في مدينة جدة بلغ ٢٥ كوبري منها ستة على طريق المدينة و ١١ على الطريق الشرقي السريع وخمسة على مداخل مطار الملك عبدالعزيز الدولي وثلاثة داخل المدينة .

واوضح ان هذه الجسور والكباري تضمن سهولة المرور عند التقاطعات .

وعن مشروعات التحسين والتجميل والترفيه في جدة اشار المهندس محمد سعيد فارسي ان اجمالي الاعتمادات لمشروعات التحسين والتجميل لمدينة جدة في الخطط الخمسية الاولى والثانية والثالثة بلغ ٢٠٧٠ مليون ريال بالاضافة الى مشروعات الحدائق العامة التي بلغت اعتماداتها ٢٨٠ مليون ريال ومشروعات السفلتة والانارة التي بلغت اعتماداتها حوالي ٣٢٠٠ مليون ريال .

واضاف امين مدينة جدة ان المدينة الترفيهية المزمع انشاؤها في الشمال على بعض الجزر داخل خليج سلمان تهدف الى تقديم خدمة الترفيه البريء مشيرا الى انه سوف تتم الاستفادة من جمال الجزر الطبيعي وتزويدها بالشلالات الصناعية .

واوضح انه من المخطط ان يقوم الاستثمار الوطني الخاص بالدور الرئيسي في هذا الشأن .

وذكر ان الكورنيش الجنوبي مخطط له ان يصل الى منطقة الشعبيه القديمة وقد تم ربط الكورنيش الجنوبي بالطريق السريع القادم من مكة المكرمة عند مدخل ميناء جدة الاسلامي بالخط الجنوبي الرئيسي الممتد بعرض ٥٢ مترا حتى بترومين ثم بعرض ١٢٠ مترا حتى يتصل بالكورنيش الجنوبي عند الرأس الاسود جنوب البحرية .




● محمد سعيد فارسي

اجراء حوالي ٢٠٠٠ فحص لعينات مختلفة بمختبر الجودة بالدمام

الدمام ـ واس :

اجرى مختبر الجودة النوعية بالدمام خلال شهر رمضان الماضي ١٩٩٦ فحصا لعينات المواد الغذائية والعطورات التي وردت من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري .

وقد تم اجازة تلك العينات باستثناء ٨٩ عينة تم رفضها لمخالفتها مواصفات البطاقة الجمركية وعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي .

كذلك اجرى المختبر خلال نفس الشهر ٧٩ عينة لحديد التسليح تم رفض عينة واحدة منها لعدم مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليح .

من جهة اخرى ذكر مدير عام مختبر الجودة النوعية بالدمام ان المختصين بالمختبر قاموا خلال شهر رمضان بجولات تفتيشية على محطات الوقود لفحص مضخات البنزين وجولات على المحلات التجارية والاسواق .



جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي : ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت : ٨٤٣١٨٤٣ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير ٨٣٣٠١٦١ — سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٣٥٠٩٣٣ — سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي: ٨٣٤١٣٣١ — ابو موسى والدمام : ٨٤٢٨٥٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٢ - ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية : ٨٣٤٦٢٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤١٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

بعد مشاركته في اجتماعات منظمة العمل الدولية

وزير العمل والشئون الاجتماعية يعود الى المملكة

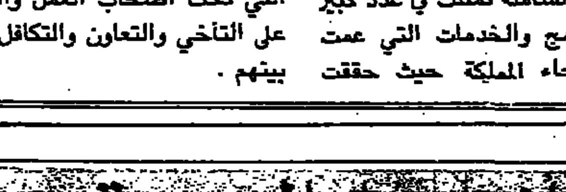
الرياض ـ واس :

عاد معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز الى المملكة الليلة قبل الماضية قادماً من جنيف بعد زيارة لسويسرا استغرقت اسبوعين ترأس خلالها وفد المملكة الى اجتماعات الدورة الثانية والسبعين لمؤتمر منظمة العمل الدولية التي بدأت اعمالها في ٢٧ من شهر رمضان .

وكان معاليه قد القى كلمة في المؤتمر تحدث فيها عن التنمية الشاملة التي تمر بها المملكة في شتى المجالات .

واشار معاليه الى ان اهم المنجزات التي حققتها المملكة خلال نهضتها الشاملة تمثلت في عدد كبير من البرامج والخدمات التي عمت سائر انحاء المملكة حيث حققت للمواطن السعودي التقدم والرخاء والرفاهية .

وأوضح معاليه ان من الاسباب الرئيسية لاستقرار علاقات العمل في المملكة هو الاعتماد في تنظيمها على مبادىء الشريعة الاسلامية التي تحث اصحاب العمل والعمال على التآخي والتعاون والتكافل فيما بينهم .



أخبار المجتمع

● السيد/ محمد المنصور مدير التعليم في منطقة سدير يتمتع حاليا بإجازته السنوية التي قرر قضاءها في ربوع المملكة .

● السيد/ قداح عائض حصوصه مدير الادارة بمنطقة الدمام للاتصالات يتمتع حاليا بإجازة قصيرة

● الزميل فرحان فهد العقيل عاد مؤخرا من دولة العراق الشقيق بعد قضاء اجازة العيد في بغداد .

● السيد/ محمد سعيد الغامدي من منسوبي وزارة الخارجية بالدمام رزق بمولود جديد اطلق عليه اسم (فهد) ليرافق اخاه الاكبر في مشوار الحياة .. مبروك .

● السيد/ ناصر داؤود من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية دخل الاسبوع الماضي القفص الذهبي .. وقرر قضاء شهر العسل في داخل المملكة .

● السيد/ محمد عبدالله ال ابراهيم من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية عاد مؤخرا من دولة الكويت بعد ان تمتع بإجازة العيد هناك .

● الاخوان/ محمد وفايز رضا خميس دخلا الاسبوع الماضي القفص الذهبي ، مبروك وبالرفاه والبنين .

● السيد/ عبدالرحمن ادريس الدوسري من موظفي المؤسسة العامة للموانىء بالدمام . رزق بمولود اطلق عليه اسم سطام ابو سطام وعد الزملاء والاصدقاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .

● السيد/ علي حسين الغمغام من منسوبي مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام تم زفافه على كريمة احدى الاسر بالقطيف .. مبروك .

● السيد/ علي عيسى المنصور من منسوبي المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عاد مؤخرا من الرياض بعد انهاء بعض الاعمال الخاصة هناك .

● محمد المنصور

● فرحان العقيل

● علي المنصور



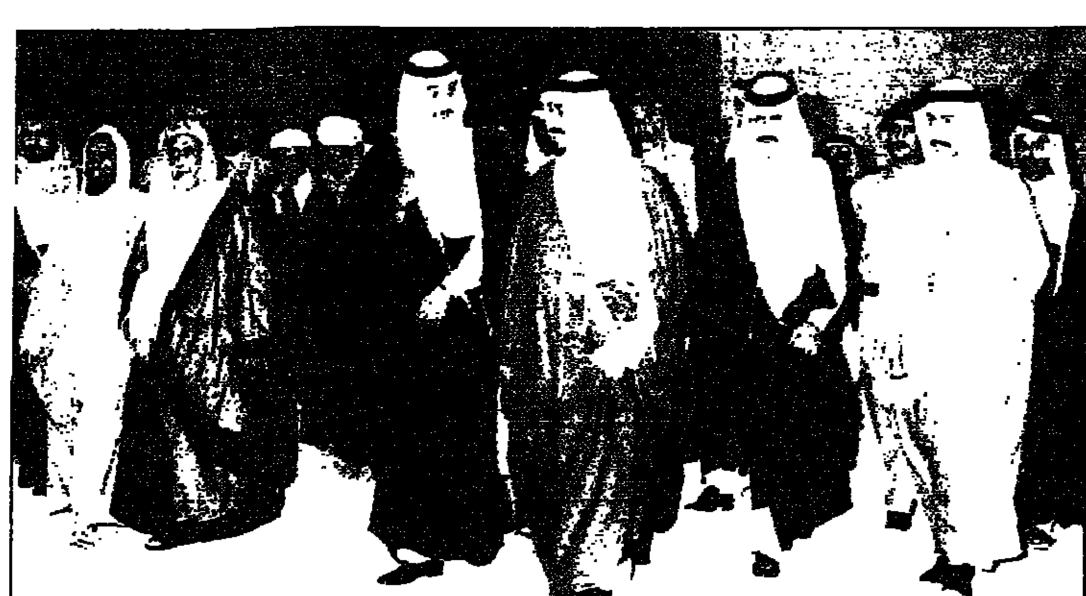
● حسين الغمغام

● محمد الغامدي

● عبدالرحمن ادريس

مساء أمس بقصر الامارة

الأمير محمد يقيم حفل عشاء تكريماً للأمير سلطان



تصوير : اسماعيل محمد



كتب ـ فيصل القو :

تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام اقام مساء أمس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية حفل عشاء بقصر الامارة بالدمام حضره سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء وصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد جناح الطيران بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وامراء المدن والهجر وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعيان المنطقة ومواطنيها .

وقد تشرف الجميع بالسلام على سمو الأمير سلطان فور وصوله قصر الامارة وبعد استراحة قصيرة توجه سموه حفظه الله والحضور الى مادبة العشاء وبعد ذلك غادر سموه بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

● خلال العام الماضي

استلام ٣٧٩ مشروعاً تعليمياً تابعاً لوزارة المعارف بتكلفة أكثر من ١٩١٢ مليون ريال

الرياض ـ مكتب اليوم : واس

استلمت وزارة المعارف خلال العام المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ٣٧٩ مشروعا تعليميا في مختلف مدن وقرى المملكة بلغت تكاليفها الاجمالية ١٩١٢ مليونا و٣٥٤ الفا و١٠٧ ريالات .

ذكر ذلك وكيل وزارة المعارف المساعد للمشاريع الدكتور عمر عبدالكريم واوضح انها موزعة على المناطق التعليمية في مختلف انحاء المملكة ففي منطقة الرياض ٢٣ مدرسة ابتدائية و٩ مدارس متوسطة ووحدة صحية ومشروع المكتبة الناطقة بتكلفة اجمالية قدرها ٣١٨,٠٤١,٧١٠ ريالات.

وفي منطقة الاحساء ٧ مدارس ابتدائية وثلاث وحدات صحية بتكلفة اجمالية قدرها ٣٥,٦٨٨,٣٨٦ ريالا وفي منطقة الدمام ١٠ مدارس ابتدائية و٣ مدارس متوسطة و٣ وحدات صحية بتكلفة اجمالية قدرها ٦٤,٥٢٩,٤٧٩ ريالا وفي منطقة جدة ١٨ مدرسة ابتدائية و٩ مدارس متوسطة ومدرسة ثانوية ووحدة صحية بتكلفة اجمالية قدرها ١٤٧,٧٢٨,٨١٩ ريالا وفي منطقة الطائف ٨ مدارس ابتدائية و٣ مدارس متوسطة وبيت للطلبة بتكلفة اجمالية قدرها ٥٩,٩٢٩,٤٤٩ ريالا وفي مكة المكرمة مدرسة متوسطة ومكتبة عامة وادارة تعليم بتكلفة اجمالية قدوها ٣٩,٠٨٠,٧٧٧ ريالا وفي منطقة ابها ٨ مدارس ابتدائية وكلية متوسطة. بتكلفة اجمالية قدرها ١٠٣,٩٨٩,٣٣٣ ريالا وفي منطقة الافلاج ٤ مدارس ابتدائية ووحدة صحية ومعسكر كشفي ومستودع مركزي بتكلفة اجمالية ٣٨,٠٢١,٣٤٤ ريالا.

وفي منطقة الباحة ٨ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان ووحدة صحية بتكلفة اجمالية قدرها ٤٦,٩٣٤,٣٨٨ ريالا وفي منطقة بيشة ٨ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان وبيت طلاب بتكلفة اجمالية قدرها ٤٨,٦٣٨,٦٣٧ ريالا وفي منطقة تبوك ٣٣,٣٤٥,٠٧٩ ريالا وفي منطقة الجوف ٩ مدارس ابتدائية و٥ مدارس متوسطة ومدرسة ثانوية ووحدتان صحيتان بتكلفة اجمالية قدرها ٩٧,٧٠٢,٥٧٩ ريالا.

وفي منطقة جيزان ١٨ مدرسة ابتدائية ومدرسة متوسطة ومعسكر كشفي وملاعب مجمعة بتكلفة اجمالية قدرها ٩٦,٥٣٧,٣٨٦ ريالا وفي منطقة حائل ١٠ مدرسة ابتدائية ومدرسة متوسطة ووحدة صحية وكلية متوسطة بتكلفة اجمالية قدرها ١١٢,٣٤٧,٦٤٧ ريالا وفي منطقة حفر الباطن مدرسة ابتدائية ومدرسة ثانوية ومستودع مركزي وملاعب مجمعة بتكلفة اجمالية قدرها ٥٦,٠١٠,٧٨٤ ريالا.

وفي منطقة الخرج مدرسة ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ٥٦,٠١٠,٧٨٤ ريالا .

وفي منطقة الدوادمي ٦ مدارس ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ٩,٩٦٣,٣٦٧ ريالا وفي منطقة وادي الدواسر مستودع مركزي بتكلفة اجمالية قدرها ١٧,٣٨٢,١٢٥ ريالا وفي منطقة الرس ٥ مدارس ابتدائية وكلية متوسطة بتكلفة اجمالية قدرها ٣٣٦,٠٤٨ و ٨٣ ريالا قدرها ١٩,٨٥٠,٥٢١ ريالا وفي منطقة سدير مدرستان ابتدائيتان ومدرسة متوسطة ومعسكر كشفي بتكلفة اجمالية قدرها ٢٠,٥٢٩,٢٦٥ ريالا وفي منطقة العرض ٦ مدارس ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ١٠,٨٠٣,١٤٤ ريالا.

وفي منطقة عرعر ٧ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان بتكلفة اجمالية قدرها ٣٧,٠٣٣,١٣٩ ريالا وفي منطقة العلا مدرسة ابتدائية ومدرسة ثانوية بتكلفة اجمالية قدرها ٧,٦٥٦,٠٩٦ ريالا وفي منطقة عنيزة مدرسة ابتدائية وبيت للطالب ومعسكر كشفي بتكلفة اجمالية قدرها ١٧,٤٨٨,٢٩٤ ريالا وفي منطقة القصيم ٤ مدارس ايتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ٩,٠٦٨,٨٦٦ ريالا .

وفي منطقة القنفذة ٧ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان بتكلفة اجمالية قدرها ٤٧,١٤٧,٧٢٩ ريالا وفي منطقة الليث ٨ مدارس ابتدائية ووحدة صحية بتكلفة اجمالية قدرها ١٩,٦٦١,٤٧٠ ريالا وفي منطقة محايل عسير ١٩ مدرسة ابتدائية و٦ مدارس متوسطة بتكلفة اجمالية قدرها ٨٠,٩٣١,٢٥٤ ريالا.

وفي منطقة المدينة المنورة ٧ مدارس ابتدائية و٤ مدارس متوسطة ومدرستان ثانويتان بتكلفة اجمالية قدرها ٧٥,٠١٧,١٩٩ ريالا وفي منطقة نجران مدرستان ابتدائيتان ومدرسة متوسطة وملاعب مجمعة بتكلفة اجمالية قدرها ٣٥,٣١٨,١٨٤ ريال وفي منطقة النماص ٣ مدارس ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ١٤,٣١٩,٢٤٥ ريالا وفي منطقة الوشم مدرسة ابتدائية ومدرستان متوسطتان ومدرسة ثانوية وبيت للطالب ومعسكر كشفي وملاعب مجمعة بتكلفة اجمالية قدرها ٦٣,٦٥٤,٤٢٦ ريالا وفي منطقة ينبع ١٠ مدارس ابتدائية قدرها ٥٨,٦٧٢,٨٩٢ ريالا.

وفي منطقة عنيزة مدرستان ابتدائيتان بتكلفة قدرها ٥,٢٤٠,٨٠٩ ريالات وفي منطقة المخواه ٩ مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة ووحدة صحية بتكلفة اجمالية قدرها ٣٠,٩٨٢,٣٥٩ ريالا وفي منطقة صبيا ١١ مدرسة بتكلفة اجمالية قدرها ٣٦,٦٧٤,٠٧٠ ريالا وفي منطقة سراة عبيدة ٤ مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة ومدرسة ثانوية ووحدة صحية بتكلفة اجمالية قدرها ٣٢,١٥٠,٠٤١ ريالا وفي منطقة رجال المع ٣ مدارس ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ٦,٨١٤,٦٤٦ ريالا كما ان هناك مشاريع تحت التنفيذ عددها ٦٦٢ وتكلفتها الاجمالية تقدر بـ ١٥٦ و٣,٦٣٣,٤٠٣ ريالات.

ترشيح ١٧٤ مديرا لحضور دورة مديري المدارس بالرياض

الرياض ـ عبدالله الحسين :

رشحت وزارة المعارف مائة واربعة وسبعين مدير مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية لحضور دورة مديري المدارس والتي ستنفذ خلال العام الدراسي القادم في كليتي التربية بجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة ام القرى بمكة المكرمة ، ففي كلية التربية بالرياض تم ترشيح خمسة وعشرين مدير مدرسة ابتدائية وسبعة وعشرين مدير مدرسة متوسطة وثانوية للفصل الدراسي الاول وخمسة وعشرين مدير مدرسة ابتدائية للفصل الدراسي الثاني وفي مكة المكرمة تم ترشيح خمسة وعشرين مدير مدرسة ابتدائية وسبعة وعشرين مدير مدرسة ثانوية ومتوسطة للفصل الدراسي الاول وخمسة وعشرين مدير مدرسة ابتدائية وعشرين مدير مدرسة متوسطة وثانوية للفصل الدراسي الثاني .

وقد طلب معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر من مناطقهم التعليمية تمكين المرشحين للفصل الاول من حضور الدورة اعتبارا من ١٤٠٧/١/٩هـ والمرشحين للفصل الثاني اعتبارا من ١٤٠٧/٦/٢هـ وسيقوم وكيل المدرسة بادارة المدرسة خلال فترة الدورة .

الخطوط السعودية تبدأ تطبيق الأسعار التشجيعية في رحلاتها بين دول المجلس

جدة ـ جميل محسن..

بدأت الخطوط السعودية اعتبارا من اول شهر يونيو في تطبيق الاسعار التشجيعية المخفضة على رحلاتها من والى دول مجلس التعاون الخليجي وذلك بنسبة تبلغ نحو ثلاثين بالمائة من الاسعار العادية .

تحدث بذلك مصدر مسئول بالخطوط السعودية وقال بأن تطبيق هذه التخفيضات على اسعار التذاكر بين الدول الأعضاء في مجلس التعاون يأتي استجابة من السعودية لتوطيد اواصر التقارب والتعاون المشترك بين شعوب المنطقة.

واضاف المصدر بأن صلاحية التذاكر المخفضة يكون حوالي اربعة عشر يوما كحد اعلى وثلاثة ايام كحد ادنى ويستفيد من هذه التخفيضات جميع مواطني دول مجلس التعاون والمقيمين بها من الجنسيات الاخرى وستكون هذه التذاكر المخفضة غير قابلة لتمديد صلاحيتها كما انه لا يمكن اضافة او تعديل محطات اخرى للتوقف اثناء الرحلة المقررة.

واكد المصدر بأن السعودية تسعى دوما لتقديم العديد من التسهيلات والخدمات للمسافرين على متن طائراتها وذلك من خلال منح الكثير من الاسعار التشجيعية على مدار العام وعلى كافة رحلاتها الدولية مع توفير افضل الخدمات التي تضاهي مثيلا لدى شركات الطيران الاخرى

يواصل الرئيس اللبناني جولته الخليجية

زايد يستعرضان القضايا والحلول المقترحة للأزمة اللبنانية

○ الشيخ زايد

● امين الجميل

خلال جولته الصورة الحقيقية للقضية اللبنانية من مختلف جوانبها والوضع في الجنوب اللبناني وايضا ما يتصل بالاحداث التي شهدتها المخيمات

الفلسطينية والتداخلات المختلفة بذلك والحلول التي طرحت من جوانب مختلفة للخروج من الازمة الراهنة

وراي السلطة اللبنانية بشان التوصل لحل سياسي وطني ينبذ كل الخلافات

وخطط لبنان المستقبلية وامكاناته لتنفيذها .

وقالت المصادر لكونا ان محادثات الرئيس اللبناني خلال جولته بدول المنطقة تستهدف ايضا تعميق العلاقات اللبنانية مع شقيقاتها العربية لدعم لبنان للسير في اتجاه اعادة الحياة الطبيعية للبنان ولو نسبيا وعلى مراحل وهو ما يتطلب وقفة عربية جماعية مع لبنان .

ويشارك في المباحثات بين رئيس دولة الامارات والرئيس اللبناني التي انعقدت امس وفدان من البلدين .

وحضر عن جانب دولة الامارات نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ حمدان بن محمد ورئيس ديوان رئيس دولة الامارات الشيخ سرور بن محمد ووزير الصحة رئيس بعثة الشرف المرافق للرئيس اللبناني السيد حمد المدفع والشيخ سلطان بن زايد ووكيل وزارة الخارجية الشيخ حمدان بن زايد ومدير مكتب رئيس الدولة خميس الرميثي .

وحضر عن الجانب اللبناني عدد من المسئولين المرافقين للرئيس امين الجميل والسفير اللبناني لدى دولة الامارات صلاح الدين عبوشي .

وقد اختتم الرئيس اللبناني زيارته لدولة الامارات بعد ظهر امس لاستكمال جولته التي بداها بزيارة ابوظبي .

ومن جانب اخر فقد نقلت صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس عن مصدر مسئول في الوفد المرافق للرئيس اللبناني ان لبنان يؤيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وان المقيمين منهم في لبنان اخوة لنا لكنهم يخضعون للانظمة اللبنانية .

وحول دعوة رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي لرئيس الجمهورية تقديم استقالته قال المصدر ان الحكومة حين تفشل في اداء المهام الموكلة اليها كسلطة تنفيذية تستقيل عندئذ كما ورد في العرف والدستور اللبناني مشيرا الى انه يعتبر هذه التصريحات ضمن الحملات السياسية في الساحة اللبنانية .

... ابوظبي يبدأ ... للمغرب

المجالات الاقتصادية ودعم المشاريع المشتركة القائمة بين البلدين .

كذلك يقوم الشيخ خليفة بزيارة عدة مدن في المغرب ومن بينها مدينة مكناس حيث يزور الكلية العسكرية بها .

ويرافق الشيخ خليفة في الزيارة وفد يضم ممثل رئيس دولة الامارات احمد خليفة السويدي ووزير الدولة للشئون الخارجية السيد راشد عبدالله ووزير العدل السيد عبدالله المزروعي وعضو المجلس التنفيذي وكيل ديوان ولي العهد علي بن احمد الظاهري ورئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة اللواء الركن محمد سعيد البادي وقائد القوات الجوية العقيد الركن الشيخ محمد بن زايد ووكيل وزارة الاعلام والثقافة عبدالله النويس ووكيل وزارة المالية رئيس صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي ناصح النويس .

وزراء المواصلات الاعضاء بشركة طيران الخليج يبدأون اجتماعهم بمسقط

مسقط - ق.ن.ا -

بدأ وزراء المواصلات والنقل بالدول الاعضاء بشركة طيران الخليج اجتماعهم الدوري هنا امس وذكر راديو مسقط انه من المقرر ان يناقش الوزراء في اجتماعهم عدة مواضيع منها الحسابات الختامية للشركة للعام الماضي والتقرير السنوي لانجازاتها وحرية وحقوق النقل والتخطيط المستقبلي وتشغيل خط لليابان .

وكانت الشركة قد تاسست في ٢٤ مارس ١٩٥٠ من قبل بريطانيا ثم عانت من خسائر مما دفع اربع دول عربية خليجية هي البحرين وقطر وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة لشرائها في عام ١٩٧٤ واطلقا عليها اسم شركة طيران الخليج .

ضمن زيارته الاستطلاعية لالمانيا الاتحادية

وفد مجلس التعاون ليشرح تطورات مباحثاته لإبرام اتفاقية شاملة مع السوق الأوروبية

بون - كونا -

استانف وفد من مجلس التعاون الخليجي برئاسة الامين العام للمجلس السيدعبدالله بشارة مباحثاته هنا امس مع المسئولين في المانيا الغربية التي يزورها ضمن اطار زيارة استطلاعية يقوم بها منذ السبت الماضي .

وتاتي زيارة الوفد الخليجي تلبية لدعوة من مؤسسة فريدريش ايبارت التابعة للحزب الاشتراكي الديمقراطي .

وقد اجتمع السيد بشارة والوفد المرافق له في دار الضيافة الحكومية الى وزير الخارجية الاتحادي ونائب المستشار هانس ديتريش غينشر ليبحث معه تطور المباحثات الجارية بين مجلس التعاون الخليجي ورابطة السوق الاوروبية المشتركة لابرام اتفاقية للتعاون الشامل بين المجموعتين العربية الخليجية والاوروبية .

وقد شارك في المباحثات من الجانب الالماني ايضا وزير الاقتصاد الاتحادي وزعيم الحزب الديمقراطي الحر مارتين بانغيمان ووزير الدولة في وزارة الخارجية يورغين موليمان ومن الجانب العربي بقية اعضاء الوفد العربي الخليجي الرسمي .

ويتالف الوفد العربي الخليجي من الدبلوماسي السعودي السفير مامون كردي والامين العام للهيئة الملكية في ينبع والجبيل الامير عبدالله فيصل بن تركي والامين العام المساعد للشئون الاقتصادية في مجلس التعاون الخليجي الدكتور عبدالله القويز ووكيل وزارة التعليم العالي المساعد لشئون القضايا الثقافية في المملكة السيد عبدالعزيز العرير .

وقد صرح الناطق بلسان وزارة الخارجية للشئون العربية كلاوس بيتار غود فالدت لوكالة الانباء الكويتية عقب المباحثات بان الامين العام لمجلس التعاون الخليجي السيد بشارة اطلع وزير الخارجية غينشر على سير المفاوضات مع لجنة السوق الاوروبية المشتركة لابرام اتفاقية التعاون الشامل المنشودة بين المجلس الخليجي والسوق الاوروبية .

واضاف ان غينشر جدد للوفد الخليجي اقتراحه الرامي الى التوقيع في اسرع وقت ممكن على اتفاقية شاملة للتعاون السياسي والاقتصادي بين المجموعتين على ان يتم التفاوض فيما بعد حول تنفيذ ما جاء فيها بالتفصيل والتباحث في القضايا والمشاكل الجزئية المتعلقة بهذا التعاون .

وقال المتحدث ان المباحثات تطرقت ايضا الى الحرب العراقية الايرانية المستمرة منذ سبتمبر ١٩٨٠ وما تنطوي عليه من مخاطر جسيمة بالنسبة الى الامن والاستقرار في المنطقة وبالتالي مستقبل التعاون بين دول المنطقة والعالم .

ونوه السيد غوت فالدت بان السيد بشارة اعرب عن قلق مجلس التعاون الخليجي « البالغ » من استمرار هذه الحرب مؤكدا على ضرورة تكثيف الجهود الدبلوماسية والمساعي السلمية بالتعاون مع الدول الاوروبية لانهاء النزاع .

وقال ان غينشر اكد في هذا الصدد على موقف بلاده المتسم بالحياد الكامل من هذه الحرب مذكرا بان حكومته لم تصدر اي اسلحة الى البلدين المتحاربين .

● عبدالله بشارة

مسئول بالمجلس الثقافي الكويتي

معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية بجامعة فرانكفورت يبدأ برامجه قريبا

بون - كونا -

قال الامين العام المساعد للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت سليمان العسكري ان معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية التابع لجامعة فرانكفورت قد قطع شوطا بعيدا من مرحلة التاسيس لا بل انه اختتمها وتخطى معظم العقبات التي اعترضت سبيله واصبح المجال الان واسعا لبدء العمل الفعلي وتنفيذ البرامج الواسعة .

واشاد في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية هنا امس بدور المسئولين في جامعة فرانكفورت وتفهمهم للدور المناط بالمعهد ومساعدتهم له على السير قدما في تنفيذ الرسالة الموكلة اليه .

ونظرا لان الحكومة المحلية قد زادت مخصصات الجامعة ولا سيما لتوسيع الكليات وتخصصات العلوم التطبيقية والانسانية - كما قال رئيس الجامعة الجديد البروفيسور دكتور رينغ في كلمته - يامل معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية في ان ينعكس ذلك عليه وعلى نشاطاته في المرحلة القادمة .

وقال سليمان العسكري الذي مثل الكويت في الجلسة السنوية لمجلس امناء المعهد مع مدير ادارة الثقافة والفنون الكويتية في المجلس صدقي حطاب ان الدور الذي يستطيع المعهد ان يلعبه في تعميق العلاقات بين الجامعات العربية والالمانية وخاصة فيما يتعلق بالدراسات العربية والاستشراقية قد هيمن على المناقشات في بداية الجلسة .

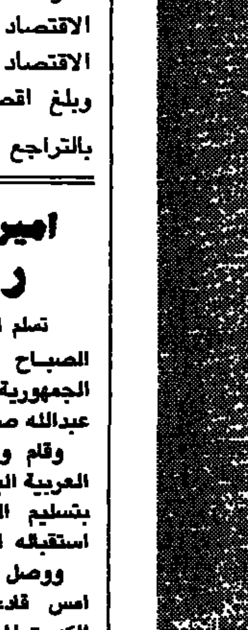
وزير الدفاع القطري يجتمع مع وفد عسكري هندي

الدوحة - ق.ن.ا -

اجتمع سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري امس مع وفد كلية الدفاع الوطني الهندية برئاسة الفريق هيميت سينغ قائد الكلية الذي يزور الدوحة حاليا .

وحضر الاجتماع العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني مساعد نائب القائد العام للقوات المسلحة القطرية وعدد من كبار ضباطها وراجيف دوجرا القائم باعمال سفارة الهند بالدوحة .

المعجل يعرب عن امكانية اقامة صناعات خليجية مشتركة



● د. عبدالله المعجل

الشارقة - واخ -

اعرب الدكتور عبدالله المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية عن قناعته بامكانية اقامة صناعة خليجية مشتركة مثل صناعة الزجاج والفيبرجلاس والسليكون حيث ان مادة السليكا اي الزمل متوفرة في المنطقة وكذلك الكوادر الفنية المدربة .

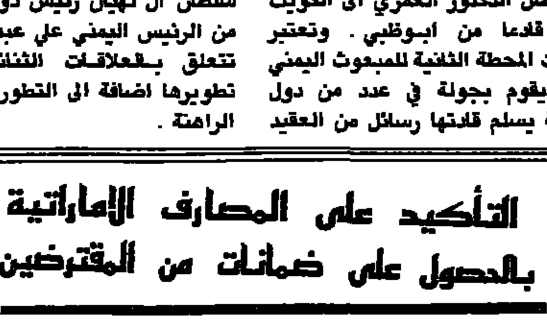
وقال الدكتور المعجل في حديث نشرته امس صحيفة « الخليج » الصادرة بالشارقة ان دول الخليج لديها كوادر فنية مدربة على اعلى مستوى وقد ادى تراجع اسعار النفط الى الحد من قدرة الدول على التوظيف فاصبح هناك فائض من الخريجين الذين يبحثون عن عمل .

واكد ان الشاب الخليجي اثبت انه انسان منتج ويتقن عمله لتحقيق ذاته ووجوده في وطنه وان الصناعة الخليجية يجب الا تتم بمعزل عن التكامل الصناعي العربي لان الخبراء الاقتصاديين يؤكدون دائما ان كل دولة يقل عدد سكانها عن مائة مليون نسمة خلال القرن الحادي والعشرين لن تكون لها قائمة .

ولم يستبعد الدكتور المعجل ان تستمر ازمة اسعار النفط لثلاث سنوات اخرى وقال ان دورة الاقتصاد توحي بان انتعاش الاقتصاد الخليجي بدأ عام ٧٣ وبلغ اقصاه في عام ٧٧ ثم بدأ بالتراجع منذ عام ٨٢ وسيستمر حتى عام ١٩٩٠ بعدها يبدأ الانتعاش مرة اخرى .

وتوقع ان يستمر تراجع اسعار النفط خلال السنوات الثلاث المقبلة الى معدلاتها قبل عام ٧٣ اي الى ثمانية او تسعة دولارات وقد يرتفع السعر الى ١٩ او عشرين دولارا لكل الفترات الكبيرة التي كانت موجودة لن تعود مرة اخرى .

امير الكويت ورئيس الامارات يتسلمان رسائل من الرئيس اليمني



تسلم امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس رسالة من رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح لم يعلن عن مضمونها .

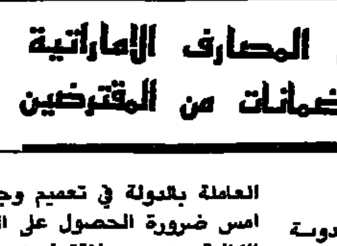
وقام وزير الزراعة في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور حسن العمري بتسليم الشيخ جابر الرسالة خلال استقباله له امس .

ووصل الدكتور العمري الى الكويت امس قادما من ابوظبي . وتعتبر الكويت المحطة الثانية للمبعوث اليمني الذي يقوم بجولة في عدد من دول المنطقة يسلم قادتها رسائل من العقيد صالح .

وكان الدكتور حسن العمري وزير الزراعة والثروة السمكية بالجمهورية العربية اليمنية قد قام بزيارة لدولة الامارات استغرقت يومين في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

وقام الوزير اليمني خلال الزيارة بنقل رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية وسبل تطويرها اضافة الى التطورات العربية الراهنة .

التأكيد على المصارف الإماراتية بالحصول على ضمانات من المقترضين



ابوظبي - كونا -

طلب المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة من المصارف العاملة بالدولة في تعميم وجهه اليها امس ضرورة الحصول على الضمانات الكافية من جميع المقترضين مهما كانت صفتهم مقابل القروض الممنوحة لهم والاحتفاظ بمستندات الضمان لمراجعتها من قبل مفتشي المصرف المركزي حين الطلب .

كما طلب من البنوك ان تراعي عند الاقراض النسبة المعقولة لهذه القروض لاي من المقترضين الى مجموع القروض الاجمالية .

واوضح التعميم انه عند مراجعة القروض الممنوحة من القطاع المصرفي تبين ان هناك جزءاً غير قليل منها قد منح خلال السنوات السابقة دون الحصول على ضمانات كافية

واكد التعميم ان القوانين والانظمة المرعية في الدولة لا تستثني اي مقترض من تطبيق القواعد العامة عليه مهما كانت صفته في حالة حصوله على قروض مصرفية .

وذكر التعميم ان هذه المطالبة تاتي حرصا من المصرف المركزي على سلامة النظام المصرفي في دولة الامارات

عزت ابراهيم يصل صنعاء في اول زيارة رسمية

صنعاء - كونا -

وصل نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم الى هنا امس في اول زيارة رسمية يقوم بها للجمهورية العربية اليمنية .

ونسبت وكالة سبا للانباء الى السيد ابراهيم قوله لدى وصوله ان الزيارة تاتي تمشيا مع الاخوة الصادقة التي تربط البلدين وتعبيرا عن اعتزاز العراق الكبير باليمن رئيسا وحكومة وشعبا .

واعرب عن امله في ان يرتقي مستوى العلاقات بين الشعبين العراقي واليمني الى مستوى نموذجي ومثالي لعلاقات الاخوة بين الامة العربية .

● الدوحة - افتتح السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة القطري امس بقاعة ابن سينا بمستشفى حمد المانع معرض الكتاب الطبي البريطاني الذي ينظمه المجلس الثقافي البريطاني في الدوحة بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بمستشفى حمد العام .

وحضر الافتتاح عدد من المسئولين في مستشفى حمد العام ووزارة الصحة العامة والمجلس الثقافي البريطاني والمهتمين بالشئون الطبية .

● ابوظبي - غادر وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة وعضو مجلس المحافظين لمنظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » الشيبة الهاملي ابوظبي امس متوجها الى فيينا لحضور اجتماع مجلس المحافظين في المنظمة النفطية الذي ينعقد بمقر المنظمة هناك يوم غد الاربعاء لمناقشة نشاط المنظمة خلال العام المنصرم ١٩٨٥ والموضوعات المالية والادارية للمنظمة .

● الكويت - سلم سفراء كل من البانيا والبرتغال وجزر القمر وغانا والمكسيك نسخا من اوراق اعتمادهم لنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح هنا امس

والسفراء هم الكين حمزة سيرجا سفيرا لجمهورية البانيا وفرنادو انطونيو دي لاسيردا سفيرا لجمهورية البرتغال وبراهيم عبدالله ابراهيم سفيرا لجمهورية جزر القمر الاتحادية والدكتور الحسن محمد سفيرا لجمهورية غانا وهكتور كرديناس رودريغز سفيرا لجمهورية المكسيك لدى الكويت

رسالة من وزير المالية التونسي لنظيره القطري

الدوحة - ق ن ا -

اجتمع الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول بدولة قطر صباح امس مع عمر شاشية السفير التونسي في الدوحة

وصرح السفير التونسي عقب الاجتماع انه نقل خلاله الى وزير المالية والبترول القطري رسالة خطية من السيد رشيد صفر وزير المالية والاقتصاد التونسي تتعلق بالتعاون الثنائي بين البلدين في مجال الاستثمار العربي وامكانية تنميته وتدعيمه لما فيه مصلحتهما .

وزير الاعلام البحريني يجتمع مع وفود جهاز تلفزيون الخليج

● طارق المؤيد

المنامة - واخ -

اجتمع السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني في المنامة صباح امس مع وفود الدول الاعضاء في جهاز تلفزيون الخليج المشاركين بالاجتماع التنسيقي حول استخدام الحيز الترددي ٧٩٠ و٨٦٢ ميغاهرتز

وقد رحب السيد المؤيد خلال الاجتماع بوفود الدول الاعضاء واشاد بالجهد الذي يبذله جهاز تلفزيون الخليج سواء على مستوى البرامج التلفزيونية او على مستوى التنسيق الهندسي والفني بين الدول الاعضاء مما ساهم في عملية دفع التنسيق المشترك بما يعود على مستخدمي قنوات الاتصال بالفائدة على منطقة الخليج العربي .

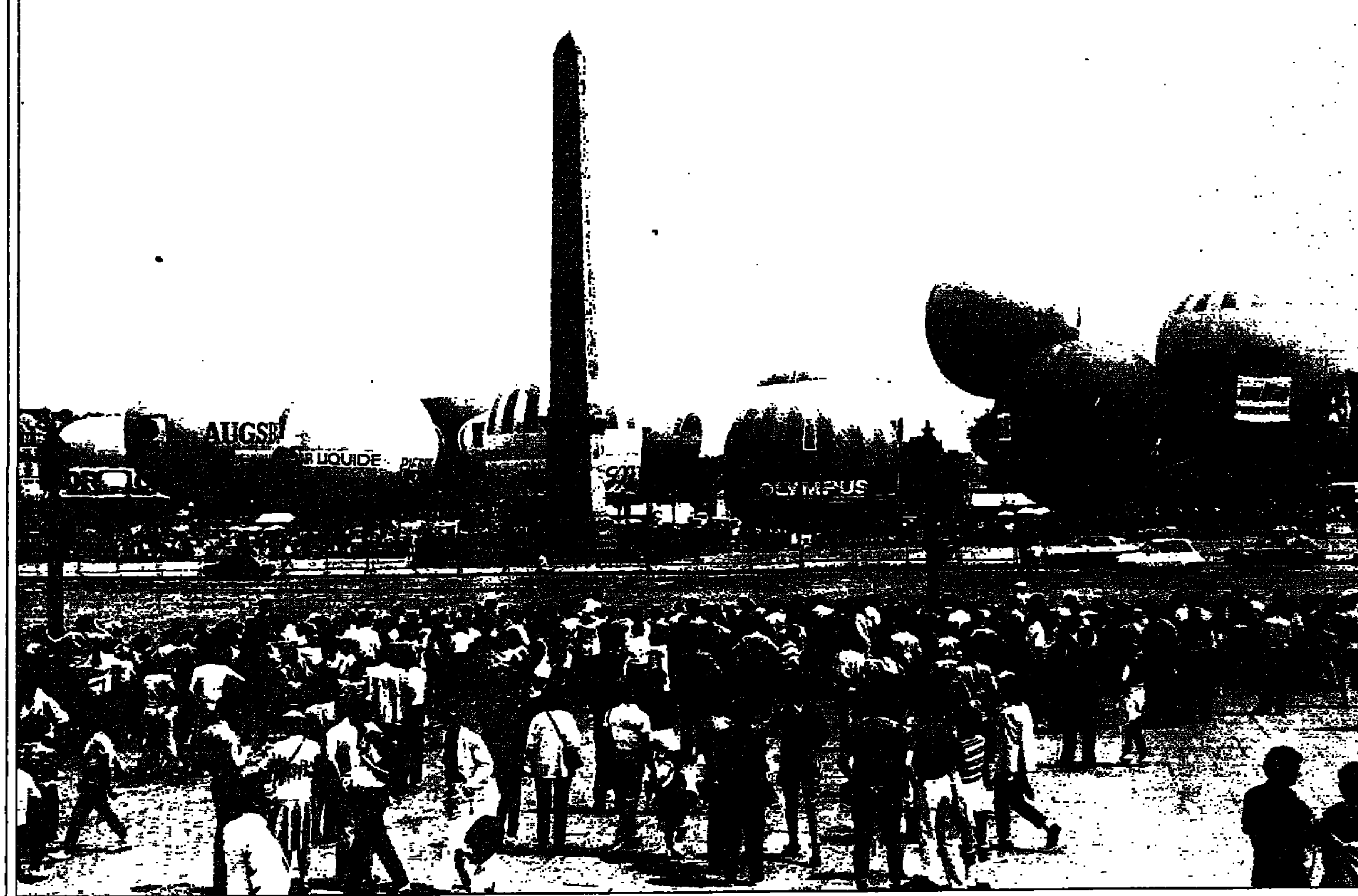
وحضر الاجتماع خليل ابراهيم الذوادي وكيل وزارة الاعلام المساعد للاذاعة والتلفزيون والدكتورة هالة العمران مديرة تلفزيون البحرين

كما حضر الى جانب وفود الدول الاعضاء في جهاز تلفزيون الخليج وفد من المكتب الفني للاتصالات لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .



الضفدع

يعيش هذا الضفدع في حوض البحر الابيض المتوسط وهو يبدي تكيفا ظاهرا مع الحياة على الاشجار فلون جلده الاخضر الذي يماثل لون الاوراق يجعل من الصعب رؤيته في بيئته كما ان كلا من اصابعه تنتهي بكتلة لحمة على شكل قرص تلتصق بالاغصان وتساعده على التسلق .. تبيض انثاه في الماء على النباتات المائية بعد خروج اليرقات من البيض ثم تبدأ سلسلة التحولات الى ان يصل الى حيوان كامل وهذه التحولات اما في الشكل الخارجي من بروز القوائم الخلفية ثم الامامية واختفاء الذنب والخياشيم تدريجيا وتغير تركيبي في الجلد الذي يظهر فيه مناطق ملونة ذات خضاب وتظهر فيه غدد .. او تحولات تشريحية وبيوكيميائية مثل تحول في الجهاز الهضمي الذي يصبح اقصر نتيجة لتحول الضفدع من نباتي الى اكل الحشرات وتحول في الرئتين اللتين تصبحان تعملان بعد ان كانتا مجرد كيسين لاعمل لهما هذا بجانب التحول الى الجهاز الدوري وفي جهاز الافراز نتيجة لتغير طبيعة الغذاء .. ويعيش ضفدع الشجر من ١٠ الى ٢٢ عاما .



● لقطة اليوم — بالونات

■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم

المنصور الأندلسي في ميزان التاريخ

محمد حسن قجه

اشتد المرض بالمنصور وهو في غزوته الاخيرة ، وحمل على الخشب بعد ان عجز عن ركوب حصانه، وتوقف الجيش في مدينة سالم في الشمال حيث زادت وطأة المرض على المنصور، فاستدعى ابنه عبدالملك وامره بالتوجه الى قرطبة فورا لضبط الامور فيها منعا للفوضى، وقد عرف ان الاجل موافيه .. وقبل ان ينطلق عبدالملك الى قرطبة اوصاه والده المنصور بالوصية الهامة التالية :

« يابني.. لست تجد انصح لك ولااشفق عليك مني، فلاتعدين وصيتي، فقد جردت لك رأيي ورويتي، على حين اجتماع من ذهني، فاجعلها مثالا بين عينيك، وقد وطأت لك مهاد الدولة، وعدلت لك طبقات اوليائها، وغايرت لك بين دخل المملكة وخرجها، واستكثرت لك من اطعمتها وعددها، وخلفت لك جباية تزيد على ماينوبك لجيشك ونفقتك، فلاتطلق يدك في الانفاق، ولاتقبض لظلمة العمال، فيختل امرك سريعا. فكل سرف راجع الى اختلال لامحالة ، فاقصد في امرك جهدك، واستثبت فيما يرفع اهل السعاية اليك .

كما اوصى المنصور غلمانه بهذه الوصية :

« تنبهوا لامركم واحفظوا نعمة الله عليكم، في طاعة عبدالملك اخيكم ومولاكم، ولاتغرنكم بوارق بني امية ومواعيد من يطلب منهم شقاقكم، وقدروا مافي قلوبهم وقلوب شيعتهم بقرطبة من الحقد عليكم، فلن يرأسكم بعدي اشفق عليكم من ولدي، وملاك امركم ان تنسوا الاحقاد، وان تكون جماعتكم كرجل واحد، فانه لايفل فيكم »

توفي المنصور محمد بن ابي عامر ليلة الاثنين ٢٧ رمضان ٣٩٢هـ ١١ آب « اغسطس » ١٠٠٢م ودفن حسب وصيته في مدينة سالم في اقصى الشمال الاندلسي، وكتب على قبره هذان البيتان :

آثاره تنبيك عن اخباره
حتى كأنك بالعيان تراه
تالله لاياتي الزمان بمثله
ابدا ولايحمي الثغور سواه

وفور وفاة المنصور تولى ابنه عبدالملك الحجابة، واستصدر من الخليفة هشام مرسوما بذلك .. وقد اصيب الناس بالذهول والحزن اثر وفاة المنصور، وحاول بعض انصار الامويين زعزعة سلطة عبدالملك، الا انهم كشفوا واعتقلوا .

ومن جانب آخر حاول نصارى الشمال الاستفادة من فترة ما بعد وفاة المنصور، ولكنهم جوبهوا بابنه عبدالملك الذي لقب بالمظفر، وقد قام المظفر بعدة غزوات ضد نصارى الشمال انتصر فيها جميعا، وقد بلغت غزواته سبعا خلال سبع سنوات هي مدة حكمه .

وقد توفي المظفر شابا في الخامسة والثلاثين من عمره في ظروف غامضة، ويرى بعض المؤرخين ان اخاه عبدالرحمن دس له السم لكي يتولى الحكم من بعده .

كان المظفر عبدالملك استمرارا لابيه في كثير من الوجوه. اما اخوه عبدالرحمن الذي تولى الحجابة بعده فقد كان خلاف ذلك ماجنا سيء الخلق مستهترا، وكان شكله فرنجيا يشبه جده سانشو « فقد كانت امه اسبانية اسلمت وسميت عبدة » وبسبب شكله هذا نفرت منه القلوب ولم يحبه الناس في قرطبة .

تلقب عبدالرحمن بما يشبه القاب الخلافة فسمى نفسه « الحاجب المؤمون ناصر الدولة ابوالمطرف حفظه الله » .

ولم يكتف بذلك ، بل اجبر الخليفة هشاما على تعيينه وليا للعهد، وقد اراد بذلك نقل الخلافة من الاسرة الاموية الى الاسرة العامرية .. وخرج مع هشام في موكب حافل يحيط به الجند وسار في شوارع قرطبة ..

وارسل مرسوم تعيينه وليا للعهد الى الاقاليم فقوبل بالسخط والاستنكار وكان ذلك بداية النهاية :

تتابعت هذه الاحداث خلال شهر ربيع الاول ٣٩٩هـ اواخر عام ١٠٠٨م .. وكان عبدالرحمن المعروف باسم « شنجول » نسبة الى جده النصراني سانشو، شابا في الخامسة والعشرين طائشا مغرورا متسرعا، وقد عين ابنه الطفل عبدالعزيز حاجبا ولقبه بسيف الدولة .

اراد عبدالرحمن شنجول ان يشغل الناس عما احدثه من بدع بالغزو والحرب، فخرج بجيشه من قرطبة - رغم معارضة وزرائه وعددهم ٢٩ وزيرا - وذلك في جمادى الاولى ٣٩٩هـ كانون الثاني « يناير » ١٠٠٩م قاصدا طليطلة ومنها الى الشمال .

وكان الذي حسبه وزراؤه، فقد اندلعت الثورة في قرطبة فور ابتعاد جيش شنجول عنها، واستطاع الثوار بزعامة وجوه بني امية الاستيلاء على الزهراء والزاهرة، واشتركت القبائل العربية في الاندلس في محاولة التخلص من الحكم العامري الذي قضى على الزعامات القبلية ومنح البربر صلاحيات واسعة .. واختار الثائرون احد الشبان من بني امية وهو محمد بن هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر وبايعوه بالخلافة .. والطريف في الامر ان الذلفاء زوجة المنصور وام عبدالملك كانت الرأس المدبر لتلك المؤامرة انتقاما لموت ابنها مسموما بيد اخيه عبدالرحمن، وكانت بذلك تحفر قبر الحكم العامري بيديها .

وفي يوم الاربعاء ١٧ جمادى الثانية ٣٩٩هـ/ ١٥ شباط « فبراير ١٠٠٩ » تمكنت جموع الثائرين والعامة في قرطبة من اقتحام قصور الزاهرة ونهب مافيها وسوتها بالارض خرابا وتدميرا .. واطلق محمد بن هشام على نفسه لقب المهدي وضبط امور قرطبة .

وصلت هذه الانباء الى شنجول فقرر العودة فورا الى قرطبة، ورفض نصيحة بعض اعوانه بالمضي الى طليطلة والتحصن بها، فقد كان يظن ان مجرد وصوله الى قرطبة سينهي التمرد ويعيد النظام .. ولكنه لم يكد يبلغ مشارف قرطبة حتى تخلى عنه الجند، وتفرق حوله خاصته ولم يبق معه سوى اسرته وخدمه، فحاول الفرار ولكن المهدي ارسل من يقبض عليه ويقتله، وعلق رأسه على احد ابواب قرطبة .

وهكذا انهارت الدولة العامرية بعد اشهر قليلة من تولي عبدالرحمن شنجول .. وهذا يقودنا الى التساؤل المطلوب حول المنصور ودولته ووضع هذه الدولة ومؤسسها في ميزان التاريخ .

يتفق اكثر المؤرخين العرب والاجانب، القدامى منهم والمعاصرون على الاشادة بشخصية المنصور والوقوف امامه باعجاب واكبار واحترام ولكن اكثرهم لاينسون ذكر الجوانب السلبية في حكمه، وماجره ابنه عبدالرحمن من ويلات على الاندلس .

لنستمع الى اقوال بعض المؤرخين في المنصور :

يقول ابن خلدون : « كان ذا عقل ورأي وشجاعة وبصر بالحروب ودين متين » .

ويقول ابن الاثير « كان شجاعا قوي النفس حسن التدبير » ويقول لسان الدين بن الخطيب « كان مهيبا وقورا، وكانت الجزالة والرجولة ثوبه الذي لم يخلعه الى ان وصل الى ربه، والحزم والحذر شعاره الذي لم يفارقه طول حياته، والنصب والسهر شأنه في يومه وليله، لايفضل لذة على لذة تدبيره، وحلاوة نهيه وامره » .

اما المستشرقون فلهم أراؤهم التي تختلف قليلا او كثيرا عن أراء مؤرخي الاندلس من العرب .

يقول دوزي في معرض حديثه عن المنصور :

« فاذا وجب ان نستنكر الوسائل التي لجأ اليها المنصور في اغتصاب السلطة، فمن الواجب ايضا ان نعترف بأنه استخدمها بطريقة شريفة، وماكنا لنسرف في لومه لو ان القدر خلقه على اريكة العرش، ولعله كان يعتبر عندئذ من اعظم الملوك الذين عرفهم التاريخ، ولكنه خلق في القرية، واضطر لتحقيق اطماعه ان يشق لنفسه طريقا تكتنفه الاف الصعاب، ومن الاسف انه من اجل تذليلها قلما راعى شرعية الواسطة .. لقد كان المنصور رجلا عظيما من وجوه كثيرة، ولكن يستحيل علينا متى رجعنا الى مباديء الاخلاق الخالدة ان نحبه او نعجب به » .

اما المستشرق الاسباني « ماسديه » فهو اكثر اعجابا بالمنصور، ويقول عنه :

كان سياسيا كبيرا وقائدا عظيما، فقد اخمد نار الثورات التي كانت تعصف بالمملكة، واكتسب حب الشعب بجميع طبقاته، وكان يهدم المدن التي تقاوم جيوشه ويبيدها، ولكنه لم يسمح لجنده قط بأن تسيء معاملة مدينة سلمت طوعا » .

ويرى المستشرق الاسباني « بيدال » في عصر المنصور :

عاش الاسلام في اسبانيا اروع ايامه واسطعها، وانتهى نصارى الشمال الى حالة دفاع كانت دائما مقرونة بالمحن. ولاح كأنهم لم يعيشوا الا لتأدية الجزية والسلام والاسرى والمجد للخلافة الاموية .

لقد صنع المنصور في التاريخ الاسلامي في الاندلس مالم يقو على صنعه احد قبله ولابعده .

اكتسح سائر المعاقل النصرانية، ووصل الى اقصى الشمال الغربي فدخل شنت ياقب ودمرها وفتح برشلونة في الشمال الشرقي ودمر ليون وجليقية وبلاد البشكنس .

وفي هذا المجال يرى بعض المؤرخين المعاصرين ان المنصور لم يخرج عن سياسة الصوائف والشواتي التي درج عليها الامويون والعباسيون وان هذه السياسة لم تكن جذرية ولم تقدم حلولا شاملة ثابتة، ولهذا فان المنصور رغم ضرباته المتتالية لمعاقل الشمال النصراني فانه لم يرسخ قدم المسلمين في تلك الاماكن على شكل فتح دائم .. وبذلك عاودت هذه المعاقل نشاطها فور زوال شبح الدولة العامرية من الوجود السياسي .

ان اهم مايؤخذ على المنصور هو انه كحاكم فرد، اخمد من حوله كل الانفاس وابعد كل الرجال الاقوياء لكي يضمن لنفسه الاستمرار في السلطة، وهذا شأن كل حاكم مطلق يريد لمن يتعاونون معه ان يكونوا دمى في يدية يحركها كيفما يشاء، من غير ان يكون لهؤلاء المتعاونين رأي او دور في اتخاذ القرار .

لقد كان المنصور رجل دولة قلما يجود الزمان بمثله، ولكن غيابه عن الساحة السياسية خلف فراغا هائلا نظرا لاقصاء رجالات البلاد وقص اجنحتهم خلال حكم المنصور .

ان استقطاب السلطان ورموز القيادة في شخص المنصور سياسيا وعسكريا وشعبيا خلق حالة من البلبلة والزعزعة حينما غاب المنصور تاركا وراءه فرصا كبيرة للتمرد والثورة .. ولايخفى ان سياسة المنصور اورثت الكثير من البغضاء والعداوات لدى الامويين وانصارهم، ولدى الاسر والقبائل العربية، ولدى انصار من سحقهم المنصور كالمصحفي وغالب وغيرهما .. ولهذا فقد كان هؤلاء يتحينون الفرصة للانقضاض، ولاحت لهم هذه الفرصة حينما جاء عبدالرحمن شنجول بن المنصور .

كان المنصور غاية في القوة كحاكم وقائد وسياسي ومصلح اجتماعي واديب، ولكن هذه القوة تجاهلت الاخرين واغفلتهم وركز المنصور جهوده على اضعاف البيت الاموي وتجاهله حتى ترك الخلافة رمزا باهتا لااثر له على الاطلاق .. ولذلك فحينما غاب المنصور لم تتمكن الخلافة الاموية من التقاط انفاسها واستعادة حيويتها فكانت النهاية المأساوية وتدمير الزهراء والزاهرة وقرطبة وقيام دول ملوك الطوائف في المدن الاندلسية .

لقد وجه المنصور لنصارى الشمال ضربات صاعقة ساحقة في عدة مواضع، ولكنه في الوقت نفسه وجه للخلافة الاموية ضربة مميتة لم تفق منها قط .

وبقيام دول الطوائف عاد المد النصراني يزحف على مدن الاندلس، وانشغل ملوك الطوائف بلهوهم وتآمرهم على بعضهم، بل وصل بهم الامر الى الاتفاق مع العدو الخارجي ضد ابناء بلدهم وامتهم فكان سقوط طليطلة .. وتبعتها مدن اخرى .

ولولا تدخل المرابطين، ومن بعدهم الموحدين .. لانتهى وجود المسلمين في الاندلس في القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي .

رحم الله المنصور الاندلسي محمد بن ابي عامر .. لقد علمتنا سيرته ان الفرد مهما كان عظيما ومخلصا فانه لن يتمكن من صنع التاريخ كيفما يشاء .. وان انفراد الرجل القوي بالسلطة يلحق اضرارا بالغة بالبلاد بعد رحيل هذا الرجل لانه يترك فراغا سياسيا كبيرا في وقت ابتعد فيه الاكفاء والاقوياء .

رحم الله المنصور الاندلسي قائدا مخلصا غيورا، ورجلا عظيما .. كان عليه ان ينتبه ان الرجل مهما كان قويا فانه لن يتمكن من الاستمرار الى الابد .

□□



المجتمع والوسطية

بقلم المحامي/يوسف الدغفق :

ان التشدد والتنطع مذموم في الدين، والتساهل المفرط والتحلل والهروب من المسئولية مذمومة، كل هذا وذاك، بل خير الامور اوسطها، فالعاقل الذي يجمع بين خير الدنيا والاخرة انطلاقا من الاية الكريمة « ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار » والاية الاخرى الكريمة « ولاتنس نصيبك من الدنيا واحسن كما احسن الله اليك » .

يتمتع المؤمن بمتع الدنيا الحلال مطلقا مادامت مباحة غير محرمة، لكن بازاء ذلك يقوم بالفروض والواجبات والتطوع المرغب فيه، فيأخذ من الدنيا والدين، كما قال الشاعر :

مااحسن الدنيا والدين اذا اجتمعا
ومااقبح الكفر والافلاس في الرجل

الافلاس هنا، الافلاس من العمل، انطلاقا من مفهوم الحديث النبوي، حيث سأل النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة، من المفلس:؟ فقالوا المفلس الذي لادرهم له ولادينار فقال : صلى الله عليه وسلم المفلس من له اعمال كالجبال، فيأتي يوم القيامة ضرب هذا واكل مال هذا، فيؤخذ من حسناته ويعطى لهؤلاء ويؤخذ من سيئاتهم وتلقى عليه، فلايبقى شيء عنده، او كما قال ..

وان الذي يقترب من عبادة الرحمن ويتفرغ له، حسب الوقت المعين والمنهج المعين لهو الغني، بذلك يمتليء قلبه غني ويده رزقا، فاذا ابتعد عن الله عز وجل امتلأت يده شغلا وقلبه فقرا .. فعن معقل بن يسار رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يقول ربكم : ياابن ادم تفرغ لعبادتي املأ قلبك غنى، واملأ يدك رزقا .. ياابن ادم لاتباعد مني املأ قلبك فقرا واملأ يدك شغلا رواه الحاكم وقال صحيح الاسناد ان التفرغ لعبادة الله اي يعطي العبادة وقتها وحقها اذا جاء وقت الصلاة ينسى كل شيء الا الصلاة، واذا جاء وقت الصيام ينقطع عن كل شيء الا الصيام والطاعة فيه، يفرغ قلبه لله وينقطع اليه، فمن فوائد ذلك ان يغنيه الله ، فمن يقبل على الدنيا وينشغل بها يجعل فقره بين عينيه عقوبة له، وتراه يلهث لايشبع، وان الذي همه الاخرة يجمع الله اموره ويسهلها، ويجعل غناه في قلبه فهو مرتاح القلب هاديء البال، فعن ابي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تفرغوا من هموم الدنيا مااستطعتم فانه من كانت الدنيا اكبر همه افشى الله ضيعته، وجعل فقره بين عينيه، ومن كانت الاخرة اكبر همه جمع الله عز وجل له اموره، وجعل غناه في قلبه، وماأقبل عبد بقلبه الى الله عز وجل الا جعل الله قلوب المؤمنين تفد اليه بالود والرحمة، وكان الله عز وجل اليه بكل خير اسرع رواه الطبراني في الكبير والاوسط والبيهقي .

ايها العاقل المؤمن عليك بالوسطية في كل شيء في الدين والدنيا في الرأي والفكر والاختيار ، فقد سعد من كان غني القلب والعين، ومن جمع بين الدين والدنيا المباحة، والله الموفق .



كلمة اليوم

لبنان.. والاستجابة الفورية

استقبلت الأوساط اللبنانية كلمة جلالة الملك المفدى الموجهة الى الشعب اللبناني بجميع فئاته وطوائفه .. بتفاؤل كبير وأمل أكبر في ان يسود الأمن والسلام أرض لبنان التي أنهكتها الحرب الأهلية ، وشوهت سمعتها حرب المخيمات ، وأعرب الزعماء اللبنانيون عن تقديرهم لتوجهات وجهود جلالة الملك فهد الذي عمل دوما على الوقوف مع لبنان في سرائه وضرائه ، وأعطى كل ذلك مؤشرات ايجابية في طريق تجاوب القيادات اللبنانية والفلسطينية لهذا النداء المخلص الذي وجهه جلالته .

لقد بذلت المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين جهوداً متواصلة لمساعدة اللبنانيين للخروج من أزمتهم ، وجاءت حرب المخيمات لتضيف اعباءاً جديدة على كاهل لبنان فجاءت كلمة جلالته في حينها لتنبه للأخطار الداهمة التي تعترض اللبنانيين اذا استمر نهر الدم بينهم من جهة وبينهم وبين سكان المخيمات من جهة أخرى ، فمن يظن ان هذا الطريق سيحقق أي مكسب للبنان هو دون شك واهم . فمثل هذا الطريق لن يؤدي الا الى الدمار والخراب والتشريد والقتل والويلات التي لا طاقة للبنان لتحمل المزيد منها . فان العنت والمعاناة لم تعد وقفا على فئة بعينها أو طائفة دون غيرها ، فالكل متضرر ، والكل يدفع الثمن غاليا من الخسائر في الارواح والمعدات ، دون جدوى ، لذلك كانت كلمة جلالة الملك موجهة الى جميع الفئات والطوائف اللبنانية ، ليعود الأمن الى لبنان الحضارة والجمال .

وسكان المخيمات ليسوا هم الخطر الحقيقي على لبنان ، بل الخطر الحقيقي يجسده العدو بكل تواجده في الجنوب وبكل حشوده على الحدود ، وبكل دسائسه ومؤامراته ، هذه الدسائس والمؤامرات التي تقتضي تضافر جهود اللبنانيين والفلسطينيين ليكونوا يداً واحدة في مواجهة العدو المشترك . . هذا العدو الذي غذى ويغذي خلاف الطوائف اللبنانية ، ليجني ثمر هذا الخلاف استفزازاً وتوسعاً واستهتاراً بكل القرارات الصادرة من الهيئات والمنظمات الدولية .

وما نداء جلالة الملك الا علامة بارزة في الطريق الصحيح الذي يجب ان تسلكه القوى المتصارعة في لبنان لتتمكن من الوصول الى انهاء كل أنواع الصراع على أرض لبنان الشقيق .

وهذا الموقف الذي تنتهجه المملكة تجاه لبنان هو امتداد لمواقف المملكة من كل القضايا العربية ، سعيا وراء تمكين العمل العربي المشترك من تحقيق النصر للعرب ، ولذلك وقفت المملكة على امتداد تاريخ لبنان الحديث مع الشعب اللبناني وحرصت على أمنه وسلامته واستمرار وحدته واستقلاله الوطني .

ان هذا النداء المخلص الذي وجهه جلالة الملك الى الشعب اللبناني بجميع فئاته وطوائفه هو دستور عمل ، يمكن ان يحقق للبنانيين أمنهم وسلامة وطنهم ويضع لبنان على طريق السلام والرخاء ، فما أحرى كل الأطراف ان تكون استجابتها فورية ، وان تعمل على تجاوز كل الخلافات والصراعات الطائفية والحزبية . . لتحقيق الأمن والرخاء على أرض لبنان الشقيق .

اليوم

افتتاح مؤتمر الامم المتحدة لمعاقبة العنصرية

استدعاء الجيش لمواجهة الغليان ضد نظام بريتوريا

عواصم العالم ـ الوكالات :

احتفل ملايين الوطنيين السود في جنوب افريقيا امس بالذكرى العاشرة لانتفاضة سويتو الشعبية وسط تهديدات حكومة بريتوريا العنصرية بقمع اي مظاهرات مناهضة لحكم الاقلية البيضاء واصدار اوامر بتعتيم اعلامي على سلوك قوات الامن بشأن حفظ النظام العام .

ويتحدى الوطنيون السود نظام جنوب افريقيا العنصرية بالاحتفال بذكرى انتفاضة سويتو رغم حالة الطوارىء المفروضة على تلك الدولة منذ يوم الخميس الماضي .

وكان البوليس العنصري قد اطلق النار في ١٦ يونيو عام ١٩٧٦ على مجموعة من الطلبة في مدينة سويتو الواقعة قرب جوهانسبرج مما اسفر عن قتل ٦٠٠ شخص .

وكان الطلبة السود قد اعربوا في مظاهرة قاموا بها انذاك عن احتجاجهم لقرار اتخذته حكومة بريتوريا العنصرية يدعو الى تعليم بعض المواد باللغة المعروفة باسم لغة الافريكانز وهي لغة الاقلية البيضاء المنحدرة من اصل هولندي وتحكم جنوب افريقيا .

وقد اصدر مفوض الشرطة في جنوب افريقيا امس اوامر جديدة بموجب حالة الطوارىء تفرض مزيدا من القيود على تغطية حالة الغليان الشعبي التي تعم تلك الدولة الافريقية منذ فترة .

وتحظر هذه الاوامر اعلان اونشر او بث اي نبأ او تعلق حول سلوك قوات الامن بخصوص حفظ النظام العام .

ويمنع امر اخر تواجد الصحفيين بغرض ارسال تقارير الى اي منطقة سكنية للسود او اي منطقة اخرى تحدث فيها اضطرابات الا بتصريح سابق من رئيس الشرطة في المنطقة .

وقد فرض الجنرال يوهان كوتزي رئيس بوليس جنوب افريقيا امس الاثنين رقابة على جميع الانباء الصحفية الصادرة من جنوب افريقيا والمتعلقة بما يقوم به البوليس والجيش لحفظ الامن العام بمناسبة الذكرى العاشرة لانتفاضة سويتو .

كما ابلغ الجنرال كوتزي جميع المكاتب الصحفية في جنوب افريقيا بمنع الصحفيين من الذهاب الى مناطق الاضطرابات دون الحصول على تصريح من مسئول البوليس .

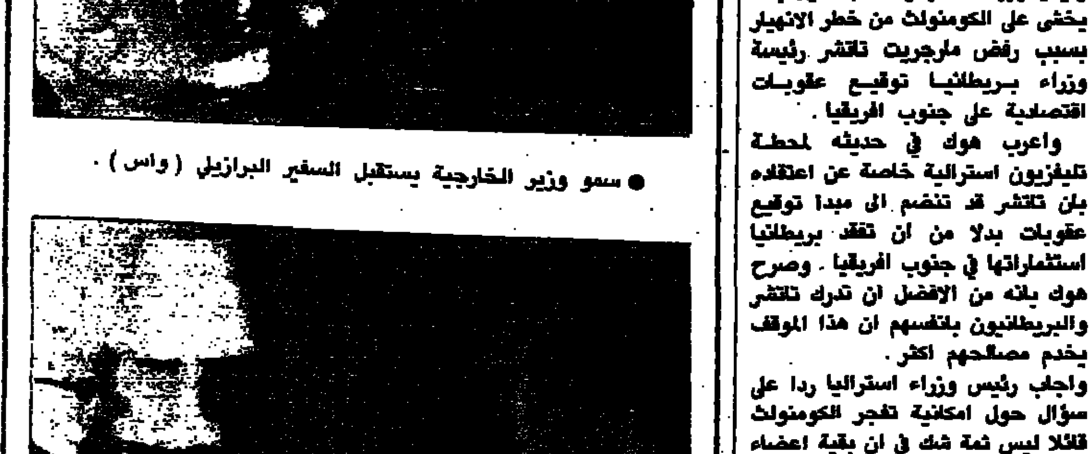
واوضح رئيس البوليس ان هذه الاجراءات تظل سارية طالما استمرت حالة الطوارىء التي فرضت يوم الخميس الماضي في جميع انحاء جنوب افريقيا لاجل غير مسمى .

وافادت الانباء ان جنود ورجال الشرطة قد انتشروا في عدد من المدن الكبرى في جنوب افريقيا وخاصة في الاحياء التي يسكنها البيض بعد دعوة الوطنيين السود المناهضين لنظام التمييز العنصري الى القيام بمظاهرات احتجاج اليوم .

وقالت هذه الانباء ان تحالفا واسعا يضم المجلس الوطني الافريقي والجبهة الديمقراطية المتحدة وحركات وطنية ثورية اخرى معارضة تخطط للاحتفال بالذكرى العاشرة لانتفاضة سويتو بحيث يكون بداية نهاية المواجهة .

وكانت حكومة جنوب افريقيا العنصرية بعد فرضها حالة الطوارىء في الاسبوع الماضي قد هددت بضرب اي معارضة من الاغلبية الوطنية السوداء المناهضة لحكم الاقلية البيضاء .

ودعت حكومة بريتوريا القوات المسلحة الى المساعدة في مواجهة الغليان الشعبي الذي وصفته بانه مؤامرة ثورية لجعل يوم ١٦ يونيو بداية هجوم نهائي ضد الحكم العنصري .



● تاتشر



● ماساة السود في جنوب افريقيا

تضارب مواقف المجموعة الأوربية حول فرض العقوبات

موقف تاتشر من مسألة العقوبات يهدد بانهيار الكومنولث

وقد اعتقلت سلطات جنوب افريقيا بموجب قانون حالة الطوارىء على هدد من السود والملونين من بينهم مجموعة من الصحفيين المحليين .

ونقل راديو جنوب افريقيا عن نائب وزير الاعلام في جوهانسبرج لويس نيل قوله ان اضطرابات قد تحدث من جانب السود ولكن الاجلاءات الامنية احبطت ما وصفه بتمرد رئيسي خطط له الراديكاليون .

وافادت تقارير غربية بان حوالي ١٦٠٠ شخص قد قتلوا في اضطرابات شهدتها جنوب افريقيا منذ عام ١٩٨٤ احتجاجا على نظام الفصل العنصري في تلك الدولة بالاضافة الى اعتقال الاف الاشخاص السود .

وشهدت عدة عواصم اوروبية خلال الايام القليلة الماضية مظاهرات مؤيدة للوطنيين السود في جنوب افريقيا ومناهضة لنظام التمييز العنصري في تلك الدولة الافريقية .

ومن هذه المظاهرات مظاهرة شارك فيها حوالي ٨٠٠ شخص في العاصمة الكندية اوتاوا امس الاول احتجاجا على نظام التمييز العنصري في جنوب افريقيا .

ودعا عدد من ممثلي زعماء المعارضة الكندية حكومة اوتاوا الى توقيع عقوبات اكثر تشددا ضد نظام بريتوريا العنصري .

وكانت كندا قد قررت يوم الخميس الماضي وضع قيود على واردات الحكومة من جنوب افريقيا والغاء اعتماد عدد من الملحقين بسفارة النظام العنصري في عاصمتها .

مظاهرة في لاهاي

● وفي لاهاي :

ذكرت مصادر البوليس الهولندي ان مظاهرة مناهضة لسياسة الفصل العنصري كانت تضم نحو الفي شخص ونظمت امس الاول امام سفارة جنوب افريقيا في لاهاي تميزت باعمال عنف اصيب خلالها اربعة اشخاص .



● بيتر بوتا الرئيس العنصري

وذكر متحدث رسمي ان تسعة اشخاص اعتقلوا بعد ان قذف المتظاهرون سفارة جنوب افريقيا بالحجارة وهشموا زجاج عشرين نافذة .

اما الجرحى وهم صحفي ورجل بوليس واثنان من المتظاهرين فكانت اصاباتهم طفيفة .

العقـوبات

وفي نفس الوقت افتتح خافيير بيريث دي كويلار سكرتير علم الامم المتحدة صباح امس الاثنين المؤتمر الدولي لتوقيع عقوبات على جنوب افريقيا بازاحة الستار في مقر اليونسكو بباريس عن تمثال يرمز لضحايا الفصل العنصري بمناسبة الذكرى العاشرة للانتفاضة السوداء في سويتو .

ويبدو تمثال /الاسير/ للمثال الهندي امار نات سجال بوجه من البرونز داخل قفص . وربما كان يرمز هذا الوجه لنلسون منديلا الزعيم السجين عضو المؤتمر الوطني الافريقي اهم الحركات السرية المناهضة للفصل العنصري او للمناضلين المسجونين منذ اعلان حالة الطوارىء في انحاء جنوب افريقيا يوم الخميس الماضي .

نظمت الامم المتحدة هذا المؤتمر الذي يستغرق خمسة ايام بالاشتراك مع منظمة الوحدة الافريقية وحركة عدم الانحياز .

المجموعة الاوروبية وتضارب الاراء

● عقد وزراء خارجية الدول ال ١٢ الاعضاء في المجموعة الاوروبية اجتماعا في لوكسمبورج امس لبحث مسالة تضارب مواقفهم حولها بشكل كبير هي فرض عقوبات ضد نظام جنوب افريقيا العنصري بغية ارغامه على التفاوض مع الغالبية السوداء المضطهدة في تلك الدولة .

وتتزعم بريطانيا حملة معارضة قوية لفرض مثل هذه العقوبات على نظام بريتوريا وقد اوضحت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر بما لا يدع مجالا للشك ان حكومتها لن تشارك في معاقبة النظام العنصري بفرض مقاطعة اقتصادية وتجارية ضده .



● دي كويلار

وتمسكت لندن بموقفها هذا رغم ضغوط كبيرة من عدد من دول المجموعة المؤيدة لقيام الدول الـ ١٢ بفرض عقوبات اقتصادية وتجارية ضد جنوب افريقيا ومطالبة شركاء بريطانيا في رابطة الكومنولث التي تضم ٤٢ دولة خضعت في السابق للاستعمار البريطاني بمثل هذه العقوبات لانهاء نظام الفصل العنصري الذي تمارسه حكومة تلك البلاد .

ويجيء اجتماع المجلس الوزاري لدول المجموعة في اليوم الذي يحتفل فيه المواطنون السود الجنوب افريقيون بالذكرى العاشرة لانتفاضة سويتو .

وتطالب اليونان واسبانيا والدنمارك وايرلندا بان تقر المجموعة الاوروبية عقوبات ضد جنوب افريقيا تعكس عمق قلق الدول الـ ١٢ من رفض الاقلية البيضاء الحاكمة في تلك الدول اجراء مفاوضات مع الغالبية السوداء لوضع حد لنظام الفصل العنصري .

واعرب مراقبون عن شكهم في ان تنجح الدول الاربع في تمرير موقفها هذا من العقوبات بسبب المعارضة البريطانية القوية .

وقالوا ان بريطانيا ستعتمد ايضا على تايد فرنسا والمانيا الغربية اللتين تعارضان تطبيق عقوبات الزامية في المجالين التجاري والاقتصادي ضد جنوب افريقيا .

واشاروا الى ان بلجيكا وايطاليا ولوكسمبورج تعارض بدرجات متفاوتة ايضا فرض عقوبات على جنوب افربقيا مما يترك المجال لاعلان المجموعة مجرد عقوبات شكلية ضد الدولة العنصرية .

وذكرت مصادر السوق ان هذه العقوبات /الشكلية/ستقدم على شكل اقتراح من رئيس المجلس الوزاري الحالي لدول السوق وهو وزير الخارجية الهولندي هانز فان دن بروك .

وقالت انها ستتضمن فرض حظر على واردات المجموعة الاوروبية من الفواكه والخضروات والخمور الجنوب افريقية ، وتقول فرنسا طبقا للمصادر انها توافق على الاقتراح الهولندي الذي لا يشمل الا جانبا ضئيلا للغاية من الحجم الاجمالي لتجارة بريتوريا مع دول المجموعة الـ ١٢ .

اما الدنمارك وهي احدى زعيمات حملة فرض العقوبات فتقول ان الوضع المتدهور الذي تعيشه جنوب افريقيا اصبح يقتضي اجبار نظام الاقلية البيضاء على الجلوس الى مائدة مفاوضات مع السود وان هذا لا يمكن ان يتم الا من خلال عقوبات شاملة اقتصادية وتجارية من قبل المجموعة .

وقد بدات كوبنهاجن من جانبها بالفعل في تطبيق اجراءات مقاطعة شاملة ضد نظام بريتوريا .

ولا تريد بريطانيا تطبيق عقوبات ضد جنوب افريقيا بحجة ظاهرها الحرص على مصلحة الغالبية السوداء اما حقيقتها فهي خوفها على ان تتاثر من جراء ذلك استثماراتها الضخمة في تلك الدولة وحجم تجارتها الكبير معها .

وهي تقول ان العقوبات ستحرم المواطنين السود من جزء كبير من دخلهم وتؤدي الى تدهور مستوى معيشتهم وتعتبر لندن اكبر شريك تجاري لبريتوريا وقد بلغ حجم تجارتها معها في العام الماضي ما يزيد على ثلاثة بلايين دولار بينما يبلغ حجم الاستثمارات البريطانية في جنوب افريقيا حوالي ١٢ بليون دولار امريكي لتكون بذلك اكبر مستثمر اجنبي في تلك الدولة العنصرية .

وكانت المجموعة الاوروبية قد فرضت عقوبات محدودة للغاية ضد جنوب افريقيا في سبتمبر من العلم الماضي تضمنت حظر تجارة النفط معها وسحب الملحقين العسكريين من بريتوريا .

وتسير بريطانيا في رفض عقوبات ضد جنوب افريقيا على خطى حليفتها الولايات المتحدة التي تملك هي الاخرى استثمارات ضخمة في تلك الدولة . وتقول واشنطن ان العقوبات لن تساعد على التوصل لحل في تلك الدولة .

وقد اوضحت تاتشر في الاسبوع الماضي انها مستعدة حتى للتخلي عن رابطة الكومونوبث التي تعتبر تقليديا مجالا لما تبقى من النفوذ البريطاني اذا اصر اعضاء الرابطة على مطالبتهم بفرض عقوبات بريتوريا .

ودعا رئيس وزراء الهند راجيف غاندي والرئيس الزامبي كينيث كاوندا بريطانيا الى تقرير مثل هذه العقوبات والا فانهما سيطالبان مع دول اخرى من الكومنولث بطرد بريطانيا من عضويتها .

وجاءت تصريحات تاتشر تلك بعد ان تلقت تقريرا من مجموعة اتصال اوفدها الكومنولث الى جنوب افريقيا عن الوضع في تلك الدولة وقد اوصى التقرير بمعاقبة اقتصادية لجنوب افريقيا .

تحذير استرالي

ومن ناحية اخرى صرح بوب هوك رئيس وزراء استراليا امس الاول بانه يخشى على الكومنولث من خطر الانهيار بسبب رفض مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا توقيع عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .

واعرب هوك في حديثه لمحطة تليفزيون استرالية خاصة عن اعتقاده بان تاتشر قد تنضم الى مبدا توقيع عقوبات بدلا من ان تفقد بريطانيا استثماراتها في جنوب افريقيا . وصرح هوك بانه من الافضل ان تدرك تاتشر والبريطانيون بانفسهم ان هذا الموقف يخدم مصالحهم اكثر .

واجاب رئيس وزراء استراليا ردا على سؤال حول امكانية تفجر الكومنولث قائلا ليس ثمة شك في ان بقية اعضاء الكومنولث يعتقدون ان توقيع العقوبات سيكون ضروريا للاسف في حالة ما اذا فشلنا في مبادرتنا من اجل بدء حوار بواسطة مجموعة من الشخصيات .

ومما يذكر ان مجموعة من الشخصيات البارزة في الكومنولث زارت نوب افريقيا مؤخرا في محاولة لحمل الطائفتين السوداء والبيضاء في هذا البلد على اجراء حوار ولكن دون جدوى .

عقوبة خاصة

وقد قرر مصرف بنك اوف امريكا وهو ثاني اضخم البنوك في الولايات المتحدة عدم منح اي قرض للقطاع الخاص في جنوب افريقيا بسبب سياسة التفرقة العنصرية التي تنتهجها هذه الدولة .

وكان هذا البنك قد اوقف منح قروضه لجنوب افريقيا وللقطاع شبه العام .

وكتبت ادارة البنك ويقع مقرها في مدينة سان فرانسيسمو ولاية كاليفورنيا بصفة خاصة في اخر رسالة داخلية بعثت بها الى هيئة عامليها بتاريخ ١٠ يونيو الحالي واعلنت امس الاول قائلة اننا نعتقد ان الرخاء والاستقرار لا يمكن ان يتوفرا في جنوب افريقيا طالما استمرت فيها سياسة الفصل العنصري .

واكد رؤساء بنك اوف امريكا ان قرارهم لم تمله فقط مخاوفهم من وجود مخاطر مالية في هذا البلد بل مرده ايضا تقززهم ازاء الفصل العنصري .

واوضح متحدث باسم حركة ايقاف التعامل المصرفي مع سياسة الفصل العنصري المناهضة لمنح قروض امريكية لجنوب افريقيا ان بنك اوف امريكا يعد اول مؤسسة مصرفية ضخمة تتخذ مثل هذا القرار ومثل هذا الموقف المتميز .

ومما يذكر ان بنك اوف امريكا اوقف منذ عام ١٩٨٠ تقديم قروض نقدية مباشرة الى حكومة بريتوريا واوقفها بالنسبة للهيئات شبه العاملة في هذه الدولة منذ عام ١٩٨٣ .

واعربت ادارة البنك عن اعتراضها على سياسة الفصل العنصري السارية منذ عام ١٩٧٨ الا انها لم تضع بصفة رسمية حدا لمعاملاتها المالية مع جنوب افريقيا حتى يكون الباب مفتوحا دائما امام خياراتها . ويكون في امكانها استئناف تقديم قروضها اذا ما تحسنت الظروف بصورة مرضية .

[طالع ص ١٥]

مصر تنفي منح امريكا تسهيلات عسكرية

القاهرة/ق ن ا :

نفى مصدر عسكري مسئول وجود اي اتفاقية تسمح بحصول الولايات المتحدة الامريكية على تسهيلات في القواعد المصرية .

وقال ان مصر لاتقدم اية قواعد او تسهيلات لاية دولة على ارض مصر على الاطلاق مهما كانت درجة الصداقة بينها وبين مصر .

واكد المصدر في تصريح نشرته امس صحيفة « مايو » الناطقة بلسان الحزب الوطني الحاكم في مصر ان القيادة المصرية السياسية والعسكرية اعلنت مرارا وتكرارا عدم وجود قواعد عسكرية على ارض مصر .

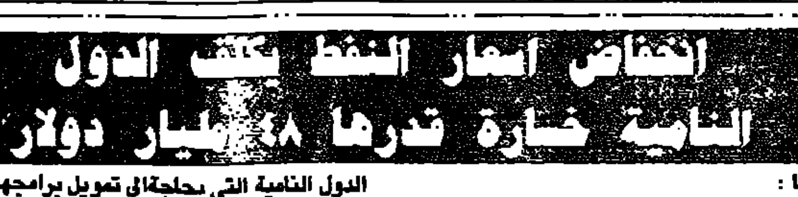
واشار المصدر العسكري الى ان مصر رفضت ان تستخدم ارضها كقاعدة ضد اي دولة عربية كما انها لن تسمح باستخدام ارض مصر اطلاقا ضد العرب .. مؤكدا انه حتى في حالة التدريبات المشتركة مع اي دولة صديقة فانه بمجرد انتهاء هذه التدريبات لايبقى على ارض مصر جندي واحد من هذه القوات .

وفد برلماني اردني يزور لندن

عمان/واخ :

ذكرت انباء صحفية في عمان امس ان وفدا برلمانيا اردنيا برئاسة عاكف الفايز رئيس مجلس النواب سيغادر الى لندن خلال الاسبوع القادم في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام .

يجري الوفد خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين البريطانيين تتناول تعزيز التعاون البرلماني بين البلدين .



انخفاض اسعار النفط يكلف الدول النامية خسارة قدرها ٤٨ مليار دولار

لندن/كونا :

قالت دراسة اقتصادية متخصصة وزعت هنا اليوم ان انهيار اسعار النفط الحالية سوف تحرم اقتصاديات دول العالم الثالث من حوالي ٤٨ بليون دولار وتؤدي الى تراكم الديون وخلق مؤشرات سلبية على معدلات النمو الاقتصادي .

واضافت الدراسة التي اعدها بنك لويدز البريطاني انه على الرغم من ان الدول النامية المستوردة للبترول ستوفر حوالي ١٩٫٥ بليون دولار نتيجة اسعار البترول السائدة فان الدول النامية المصدرة للبترول سوف تخسر ما مجموعه ٦٧٫٥ بليون دولار .

واوضحت ان المستفيد الاول من انخفاض اسعار النفط هي الدول الغنية في اوروبا الغربية والخاسر هو الدول النامية التي بحاجة الى تمويل برامجها التنموية .

واشارت بهذا الصدد الى زيادة الديون على دول منتجة للبترول مثل اندونيسيا والمكسيك ونيجيريا .

ودعت الدراسة صندوق النقد الدولي والحكومات الاجنبية الى بذل جهود للحيلولة دون افلاس بعض الدول النامية .

وقالت ان على الدول الغربية المستفيدة من انخفاض اسعار البترول ان تسارع في تقديم العون للدول المتضررة من ذلك .

واكدت ان الدول النفطية في العالم الثالث والتي تقلصت عائداتها المالية تحاول تخفيف العبء عن طريق تخفيض النفقات الامر الذي يؤدي الى نمو اقتصادي غير ايجابي .

أحـداث وصـور

● سمو وزير الخارجية يستقبل السفير البرازيلي (واس) .

● سمو وزير الخارجية يستقبل السفير الدانماركي (واس) .



● امير البحرين يستقبل الرئيس اللبناني في المنامة



● مختار امبو يستقبل دي كويلار وضيوف بمقر اليونسكو بباريس



● الحكومة النمساوية الجديدة برئاسة المستشار فرانتسكي بعد ادائها القسم



● الشرطة تتصدى للمظاهرات في البنجاب بالهند

• الصور من واس ـ اب •

توقعات بمحادثات بترولية بين النرويج و« اوبيك »

نيقوسيا/الوكالات :

قالت مطبوعة نفطية متخصصة في نيقوسيا امس انه يتوقع ان يجتمع وزير البترول النرويجي ارني اويلن مع وزير بترول دولية عضو في اوبيك يوم الاحد المقبل بعد ان اعلنت الحكومة النرويجية الجديدة استعدادها للتعاون مع اوبيك لاعادة الاستقرار الى السوق النفطي .

ولم تشر نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي - ميس - في عددها الاسبوعي الى المكان المحدد لهذا الاجتماع لكنها قالت انه سيتم في مكان ما بأوروبا .

ويعقد الاجتماع قبل ثلاثة ايام من المؤتمر الوزارى الذي ستعقده منظمة البلدان المصدرة للبترول في جزيرة بريوني اليوغسلافية لبحث سبل اعادة الاستقرار لسوق النفط واسعاره من خلال الاتفاق على حصص انتاج جديدة للدول الـ١٣ الاعضاء .

وقالت ميس ان الاجتماع يأتي بعد ان اعربت الحكومة النرويجية العمالية الجديدة عن استعدادها للتعاون مع اوبيك بغية اعادة الاستقرار الى السوق النفطي .

وتعتبر النرويج احد المنتجين الرئيسيين للنفط من بحر الشمال ويبلغ حجم انتاجها اليومي منه حوالي ٩٥٠ر٠٠٠ برميل يوميا وقد تضرر الاقتصاد النرويجي من جراء اضراب شامل قام به عمال الصناعة النفطية في شهر ابريل الماضي واستمر عدة اسابيع وانتهى بسقوط الحكومة السابقة وتولي السيدة غروهارلم برونتلاند رئاسة الحكومة في الشهر الماضي .

وكانت الحكومة السابقة برئاسة زعيم حزب المحافظين كارل ويلوك قد رفضت مع بريطانيا وهي المنتج الرئيسي الاخر للنفط من بحر الشمال « ٢ر٧ مليون برميل يوميا » اي تعاون مع اوبيك لاعادة الاستقرار الى السوق النفطي .

وضمن خططها للتعاون مع اوبيك ينتظر ان تجري السيدة برونتلاند مباحثات حول الوضع النفطي الدولي اثناء زيارتها لفنزويلا وهي واحدة من اعضاء اوبيك التي ستبدأ يوم الاربعاء المقبل .

وستبحث مع وزير النفط الفنزويلي ارتورو هيرنانديز غريسانتي وهو الرئيس الحالي للمجلس الوزاري لاوبيك ماوصفته ميس باستراتيجية انتاج النفط .

من جهة اخرى يعقد في فينا غدا الاربعاء اجتماع لمجلس المحافظين في منظمة الدول المصدرة للبترول اوبيك لبحث عدد من القضايا المالية والادارية المتعلقة بنشاط المنظمة خلال العام الحالي ١٩٨٥ .

وذكرت وكالة انباء الامارات انه سيعقد خلال اجتماع المجلس مشاورات بين مسئولين كبار في المنظمة حول الوضع في السوق البترولية والموضوعات التي سيبحثها المؤتمر الوزاري الثامن والثمانين الذي سيعقد في الخامس والعشرين من شهر يونيو الحالي في جزيرة بريوني اليوغسلافية وسيناقش المؤتمر بحضور وزراء دول المنظمة الثلاثة عشر عددا من الموضوعات وفي مقدمتها المشاكل الراهنة في اسواق النفط العالمية وموضوع اعادة اسعار النفط الى مستواها الطبيعي بعد التدهور الذي شهدته منذ نهاية العام الماضي ويأتي انعقاد هذا المؤتمر الوزاري بعد المشاورات التي اجرتها اللجنة الخماسية المنبثقة عن المنظمة والتي شكلت في مؤتمر جنيف الاخير للاتصال بالدول المنتجة خارج المنظمة من اجل تحديد معدلات الانتاج .

مسئول مصري يقوم بزيارة سرية لموسكو

القاهرة/كونا :

ذكرت مصادر رسمية مطلعة بالقاهرة امس ان مسؤولا مصريا كبيرا قد توجه الليلة قبل الماضية الى الاتحاد السوفياتي في مهمة تتعلق باستكمال مفاوضات تتركز على تطوير العلاقات الثنائية .

ولم تكشف هذه المصادر عن هوية المسؤول المصري روانما قالت ان هذه الزيارة تتم في اطار من السرية التامة وانها جاءت متممة لاتصالات جرت بين البلدين في غضون الايام القليلة الماضية على اعلى المستويات .

حرب المخيمات وتفاقم مأساة الفلسطينيين في لبنان !

بيروت/ا ف ب :

يتساءل الفلسطينيون المقيمون في بيروت والذين فروا من مخيماتهم التي تحاصرها حركة امل عن مستقبلهم في العاصمة اللبنانية وامكانية بقائهم فيها في ظل عدم وجود اتفاق سياسي يحدد اسس وجودهم كمدنيين او كمسلحين في لبنان .

ومنذ عام تقريبا هجر الاف الفلسطينيين مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة في جنوبي بيروت ولجأوا الى المناطق الامنة في المدينة التي لاتستطيع ميليشيات حركة امل ان تلحق بها ضررا .. ولحق ضحايا حرب المخيمات الجديدة بأربعة الاف لاجيء هجروا المخيمات اثناء المعارك الاولى في يونيو ١٩٨٥ ويقيمون منذ ذلك الحين في حي الروشة الراقي في بيروت الغربية بينما تعتزم العديد من الاسر الفلسطينية الاخرى ان تغادر بيروت لتقيم في الخارج او في مخيمات الجنوب اللبناني .

وفي مخيم مارالياس تجمع صغير للفلسطينيين في منطقة يسيطر عليها الحزب الاشتراكي التقدمي الدرزي وجدت ام سعيد واولادها الاربعة ملجأ لهم في طابق يقع تحت الارض في مدرسة المخيم .. وتقيم ثلاثون عائلة في خمس غرف يحتويها هذا الطابق السفلي .. وتعيش هذه العائلات في مناخ خانق يزيد من وطأته روائح دورات المياه المشتركة التي يستخدمها الجميع ويفترش الفلسطينيون اغطية تقترب في خشونتها من خشونة الارض المغطاة بالاسمنت المسلح .. وفوق هذه الاغطية تقوم بعض السيدات الفلسطينيات بارضاع اطفالهن بينما تقوم سيدات اخريات بطهو الطعام على المواقد .

وقد هربت ام سعيد ٤٠ عاما من مخيم شاتيلا يوم ٣١ مايو الماضي وتقول : لقد دمر منزلنا المقام بالاسمنت في العام الماضي في صابرا واضطررت الى الانتقال الى مسافة ابعد واستأجرت مسكنا متداعيا في شاتيلا وانا اعيش هذا العام في طابق تحت الارض في مار الياس والى متى سيستمر هذا الجحيم لقد اصبحت الحياة لاتطاق في بيروت وعندما يصبح الطريق آمنا سأنضم الى اقاربي في مخيم عين الحلوة في جنوبي لبنان .. ولاتشكو ام سعيد ولاتوجه انتقادات الى احد واصبحت تضع خططا للرحيل مثلما يفعل عدد كبير من مواطنيها بهدف انقاذ عائلتها .

وتحتشد نحو مائة عائلة في الفصول التي تعلو الطابق الارضي فوق مسكن ام سعيد ويعيش آخرون في فناء المدرسة ولايملكون من الاثاث الا مقعدا للتلاميذ وحددت كل عائلة بالطباشير المساحة التي تشغلها مما يعكس ردا الفعل الطبيعي للفلسطينيين في الشتات الذين يبحثون دوما عن ارض .

اما الذين هربوا بعد ذلك من المخيم فانهم ينتظرون بالقرب من مار الياس في لوريات وسيارات وفي الخيام او في العراء ان تجد هيئات غوث الفلسطينيين مأوى لهم .

وذكر مسئول الهيئة الفلسطينية للانقاذ والتنمية الاجتماعية في المخيم ان نحو ٨٤٠٨اشخاص قد هربوا من مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة منذ اندلاع المعارك مع حركة امل ويبقي ٦٠٠٠ شخص في شاتيلا و ١٨ الف اخرين في برج البراجنة .. ولاحظ الصحفيون قبل استئناف المعارك في ١٩ مايو الماضي ان اقل من ١٥٠٠ شخص لايزالون يقيمون في شاتيلا .

واكد هذا المسئول ان ٢٢ مركز ايواء اقيم في بيروت واضاف ان هذه المراكز لاتوفر الامن الكامل بالنسبة للاجئين لان حركة امل تستطيع في اي وقت القيام بعمليات تفتيش داخل هذه المراكز .

وقال المسئول لايشعر عدد كبير من الفلسطينيين بالامن الا داخل المخيمات حتى لو اضطروا الى العيش في عزلة داخلها وذلك بسبب المخاطر التي يواجهونها في الخارج ولكن مع استمرار الحصار الذي بدأ بالفعل منذ ١٣ شهرا تفكر عائلات عديدة في الرحيل عن بيروت الى مخيمات جنوبي لبنان او الى دول اخرى لاتزال تقبل استضافة الفلسطينيين وترى هذه العائلات ان السجن في الخارج هو امر يمكن احتماله ولكن الحياة في بيروت لايمكن احتمالها .

واشار ابوفادي راجي وهو احد مسئولي الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش ان عداء حركة امل حيال الفلسطينيين يرجع الى اسباب سياسية ويذكر في هذا الصدد ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين هي احدى المنظمات الرئيسية في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني .

وقال هذا المسئول ان الممارسات التي يتعرض لها الفلسطينيون تهدف ضرب وجودهم المسلح ثم ببساطة وجودهم المدني لان حركة امل تعتبر ان الفلسطينيين يساندون البعض على آخرين وهي مخطئة في اعتقادها .

واضاف المسئول قائلا ان الفلسطينيين يتسلحون للدفاع عن انفسهم بعد المذابح التي تعرضوا لها وان الفلسطيني مضطر الى الاحتفاظ بسلاحه في يده في انتظار ان تأتي حكومة لبنانية عادلة توفر الامن لجميع المقيمين في لبنان .

واوضح ابوفادي راجي ان الاتفاقات التي ابرمت مع الاحزاب اللبنانية وبصفة خاصة مع حركة امل في يونية عام ١٩٨٥ في دمشق اثر حرب المخيمات الاولى تعطي الفلسطينيين في لبنان في اطار التنسيق مع هذه الاحزاب حق مواصلة النضال المسلح من اجل استرداد حقوقهم المغتصبة .

واعترف مسئول الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بأن جميع المنظمات الفلسطينية تقاتل جنبا الى جنب دفاعا عن مخيماتها وقال عندما نتعرض جميعا للعدوان علينا بلاتمييز ان نقاوم فمن الطبيعي ان تتأكد الوحدة الفلسطينية في الساحة .

اصابة اربعة في حادث انفجار بكورسيكا

باستيا/ا ف ب :

اسفر اعتداء وقع الليلة قبل الماضية استخدمت فيه ثلاث شحنات ناسفة الى اصابة اربعة اشخاص بجراح في باستيا بكورسيكا ، فرنسا ، كما ادى الى وقوع خسائر مادية جسيمة لدى الادارة الاقليمية للتجهيزات التي تعرض حارسها واسرته للاختطاف لبضع ساعات بواسطة مجموعة من المسلحين .

وقد عثر على منشور في مكان الاعتداء يحمل توقيع الجبهة السابقة لتحرير كورسيكا ويشكك في ادارة التجهيزات ويتهمها باللجوء الى ممارسات مريبة .

وقدرت قيمة الخسائر الناجمة عن انفجار الشحنات الناسفة بثلاثة ملايين فرنك

اورتيجا يزور الجزائر قريبا

الجزائر العاصمة - ا ف ب -

اعلن سيريجيو راميرز نائب رئيس نيكاراغوا امس الاول في العاصمة الجزائرية ان الكومندان دانييل اورتيجا رئيس نيكاراغوا سيقوم في اغسطس المقبل بزيارة الجزائر قبل توجهه الى هراري لحضور قمة دول عدم الانحياز .

واعرب راميرز عقب انتهاء العمل والصداقة التي استغرقت ثلاثة ايام في الجزائر عن « ارتياحه الكامل » لنتائج هذه الزيارة التي سلم خلالها رسالة من الكومندان اورتيجا للرئيس الشاذلي بن جديد والتقى وكبار المسئولين الجزائريين .

واوضح راميرز انه تمت ازالة الخلاف في وجهات النظر خلال محادثاته مع الرئيس الجزائري بشأن المسائل الدولية ولا سيما تلك المتعلقة بدول العالم الثالث ودول عدم الانحياز .

وصرح ايضا نائب رئيس نيكاراغوا بان الرئيس الشاذلي بن جديد اكد له تأييد الجزائر لنيكاراغوا « في دفاعها عن حقوقها وسيادتها » فضلا عن عملية السلام التي تدعو لها نيكاراغوا في اميركا الوسطى .

ومن جهة اخرى اشارت معلومات مختلفة ترددت في العاصمة الجزائرية الى ان نيكاراغوا ستكون مرشحة لاستضافة قمة دول عدم الانحياز التي ستعقد عام ١٩٨٩ ويرى المراقبون في الجزائر العاصمة ان زيارة الكومندان اورتيجا للجزائر عشية قمة هراري قد تكون مرتبطة بمسعى نيكاراغوا للحصول على تأييد الجزائر لهذا الترشيح .

رأي سياسي
الحرب العالمية الثانية .. متى تنتهي ؟ (٢)

سيظل ملف مايسمى ، بالاضطهاد النازي لليهود ، من اهم واخطر الملفات المفتوحة التي خلفتها الحرب العالمية الثانية سواء من حيث الاثار المترتبة عليه او من حيث الضجة التي تثيرها حوله المنظمات الصهيونية وستظل هذه المنظمات طالما بقي فيها رمق من حياة تذرف دموع التماسيح على الضحايا اليهود الذين قتلهم النازيون رغم ان عددهم لايكاد يذكر بالمقارنة باجمالي عدد القتلى الذي خلفته هذه الحرب والذي يتجاوز ٤٥ مليون شخص .

وبالغت الحركات الصهيونية في تحميل الالمان نتائج تصرفات هتلر ومساعديه وكثفت اجهزة الاعلام الصهيونية حملتها في هذا الاتجاه لدرجة انها خلقت عقدة ذنب لدى الالمان خاصة ولدى الغربيين عامة واستغلت ذلك في الابتزاز الدائم لهذه الدول واجبارها على تقديم مساعدات اقتصادية وعسكرية للكيان الصهيوني بالاضافة الى التاييد السياسي والمعنوي وتجلى هذا الابتزاز واضحا في التعويضات المالية الضخمة التي حصل عليها الصهاينة من المانيا عقب الحرب والتي ساهمت الى حد كبير في تكريس احتلالهم لاراضي فلسطين وفي تمويل العمليات الارهابية لاجبار الفلسطينيين على ترك وطنهم ولولا التعويضات هذه لما تمكن الصهاينة من تثبيت اركان كيانهم الوليد في فلسطين المحتلة. هذا بالاضافة الى ان الحملة النازية ضد اليهود والتي من اهم اسبابها خيانة اليهود لهتلر - ساهمت الى حد كبير في هجرة مجموعات كبيرة من اليهود الصهاينة الى فلسطين المحتلة وذهب بعض المحللين الى القول بان عددا من الزعماء الصهاينة يشاركون بانفسهم في عمليات تعذيب اليهود تحسبا للنتائج التي ستترتب عليها والمتمثلة في تحقيق احلامهم في لم شمل يهود العالم في مكان واحد اطلقوا عليه زورا اسم « ارض الميعاد » .

ويواصل الصهاينة استغلال « عقدة النازي » وابرازها كسلاح تشهره في وجهه كل من تسول له نفسه الوقوف في وجه اطماعها او محاولة فضح مخططاتها التوسعية وهناك امثلة كثيرة على ذلك اخرها الحملة الشعواء الكاذبة التي شنتها ضد د.كورت فالدهايم في محاولة شله لمنعه من الوصول الى منصب الرئاسة في النمسا .

ولكن الشعب النمساوي ساهم في دق المسمار الاول في نعش « عقدة الذنب النازية » ووقف بحزم في وجه الهجمة الصهيونية .. واعلن الشعب النمساوي تبرئة من هذه العقدة على لسان احد افراده عندما قال عبارة واضحة نقلتها وسائل الاعلام العالمية « هانحن بعد ٤١ عاما من الحكم الديمقراطي المثالي لانشعر بخجل من ماضينا » .

ونحن نؤكد لكل شعوب العالم ان الصهاينة بعثوا المشروع النازي من جديد في فلسطين المحتلة فهم يضعون الجنس اليهودي فوق الاجناس البشرية الاخرى ويحظرون كما فعلت النازية من قبل من زواج اليهوديات بالعرب او اليهودي من عربية ويسعى الكيان الصهيوني جاهدا للحيلولة دون وصول الدول العربية مجتمعة الى ماوصل اليه في المجالات العلمية والتقنية والعسكرية وليس ادل على ذلك من تدميره للمفاعل النووي العراقي في يونيو ١٩٨١ .. والغزوات التي يشنها الصهاينة ضد الدول العربية شبيهة بتلك الغزوات التي شنها هتلر ضد اقطار وشعوب العالم في عام ١٩٣٩ .

ولايزال مايلقاه الفلسطيني على اراضيه المحتلة وخارج وطنه من قبل الاجهزة العسكرية الاسرائيلية خير دليل على الوحشية والبشاعة التي تتفوق على كافة اساليب النازية فالمواطن الفلسطيني مطارد ابدا ومضطهد دائما واملاكه عرضة للانتزاع والمصادرة في اي وقت ودمه مباح لدى العدو الصهيوني .

مدبولي عتمان

مشروع انتاج الطائرة "لافي" مهدد بالتوقف

القدس المحتلة/ا ف ب :

اصبح مشروع صناعة المقاتلة القاذفة الاسرائيلية « لافي » مهددا بالتوقف بعد ان كان من المقرر ان تحلق اول طائرة من هذا الطراز في سبتمبر ايلول القادم ولن يتوقف تنفيذ المشروع الصهيوني بسبب هجوم مفاجيء وانما بسبب التحفظات المتزايدة لوزارة الدفاع الامريكية ولجانب من الطبقة السياسية والعسكرية في اسرائيل .

وكان عيزرا وايزمان هو اول من طرح فكرة تصنيع المقاتلة القاذفة لافي او الاسد عندما كان وزيرا للحرب عام ١٩٧٧ واستهدف اساسا تصنيع طراز محسن من المقاتلة فوجا ماجستر .. ولكن المشروع المتواضع سرعان ما اتخذ ابعادا اكبر عندما قررت حكومة مناحم بيجين في فبراير ١٩٨٢ تصنيع المقاتلة « لافي » لتحل اعتبارا من عام ١٩٩٠ محل الطائرة « كفير » وهي النموذج المحسن من الطائرة الفرنسية ميراج ٥ التي وصلت تصاميمها الى العدو بطرق مريبة .

وبدت الفكرة جريئة بالنسبة للكيان الصهيوني الذي لايتجاوز عدد سكانه ٤ مليون نسمة وكانت السويد هي الدولة الوحيدة التي وانتها الجراة من قبل على خوض مثل هذا التحدي عندما قررت لاسباب تتعلق بحيادها السياسي تصنيع نموذج متطور من الطائرة فيجان مزود بمحرك امريكي .

اسحاق رابين

وقد بلغت تكلفة مشروع تصنيع الطائرة لافي حتى اليوم ٢ر٢ مليار دولار طبقا للتقديرات الاسرائيلية و ٦ر٢ مليار دولار طبقا للخبراء الامريكيين وهي تكلفة كبيرة جدا من وجهة نظر دوف زاكين مساعد وزير الدفاع الامريكي ويقول زاكين ان اسرائيل ستعتمد مليار دولار سنويا على الاقل اعتبارا من عام ١٩٨٧ لكي تتمكن من انتاج ٢٤ طائرة لافي سنويا .

ويعني ذلك ان هذا المشروع يمتص ٥٪ من اجمالي الدخل الاسرائيلي وهو ماحذر منه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي سيما ان الولايات المتحدة هي التي تمول المشروع وقد حصلت مصانع الطائرات الاسرائيلية على تصريح بتحويل ٢٥٠ مليون دولار من قيمة المساعدة العسكرية الامريكية السنوية ١ر٨ مليار دولار الى مبلغ موازي بالشيقل بدلا من استخدام هذا المبلغ في الحصول على تجهيزات ومعدات عسكرية من الولايات المتحدة .

وقد اكد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي في رسالة وجهها مؤخرا الى شمعون بيريز رئيس وزراء العدو ان الطائرة لافي لاتلبي بالضرورة احتياجات ماسماه امن اسرائيل بينما تستطيع الطائرة اف ١٦ ان تقوم بهذه المهمة على اكمل وجه .. وكان رد بيريز ان مشروع الطائرة لافي وصل الى نقطة اللاعودة ويضيف المسئولون الاسرائيليون في دوائرهم الخاصة ان شركات صناعة الطائرات الامريكية الكبرى تمارس ضغوطا لانها تخشى من فقدان السوق الاسرائيلية من جهة ومن منافسة الطائرة لافي لها مستقبلا من جهة اخرى .

ولكن الامر المؤكد انه بدون التمويل الامريكي فان مشروع الطائرة لافي محكوم عليه بالتوقف ..

بيد ان الحكومة الامريكية تعهدت بموجب قانون جرام رودمان باصلاح الخلل في ميزانيتها قبل عام ١٩٩١ وقد يكون ذلك عن طريق خفض المساعدات الخارجية ويؤكد اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي انه يكفي اعتماد ٥٥٠ مليون دولار سنويا لمواصلة المشروع ولكن حتى اذا صح هذا التقدير فأن المبلغ المطلوب يظل كبيرا جدا .

وقد حرص موشي ليفي رئيس الاركان الاسرائيلي على القول ان مشروع الطائرة لافي مشروع « وطني » اي ان وزارة الحرب لايجب ان تتحمل تمويلها بمفردها .

وهنا تكمن على وجه التحديد نقطة ضعف هذا المشروع فالعديد من الخبراء العسكريين الاسرائيليين يعارضون مشروع المقاتلة القاذفة لافي لاسباب عسكرية بحتة وقد صرح الجنرال امير دروري قائد القوات البرية مؤخرا بقوله سوف تطير المقاتلة لافي ولكن وحدات الجيش الاخرى ستتخلف واضاف سوف تتأثر امكاناتنا العسكرية وسوف نخسر سباق التكنولوجيا الذي نخوضه مع الجيوش العربية .

بينما يطالب الجنرال يوشي بن نون رئيس ادارة التخطيط في هيئة اركان الجيش الاسرائيلي بوضوح بالتخلي عن مشروع صناعة الطائرة لافي على ان يشتري سلاح الجو الاسرائيلي بدلا منها طائرات اف ٢٠ من شركة نورثروب الامريكية .

وسوف تكون الطائرة حلما مكلفا وتبلغ تكلفة الطائرة الواحدة ٥ر٢٢ مليون دولار طبقا للخبراء الامريكيين و ٥ر١٥ مليون دولار طبقا للخبراء الاسرائيليين بينما يبلغ سعر شراء الطائرة اف ١٥، ٤٠ مليون دولار .

ويرى المراقبون انه يتعين على العدو ان تنتج ٣٠٠ طائرة على الاقل لتزويد سلاحها الجوي بها من اجل خفض التكلفة كما يتعين ان نستمر في تصنيع الطائرات كفير وشراء طائرات امريكية لتلبية الرغبة الصهيونية الدائمة لشن العدوان والتوسع وممارستها الارهابية في الشرق الاوسط .

ويقول موشي ارينز الوزير بلا وزارة وزير الحرب السابق ورئيس شركات صناعة الطائرات الاسرائيلية الاسبق ان الدور الذي سيقوم به مشروع الطائرة لافي سوف يقلل من هجرة العقول .. ويصرف النظر عما ينطوي عليه هذا المشروع من ضمان استقلالية اسرائيل في مجال الصناعات المتطورة فانه يوفر ايضا وظائف لمدة عشر سنوات لحوالي ٤ الاف خبير اسرائيلي .

نيوزيلندا وفرنسا تتفقان على اسم الوسيط لتسوية تخريب « رينبو »

ولنجتون - ا ف ب -

صرح ديفيد لانج رئيس وزراء نيوزيلندا امس الاثنين بان بلاده وفرنسا اتفقتا على اسم الوسيط الذي سيكلف بالتفاوض من اجل التوصل الى اتفاق بينهم البلدين بشأن النزاع الناجم عن تخريب السفينة رينبو واريور .

وصرح لانج الذي رفض ذكر اسم الشخصية التي وقع عليها الاختيار خلال مؤتمر صحفي بقوله « اننا نفكر في شخص معين ولكننا لم نكلفه بشيء بعد »

واشار لانج الى انه لن تكون هناك مفاوضات بين ولنجتون وباريس ما لم يتم وضع جدول اعمال محدد يضمن المسائل التي ينبغي طرحها للمناقشة .

وصرح لانج بقوله « لا يمكننا وضع انفسنا في موقف يحصل فيه الوسيط على تفويض شامل لان فرنسا مثل نيوزيلندا ستفقدان السيادة اذا ما حدث ذلك »

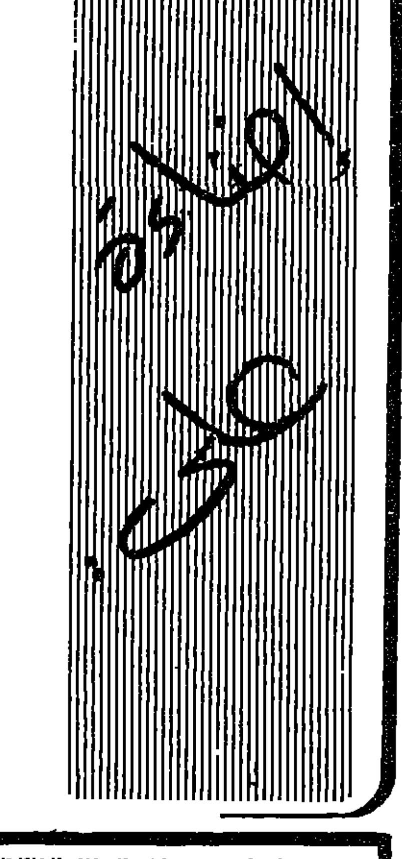
وحذر ديفيد لانج بأن « كل شيء يتوقف على قدرة هذا الشخص على تناول الحالة المكلف بها بفضل الجهود المشتركة لنيوزيلندا وفرنسا » اللتان ما ان تتوصلا « الى الاتفاق فيما بينهما حتى لا تصبح ثمة حاجة لهذا الشخص »

ارتفاع اسعار الدولار والبنزين في بيروت

بيروت/ق ن أ :

ارتفع سعر صرف الدولار الاميركي اليوم فيبورصة بيروت الى ٣٩ ليرة لبنانية و ٥٥ قرشا بارتفاع اكثر من ليرة عن سعر صرف يوم السبت الماضي .

وعلى صعيد اقتصادي اخر استمر بيع البنزين في بيروت الغربية بسعر ١١٠ ليرات لبنانية للصفيحة الواحدة بزيادة ٣٠ ليرة





سوق القيصرية بالاحساء .. للماضي بقية !!

ان حضارة الامم تقاس بما في ماضيها من اصالة وازدهار ومدى تاثير ذلك على الحياة العملية للانسان بذلك سمت الأمم وذاع صيتها .. وعلت حضارتها فلم نعرف الحضارة الرومانية الا من خلال ما خلفته من حضارة عمرانية عريقة وكذلك الفرعونية .

ومن ذلك فبلادنا تزخر بالمعالم العمرانية العريقة التي تدل على مدى اصالة هذا المجال وعلى ذلك سوق القيصرية بالاحساء الذي يعتبر وجوده رمزا على اصالة العمران في المنطقة ويعطي بذلك انطباعا عن مدى مقدرة ابن المنطقة في ذلك الوقت على استغلال الموارد وتطويعها لخدمة امته بتوجيهات ساميه .

■ تاريخ بنائه : ففي عام ١٣٣٩ - ١٣٤٠ امر جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله ببناء هذا السوق اذ اصدر توجيهاته للسادة القصيبي والعماجي من تجار الاحساء انذاك ولك ايها القارىء ان تتخيل ضالة الموارد المادية انذاك وقصر المعرفة بالعمران .

الا ان النية الصادقة جعلت من هذا المشروع معقلا يرتاده الكثير من الزوار الخليجيين والاجانب ويسجلون بذلك انطباعا حسنا عنه .. فبرغم بساطة البناء الا انه يشد مشاهده . فاحد الاخوة من دول الخليج يقول عندما شاهدت هذا السوق من بعيد ايقنت ان كل ما فيه مناسب من ناحية السعر ومن ناحية ملاءمة الحاجيات لابن المنطقة .

وهذا حق فزيارة واحدة تترك في نفسك انطباعا جيدا عن هذا السوق الذي يضم حوالي ٤١٦ محلا تجاريا .

■ اقسامه : وتم توزيع الباعة فيه حيث نوعية السلع المعروضة لديهم فقسم للمواد الغذائية وقسم للعطورات والعطارين وقسم للمشالح واخر للملابس .. وطبيعة هذا السوق انه طبيعي حيث لا ديكورات او اي شيء من هذا القبيل بالاضافة الى كونه مناسب البرودة في وقت الصيف دافىء في الشتاء لا يدخله الغبار .. يمتد من الشمال الى الجنوب مع وجود ممرات مغطاة فعندما نعيش هذا الانجاز مع مالدينا من معطيات نجد انه مشروع ضخم في عصره كمجمع تجاري وقد خدم هذا السوق منطقة الاحساء من الناحية التجارية ومن الناحية المعنوية كذلك .

■ وللبلدية دور في بقائه : فهو يعد الان معلما تاريخيا بارزا ومؤثرا ايضا فالعديد من الاجانب يحرصون على زيارة هذا السوق واقتناء ما هنالك من معروضات ثمينة معنويا .

هذا وقد تم بيع جزء من هذا السوق لاصحاب المحلات مما ادى الى صعوبة تجميع ارائهم لاعادة بنائه بنفس الطابع او ترميمه فالعديد من المواطنين واصحاب المحلات يطالبون البلدية بالتنسيق لهذا المشروع والعمل على اعادة ترميمه ودهانه بما يعيد له رونقه واصالته .

فرحان فهد العقيل



مواقيت الصلاة

الـزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٠٨	٥.٣٨	١٢.٢١	٣.٤١	٧.٠٦	٩.٣٦
	غ	٩.٠٤	١٠.٣٤	٥.١٧	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٣.٥٩	٥.٣٣	١٢.٢٢	٣.٤٣	٧.١٣	٨.٤٣
	غ	٨.٤٧	١٠.٢١	٥.١٠	٨.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٢٩	٥.٠٤	١١.٥٤	٣.١٥	٦.٤٤	٨.١٤
	غ	٨.٤٦	١٠.٢١	٥.١١	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.١٠	٤.٤٧	١١.٤٠	٣.٠٦	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	٨.٣٦	١٠.١٣	٥.٠٦	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٣٥	٥.١١	١٢.٠٥	٣.٣١	٦.٥٩	٨.٢٩
	غ	٨.٣٧	١٠.١٣	٥.٠٧	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٣.٥٦	٥.٣٦	١٢.٣٤	٤.٠٦	٧.٣٤	٩.٠٤
	غ	٨.٢٣	١٠.٠٣	٥.٠١	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٢٨	٥.١٢	١٢.١٧	٣.٥٤	٧.٢٢	٨.٥٢
	غ	٨.٠٧	٩.٥١	٤.٥٦	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٠٧	٥.٣٤	١٢.١١	٣.٣٤	٦.٤٨	٨.١٨
	غ	٩.٢٠	١٠.٤٧	٥.٢٤	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.١٠	٥.٣٦	١٢.١١	٣.٣٥	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٩.٢٦	١٠.٥٢	٥.٢٧	٨.٥١	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات

دولار امريكي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٧٤٤٩
مارك المانى	١,٧٠١٧
فرنك سويسري	٢,٠٦٢٧
فرنك فرنسي	٠,٥٣٤٣
ليرة ايطالية	٠,٠٠٢٤٧٩
ين ياباني	٠,٠٢٢٨٠
جلدر هولندي	١,٥١٢٢
دولار سنغافوري	١,٦٩٣٨
دولار كندي	٢,٧١٩٠
دولار استرالي	٢,٦٠٧٦
جنيه قبرصي	٧,٤٣٩٠
دولار هونج كونج	٠,٤٨٥٤
شلن كيني	٠,٢٤١١
بيسو فلبيني	٠,١٩٣٣
شلن نمساوي	٠,٢٤٢٤
كرون سويدي	٠,٥٢٥٨
كرون نرويجي	٠,٤٩٩١
كرون دانمركي	٠,٤٥٩٦
بات تايلندي	٠,١٤٤٢
فرنك بلجيكي	٠,٠٨٣٣٢
دراخما يونانية	٠,٠٢٧٠٩
روبية اندونيسية	٠,٠٠٣٣٣٣
روبية هندية	٠,٣٠٢٩
روبية سيرلانكية	٠,١٣٥٦
تاكا بنغلاديشية	٠,١١٢٣
روبية باكستانية	٠,٢٢١٣٢٨
دينار كويتي	١٢,٨٢٨٣
دينار تونسي	٥,٠١٧٦
دينار يمني جنوبي	١٠,٩٣٣٦
دينار بحريني	٩,٩٥٧٧
ريال عماني	٩,٩٥٩٥
ليرة سورية	٠,٢٨٥١
درهم اماراتي	٠,٠٢١٣٨٣
ريال قطري	١,٠٣٢٠
درهم مغربي	٠,٤١٥٨٨٩
ليرة تركية	٠,٠٠٥٦٠٢
روبيه موروشيوس	٠,٢٨٤٤
جنيه ايرلندي	٠,٢٩٠٠
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٦٦٣

■ كيلو الذهب : ٤١,٨٤٠
■ ١٠ تـولة ٤٨٩٠
■ الاونصـة ١٣١٠

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب السوق العالمية وهي مقدمة من شركة الراجحي بالرياض.

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨.

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●
يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل للرياض ابقيق

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة
يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات المغادرة

رقم الرحلة	وقت الاقلاع	جهة المغادرة
٩٧٧	٠٥٤٥، ص	الرياض - ابها
٨٧١	٠٦٢٠، ص	الرياض - حائل
٤٨٤	٠٧٠٠، ص	الرياض
٤٦٥	٠٧٤٥، ص	جدة
٩٨٩	٠٧٣٠، ص	الرياض - نجران شرورة
١٩٣	٠٨٣٠، ص	الرياض - صنعاء
٤٢١	١٠٣٠، ص	الرياض
٨٨١	١١١٠ ص	المدينة المنورة
٢١٨	١٢٤٥، ظ	ابوظبي
٥٢٧	١٣٢٥، ظ	الرياض - الطائف
٩٩١	١٥٢٥، ظ	نجران
٤٢٥	١٦٣٠، م	الرياض
٤٦١	١٦٤٥، م	جدة
٢١٩	١٧٢٥، م	جدة
٣٦٩	١٧٢٥، م	سيئول
٤٢٧	٢٠١٥، م	الرياض
٤٦٩	٢٠٤٥، م	جدة
٣٦٣	٢١٣٠، م	جدة
٣٤٣	٢٢١٥، م	الرياض
٠٦٧	٢٣٣٠، م	الرياض - روما - باريس

الرحلات القادمة

رقم الرحلة	وقت الوصول	جهة القدوم
٤٩٦	٠٠٤٠ ص	الرياض
١٧٢	٠٢١٠ ص	الخرطوم - جدة
٤٥٠	٠٦١٥ ص	جدة - الرياض
٤٥٨	٠٩١٥ ص	جدة
٤٨٢	١٠٠٠ ص	الرياض
٢١٨	١٢٠٠ ظ	جدة
٥٢٦	١٢٢٥ ظ	الطائف - الرياض
٢٧٠	١٣٠٥ ظ	حائل - الرياض
٤٨٤	١١٠٠ ظ	الرياض
٤٢٤	١٥١٥ م	الرياض
٢١٩	١٥٥٥ م	ابوظبي
٣٩٦	١٥٥٥ م	جدة
١٩٢	١٨٠٠ م	شرورة - الرياض
٤٢٦	٢٠١٥ م	الرياض
٤٦٠	١٩٢٠ م	جدة
٣٦٣	٢٠٠٠ م	اسلام اباد
٣٤٣	٢٠٤٠ م	بومبي
٩٩٦	٢١١٥ م	نجران - الرياض
٤٨٨	٢٢٠٠ م	الرياض
٨٨٠	٢٢٤٠ م	المدينة المنورة
٣٣٢	٢٣٠٠ م	جدة
٩٩٨	٢٣٤٠ م	ابها - الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

الدمام صيدلية الحديثة شارع الظهران هاتف ٨٤٢٢٠١٣
الخبر صيدلية العائلات شارع الامير سلطان هاتف ٨٦٤٠٧٧١
الثقبة صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
الجبيل صيدلية الشيباني قرب مستوصف الرازي هاتف ٣٦١٣٣٢٤
سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ٥٨٦١٦٦٤
القطيف صيدلية القريشي شارع الامارة ٨٥٥١٥٣١
رحيمه صيدلية رأس تنورة رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٢٧٢٨
صفوى صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٤٢٤٩
الهفوف صيدلية اماني مقابل مدرسة القس هاتف ٥٨٢٦٢٧٠
المبرز صيدلية العطيه شارع المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٨
حفر الباطن صيدلية ابن زيد شارع الملك عبدالعزيز

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٦٦
ابقيق	٥٦٦١١٠٦
	٥٦٦١٢٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥١٧٧٢
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
العقبي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٣٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٣٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٩٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٩٦
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١

اللغز

بطل من ابطال الاسلام قاد حركة التحرر ضد الاستعمار في بلاده وقاد ثورة انهكت المستعمر الايطالي قبض عليه وعدم شنقا وهو في الثالثة والثمانين من عمره . يتكون اسمه من « ١٠ » لحرف اذا جمعت :
٩ + ٥ + ٢ + ١٠ = من ادوات الفلاح
٦ + ٣ + ٢ + ١٠ = من الاحجار الكريمة
٧ + ٢ + ٤ + ٣ = يغطى فيه الوجه
١ + ٦ + ١٠ = ثاني الخلفاء الراشدين

حل اللغز
[محمد بن ادريس]

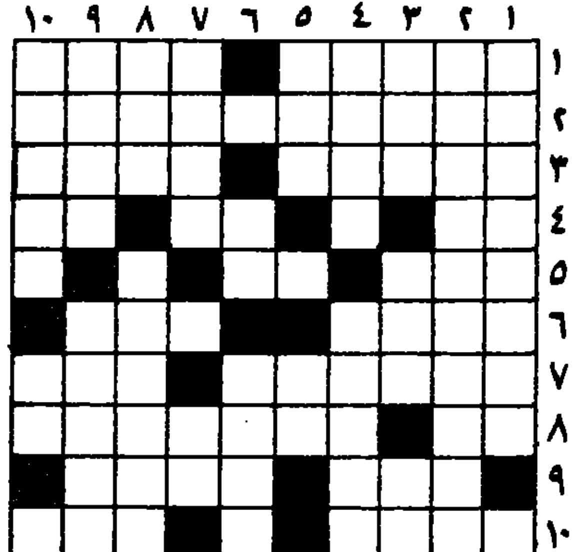
الكلمة الضائعة

ل	ا	ب	ه	م	ر	ك	ح	ل	ا
ر	ف	ي	ل	ي	ب	و	ن	ع	ا
ا	ت	و	ا	ص	ل	ض	د	ا	ل
ل	ا	ل	ت	ا	ل	م	ح	ا	ع
ت	ل	و	ف	ه	ا	ب	ا	ي	ن
ا	ه	ن	ب	ي	ك	م	ل	ه	ص
ر	م	ا	ة	ر	ب	ع	س	ي	ر
ب	ع	ة	م	د	ز	ح	و	ر	ي
ا	ل	ح	ا	ن	و	ن	د	خ	ه
ا	ل	ح	ط	ن	ي	ك	ن	ا	ع

صحابي جليل اول مؤذن في الاسلام وهو رمز من رموز المساواة بين البشر التي اعلنها الاسلام لاتزال الحكومة العنصرية في جنوبي افريقيا تواصل حملات القمع ضد الوطنيين السود وفقا لقانون حكومة بيك بوتا .

حل الكلمة الضائعة
[عبدالعزيز]

الكلمات المتقاطعة



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
				■						١
										٢
				■						٣
		■			■		■			٤
	■		■			■				٥
■				■	■					٦
			■							٧
							■			٨
■					■				■	٩
			■		■					١٠

افقيا :
١ - جزر في المحيط الهادي - عملاق .
٢ - شاعر وأديب انكليزي شهير .
٣ - جزيرة في الخليج العربي - ميناء عربي في فلسطين .
٤ - حرف عطف « معكوسة » - عكس خطا - ثلثي « صفط »
٥ - اجاب - متشابهان .
٦ - بين جبلين - ريح طيب .
٧ - رئيس امريكي محرر العبيد - غاية .
٨ - ثلثي ويل - رئيس قبرص التركية .
٩ - من انواع الغزال - جواد .
١٠ - الخصم العنيد - من انواع الغزلان .

عموديا :
١ - جزر في المحيط الهادي .
٢ - شعوب في اقصى شرق آسيا .
٣ - جدها في يروي - منطقة في مكة المكرمة - معكوسة » - عسى .
٤ - قدام - صوت تحدثه المتفجرات « معكوسة »
٥ - يجذب - ملكي
٦ - لا يسمعون - ننفي
٧ - لقب سيدنا عيسى بن مريم - الاقدام والهجوم على العدو .
٨ - جزيرة سودانية جرت فيها احداث دامية - خرافات
٩ - صوت الريح « معكوسة » - رئيس وزراء لبنان .
١٠ - من كواكب المجموعة الشمسية « معكوسة » - ابتسم في الوجه

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ي	ر	ا	س	■	ه	ل	و	غ	■	١
■	ي	ط	و	ل	ف	ن	م	ل	ا	٢
ا	ل	ن	ص	غ	■	د	ا	ي	ل	٣
ط	و	ط	ج	■	ت	ل	ك	ل	غ	٤
ر	■	■	ل	ي	ل	■	ر	ا	ن	٥
■	ل	و	ا	ل	ا	م	ي	ل	س	٦
ر	ي	ع	ب	■	ن	ا	ب	ر	ا	٧
■	ب	ل	ر	م	■	ع	ك	ح	■	٨
ل	ي	■	ع	م	■	و	ا	م	■	٩
ص	ا	ر	■	م	ي	ح	■	ن	ا	١٠

الأخطاء التسعة

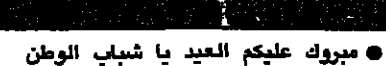
● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة



● سموه يهنىء ألمجموعة بالعيد وبجانبه الامير محمد







● مبروك عليكم العيد يا شباب الوطن



رئيس التحرير في حديث مع الامير سلطان

ثالث لقاءات العطاء الابوي

الامير سلطان : ثقتنا كبيرة في قواتنا المسلحة بقطاعاتها المختلفة

سموه يستمع إلى شرح عن صواريخ ستينغر ومهماتها.. ويتفقد تحصينات الدفاع الجوي..



● انقل لكم تهنئة المليك وولي العهد بالعيد

تغطية فيصل القو :

تصوير ـ امجد افضل

عطاءات الخير دائما مستمرة في بلادنا الغالية .. ومسيرة النماء التي يرعاها قائدنا ومليكنا خادم الحرمين الشريفين دائما تفيض بالحب والوفاء والعطاء .

وسلطان بن عبدالعزيز .. احد رجالات دولتنا الفتية دائما يعطي الكثير من جهده ووقته وفكره للمساهمة في هذه المسيرة الخيرة التي يرعاها الملك فهد المفدى وسمو ولي عهده الامين ..

ابو بندر تعودت قطاعات الجيش ان يكون معها دائما وعودها على ذلك السبت في القوات الجوية واول امس .. في القوات البرية ..

وأمس .. كان يوم القوة الرابعة من قواتنا الباسلة .. الدفاع الجوي واليوم .. للقوات البحرية ..

وغدا .. في موقع آخر من مواقع العمل الشامخ والعزيمة الصادقة التي يسعى اليها ابناء شعبنا الوفي بقيادة حكومته الرشيدة .

هنيئا لقواتنا المسلحة بسلطان بن عبدالعزيز فهم جند من جنود الخير والوفاء للوطن الغالي ..

يوم امس الاثنين كان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في زيارة لمجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالمنطقة الشرقية حيث استقبله لدى وصوله للمجموعة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .. واللواء ركن ناصر فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية والعميد ركن صالح محمود البديوي قائد مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالشرقية وكبار ضباط المجموعة .

[البخور والورود في اللقاء]

وفي جو تناثرت فيه الورود واختلطت فيه برائحة البخور قام سمو الامير سلطان بالسلام على كبار ضباط المنطقة ثم القى سموه كلمة توجيهية لابنائه ضباط وافراد المجموعة الخامسة هنأهم فيها بالعيد السعيد ناقلا اليهم تحية المليك المفدى وولي عهده الامين حيث قال حفظه الله :

[كلمة النائب الثاني]

بسم الله .. والصلاة والسلام على افضل الانبياء والمرسلين .. ايها الزملاء .. مجموعة الدفاع الجوي الخامسة احييكم تحية الاسلام .. واهنئكم باسم القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز .. كما يسعدني ايها الزملاء ان اراكم في هذه الحالة المتطورة .. ان قوات الدفاع الجوي الفتية التي اصبحت قوة رابعة لقواتنا المسلحة وهي مصدر اعتزاز وفخر ان تكون من بين الدول التي جعلت قوة رابعة تسمى قوات الدفاع الجوي ..

[الدفاع الجوي والمكانة الخاصة]

ان الدفاع الجوي الان في العالم اصبح له مكانة خاصة لانه قوة للدفاع عن النفس وله مكانة في المواقع الاستراتيجية لكل دولة والمملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك وبمساعدة المسئولين في القوات المسلحة ودراستنا العميقة مصدر الامر ان ننشىء قوات الدفاع الجوي رابعة تتمتع مثل ما تتمتع به قواتنا البرية والجوية والبحرية من صلاحيات وبميزانية مستقلة .. لذلك وصلنا الى ما وصلنا اليه اليوم .. ان الثقة التي توليها فيكم قيادتكم .. ويوليها شعبكم الوفي السعودي العربي المسلم لهي في مكانها وبوصفي حاملا للامانة منكم واليكم اؤكد لكم مرة اخرى الثقة المطلقة في رجالنا مجموعة القوات المسلحة في قطاعاتها الاربعة .

[ثقة مطلقة بقوات الحرس الوطني]

كما اؤكد مرة اخرى ثقتنا المطلقة في قوات الحرس الوطني العظيم الذي كان له الفضل في ما مضى في الجهاد في سبيل الله وتوحيد الجزيرة العربية بقيادة موحد الجزيرة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن رحمه الله ..

[قوات الأمن واليد المثلى في امن الوطن]

ان قوات الامن ومنسوبي وزارة الداخلية الساهرين على امن البلاد لهم اليد المثلى في امن الوطن ورفاهية المواطن .. ايها الزملاء لكم منا التحية ولكم منا الاخلاص لله سبحانه وتعالى ثم لشعبنا الوفي ولقواتنا المسلحة والله اسأل ان يمد في عمر جلالة الملك وولي عهده الامين وكل عامل ومخلص .. وما اكثر ذلك في شعبنا الوفي .. والله يرعانا جميعا بعنايته .

[صواريخ ستينجر وتجهيزاتها]

بعد ذلك شاهد سموه وسمو الامير محمد والحضور احد صواريخ ستينجر واستمع الى شرح مفصل عن تجهيزات الصاروخ وقدراته التي يؤديها مبديا سموه اعجابه واعتزازه بالشباب السعودي المؤهل وما يقوم به من دور كبير في راحة المواطنين والسهر على امنهم .

[جولة بالحافلات]

ثم استقل سمو الامير سلطان والجميع حافلات تفقد مواقع التحصينات والميدان التكتيكي وصواريخ هوك وكان سموه يحيي اثناء جولته جنودنا البواسل .

[حفل مرطبات]

ثم قام سموه بالسلام على ضباط المجموعة الخامسة وتوجه الى نادي الضباط حيث اقامت المجموعة الخامسة حفل مرطبات تكريما لسموه والمرافقين ثم غادر سموه مقر المجموعة الخامسة مودعا بالحب والوفاء .

[اليوم .. للبحرية]

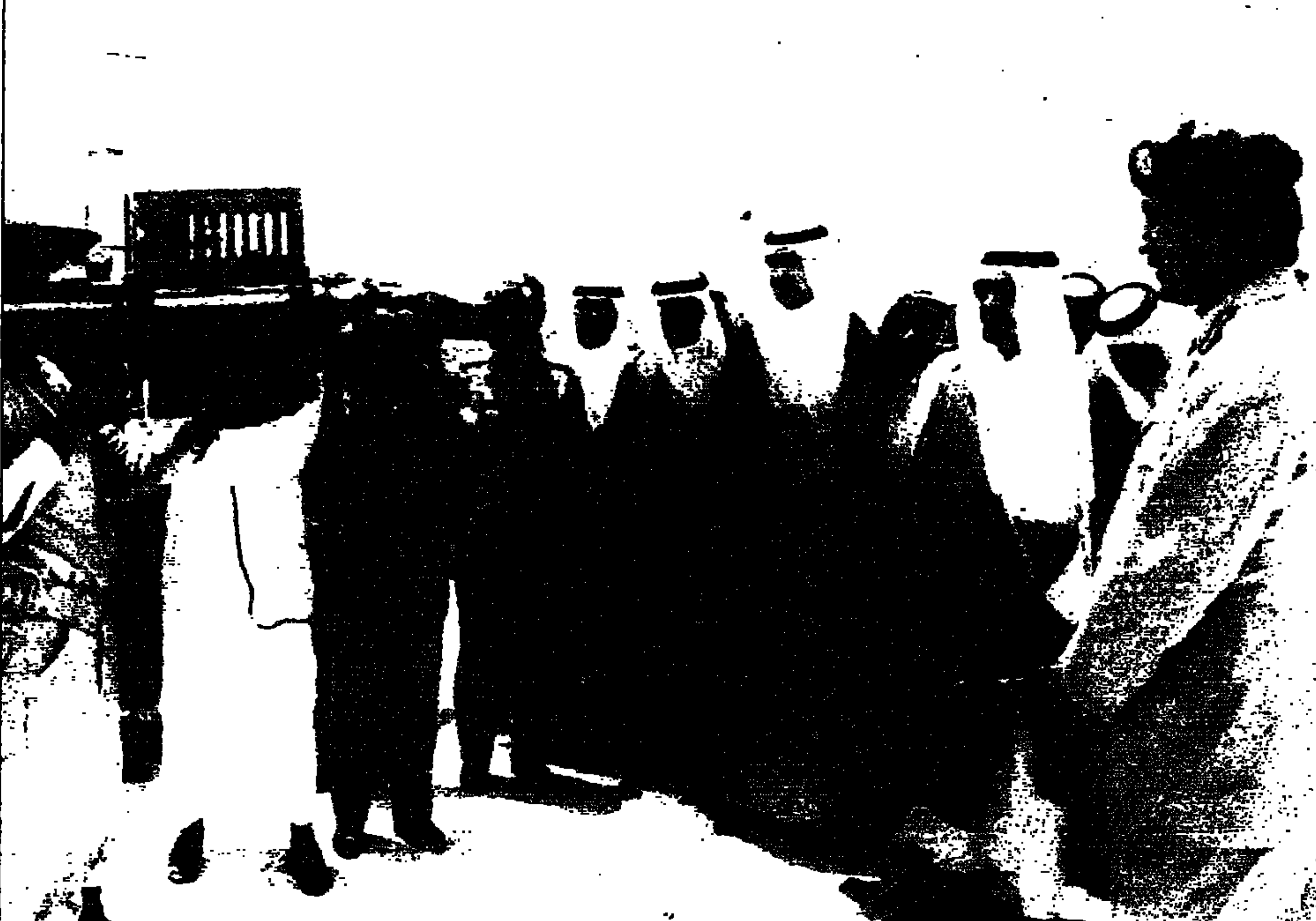
يقوم سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز صباح اليوم بزيارة قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل .

سمو وزير الدفاع :

ثقة مطلقة بقوات الحرس الوطني والأمن العام



● شبابنا الطموح يدير صواريخ ستينغر



● سموه يستمع الى شرح عن ستينغر



● الامير سلطان محاط بحب ابنائه

بمناسبة العام الدولي للشباب (اليوم) تحاور الاستاذ غيلان محسن رئيس جمعية الامام الاصيلي

الثقافة بالنسبة لنا هي التنمية الحقيقية وهي طرح السؤال الصعب بشجاعة

جمعيتنا تهتم بالطفل وتوليه مقعدا في اجتماعاتها

اصيلة ـ المغرب ـ مندوب اليوم :
جمعية الامام الاصيلي من اقدم الجمعيات الثقافية بالمغرب ، واغزرها نشاطا ومردودية على المستوى المحلي والوطني ، وهي تمتاز بتجديد شبابها كل موسم ، وتنويع ندواتها في كل لقاء .
ومنذ ما يقارب من عشرين سنة وهذه الجمعية تمارس عملها الثقافي بفعالية وجدية ، رغم الصعاب التي تعترضها حتى اصبحت محط ثقة ابرز رجال الثقافة والفكر بالمملكة المغربية .
وعلى شاطىء مدينة اصيلة التي اجتازت شهرتها الحدود لغزارة ما يقوم به ابناؤها من نشاطات ادبية وفنية ، التقى مندوب « اليوم » برئيس مكتب جمعية الامام الاصيلي واجرى معه هذا الحديث :

ويجدر بنا في البداية ان نرشد القارىء الى موقع مدينة اصيلة التي تعد من اقدم مدن المغرب اسسها الفنيقيون واطلقوا عليها اسم زيليس (تصغير كلمة غزالة اي غزيلة) وموقعها في اقصى الشمال الغربي للمغرب بين طنجة والعرائش .

وكانت في عهد الاحتلال الروماني من اهم مدن المغرب الذي كان يسمى آنذك في قسمه الغربي بموريتانيا التنجيتية نسبة الى طنجة ، حتى خربها الوندال .

وعند دخول الاسلام الى المغرب ، وظهور دولة الاشراف الادارسة أعيد بناؤها فكانت بجانب طنجة وسبتة احصن المدن الشاطئية بالمغرب .

ولعبت ادوارا هامة في الدول المتعاقبة على حكم المغرب حتى احتلها البرتغال في بداية القرن الخامس عشر الميلادي ثم تحررت على يد السلطان المغربي مولاي اسماعيل ، ثم احتلها الاسبان في مطلع هذا القرن حتى تحررت نهائيا من الدخلاء سنة ١٩٥٦م .

وتمتاز مدينة اصيلة بمواردها السمكية والفلاحية ومناظرها الطبيعية الخلابة ، ودماثة خلق اهلها ، ونظرتهم الفلسفية الخاصة الى الحياة التي يواجهونها بالتفاؤل والقناعة والفكاهة .

اما الامام الاصيلي فهو ابو محمد عبدالله بن ابراهيم بن محمد الاصيلي الامام المحدث الفقيه اكبر راوية للامام البخاري ، رحل من مدينته اصيلة الى قرطبة بالاندلس سنة ٣٤٢هـ كما رحل الى المشرق في محرم سنة ٣٥١هـ فدخل بغداد وسمع بها دروس ابي بكر الشافعي وابي بكر الابهري .

وفي سفره الى مكة قصد حج بيت الله الحرام وزيارة قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام سنة ٣٥٣هـ التقى بابي زيد المروزي وسمع منه البخاري ، كما سمع من ابي بكر الاجري ، وبالمدينة المنورة التقى بقاضيها ابي مروان المالكي ، وحدث عن الدارقطني .

وظل يتجول في المشرق نحو ثلاثة عشر عاما فسمع عرضته الثانية في البخاري من ابي زيد ، ومن ابي احمد الجرجاني كذلك ـ وهما شيخاه في البخاري وعليهما صار يعتمد . ثم انصرف الى الاندلس فقرا عليه الناس من كتاب البخاري ، وانتهت اليه الرئاسة بها ، فولي قضاء مدينة سرقسطة ZARAGOZA وقام بالشورى مدة في قرطبة وغيرها فصنف كتاب الآثار والدلائل في خلاف مالك وابي حنيفة والشافعي ، فكان من اكبر حفاظ الامام مالك واعلم الناس بالحديث وابصرهم بأسراره ورجاله وتوفي يوم الخميس ١٩ ذي الحجة سنة ٣٧٢هـ .

وعلى هذا الامام تسمى معهد (الامام الاصيلي) بمدينة اصيلة الذي انبثقت عن طلابه فكرة تأسيس هذه الجمعية الثقافية التي يحدثنا عنها ويعرفنا بنشاطاتها الاستاذ غيلان محسن ، رئيس مكتبها لسنة ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦م . بعد ان قضى اعواما في خدمتها ككاتب عام للجمعية سنة ١٩٧٨ ورئيس للمكتب سنة ١٩٧٩ .

غيلان : تأسست جمعية قدماء الامام الاصيلي يوم ٧ يوليو ١٩٦٨ ، وهي ككل جمعية ثقافية جادة ، لاتهدف الى ربح مادي او تجاري بل هي اساسا جمعية ذات توجه ثقافي تعمل على توجيه شباب المدينة توجيها جديا ايجابيا ، وليس التركيز على شباب المدينة انفصاما تاما عما تعرفه الساحة الثقافية المغربية من مختلف القضايا .

نحن جمعية محلية في تفاعل مع كل ما يهم المغرب ، وبالطبع مع كل ما يهم العالم العربي .

فمنذ تأسيس الجمعية وهي تحاول اقتحام مجالات التنشيط الثقافي بشكل لايخلو من مهام التجديد والابداع فالممارسات الجمعوية بالمغرب ليست قديمة ، وبالتالي يظل هذا الحقل جديدا في هذا الباب .

ومنذ بداية نشاطها كذلك ، عملت الجمعية على الانفتاح على الطاقات الشابة باصيلة خصوصا في اطار المعارض التشكيلية والمسرحيات والندوات ، كالمعرض الخاص بالتشكيليين الذي اقيم على ساحة عمومية ولقي نجاحا واقبالا كبيرين ، بالاضافة الى دروس في مواد مختلفة إبان العطلة الصيفية لفائدة الطلاب الصغار .

« اليوم » بماذا تتميز اللقاءات التي تنظمها جمعية الامام الاصيلي ؟

ـ غيلان : في سنة ١٩٧٥ دخلت جمعيتنا تجربتها الجديدة بتنظيم لقاءاتها الثقافية المعهودة في كل صيف ، وقد تميزت اللقاءات الثقافية الثلاثة الاولى بالحضور البارز للفعاليات الابداعية خصوصا الجانب التشكيلي ، والقراءات الشعرية والقراءات القصصية .

الا انه ابتداء من اللقاء الرابع والخامس كان البحث اساسا عن امكانية المزاوجة ما بين هذه الفعاليات الابداعية وما بين الدراسات والاجتهادات النقدية ، اذ كانت تقام قراءات بجانب ندوات تحاول رصد التطورات داخل اشكالات القصة القصيرة مثلا وداخل الابداعات الشعرية في المغرب .

أما اللقاء الخامس ، فقد تميز بالحضور السينمائي الا انه ابتداء من اللقاء السادس وحتى اللقاء العاشر الذي تم مؤخرا في ربيع هذه السنة ١٩٨٦ ، انصب الاهتمام اساسا على القضايا الفكرية التي بدأت تفرض نفسها على الساحة .

ومعلوم انه ابتداء من سنة ١٩٨٠ بدأت تطرح التساؤلات الجديدة على الثقافة المغربية بعد التراكمات التي حصلت والاحساس بضرورة ولوج ابواب قراءتها وتقييمها من اجل توضيح الرؤيا للمستقبل ، وهكذا اطلع اللقاء السابع تحت شعار « الثقافة واشكالية التغيير » .

وجاء اللقاء التاسع حول « الثقافة المغربية ومحاولة قراءة واقعية جدية لذلك التراكم الذي عرفته الساحة الثقافية بجميع فعالياتها سواء الفكرية او الابداعية » .

أما اللقاء العاشر فكان يدور حول الابيسية في الثقافة المغربية ، وهذا الموضوع يمشي في نفس السياق .

هذه فكرة عامة وموجزة عن اللقاءات الثقافية التي نظمتها جمعية « الامام الاصيلي » وما عرفته من تحولات .

ولم يكن انفتاحنا على القضايا الوطنية لينسينا ايضا التعامل مع ما يطرح محليا ، فحاولت الجمعية دوما ان تدفع شبابها الى الاجتهاد والابداع فهيأت محاور شارك فيها الشباب الاصيلي كمحور المرأة المغربية سنة ١٩٨١ ، ومحور المسألة اللغوية الذي اقمناه في عطلة راس السنة ٨٥ ـ ١٩٨٦ اضافة الى ان الجمعية الآن استطاعت تحويل مقرها الى قاعة للعروض محاولة فتح المجال امام اي مهتم بالتشكيل لتعطيه الفرصة حتى يعرض اعماله ويتجاوب مع الجمهور .

وبالطبع لم نغفل جانب الطفل ، حيث تعاملنا معه عن طريق الاوراش التي اقمناها ، وكذلك عن طريق المعارض ، فظهر مؤخرا شباب يعرضون اعمالهم بثقة وهم لايتجاوزون السابعة عشرة او الثامنة عشرة من عمرهم ، وقد سبق لهم ان عرضوا عندنا وهم لايزالون اطفالا .

الواقع ان المسار الذي عرفته جمعية الامام الاصيلي والمحدود في ١٨ سنة من النشاط الثقافي هو شيء ضئيل اذا قسنا ذلك بالظروف التي تحيط بالجمعية وخصوصا منها الصعوبات المادية ، وبكل تواضع وابتعاد عن الغرور نحن نهنىء انفسنا على ما وصلنا اليه وما قطعناه من اشواط لا بأس بها .

ويكفي القاء نظرة على جمعيات جادة في بلدنا تعرف صعوبات كثيرة ومنها التي اضطرت الى الصمت من جراء ذلك .

« اليوم » خارج النطاق المحلي وحتى الوطني هل هناك اتصالات مع بعض الدول العربية في شخصية مفكرين او أدباء وفنانين ؟

ـ غيلان : نظرا لما تعرفه جمعيتنا من صعوبات مادية ، تعذر علينا ربط علاقات مثمرة مع المثقفين خارج الوطن وليس يعني هذا انها لا تهتم بما يروج على الساحة الثقافية العربية بل العكس ، ولذلك فنحن مقتنعون من ان اي ارتباط بأي جمعية او هيئة او شخصية ثقافية على المستوى المحلي او في اي نقطة من العالم العربي هو في اصله اهتمام بقضايانا ومصيرنا المشترك .

وبجانب اللقاء الذي اردناه مخصصا للقضية الفلسطينية ، وننوي ان نحققه في ظروف احسن هناك مثقفون خارج المغرب ، وآخرون ليسوا مغاربة وهم يشتغلون في بلدنا استدعيناهم للمساهمة في التنوير الثقافي مثل الاستاذ محمود اسماعيل وكان قد شارك بمحاضرة سنة ١٩٧٩ حول قسمات الشخصية المغربية ، اما وطنيا فنحن نتعامل الآن مع اتحاد كتاب المغرب كما نتعامل مع أي مثقف يشتغل بجدية كيفما كان انتماؤه خاصة وان الساحة الوطنية بدات تعرف نوعا من الانفتاح نحو حوار اعمق ، فلم تبق الامور كما كانت عليه من قبل ، ولم يعد الحكم على المثقف مرتبطا بما يحمله من اوراق صفراء او حمراء او زرقاء او غيرها .

المهم هو ان نقتحم الظلمات بحثا عن النور ، وان نرتاد المجهول لاكتشاف اغواره ، وذلك بتكثيف الجهود ، والعمل الجاد المستمر معرضين عن كل تمييع ، متجنبين السقوط في متاه العموميات .

نحن نريد الالتصاق قدر الامكان بواقعنا اليومي الذي اثبت عناده ، واثبت ان مجرد الشعارات الجوفاء لن تغير منه شيئا .

بصفة عامة نحن نتعامل مع العالم العربي ونترصد المثقف العربي لكن من خلال اتصالاتنا غير المباشرة بواسطة الكتاب والصحف ووسائل الاعلام الاخرى كما اننا

[البقية ص ٢٣]

كتاب اليوم

ترانيم على الشاطىء

شعر ـ علي محمد صيقل

هذا الديوان « ترانيم على الشاطىء » من منشورات نادي جازان الادبي للشاعر علي محمد صيقل ، « الذي اهداه الى الذي علمني ان الحياة كفاح وحب واعتماد على النفس ، الى الرجل الذي يحتل مساحة واسعة في القلب في العين في الكيان ، الى والدي رحمه الله حيث يرقد جثمانه الطاهر » .

يقول الاستاذ ابراهيم عبدالله مفتاح في تقديمه لهذا الديوان :

بين يدي تجربة بكر ، لم احاول ان اكتب عنها بطريقة الناقد ، فذلك ما صرفت نظري وقلمي عنه لا من باب التقاضي وإنما من باب الرضا « وعين الرضا عن كل عيب كليلة » والذي يستدعي مرضاي عن هذه التجربة كونها من بواكير انتاجنا نحن ابناء جزيرة فرسان . انني اكتب خواطري هذه وانا في قمة فرحي بعد ان قرأت ديوان زميلي الاستاذ علي محمد صيقل وعشت معه معاناته الصادقة هذه المعاناة التي كان معظم مخاضها على الشاطىء واعذب تأوهاتها عبر الامواج :

جلست على الشط قبل الغروب
بنفس تفيض أسى واكتئابا
ورحت أسرح في البحر طرفي
لكي استجم وانسى العذابا
وصرت افتش عن ذكريات
وساطت عنها الهوى والحبابا
فما كان منه سوى زمجرات
كأن السؤال اثار العبابا

من قراءتي لهذه التجربة وجدت ان صاحبها يعيش هياما شاعريا وهوى شفافا وانطلاقا من شاعريته هذه ورهافة حسه كان له رأيه في حياته ومجتمعه فمن هو هذا الشاعر ؟

الشاعر علي محمد صقيل من مواليد جزيرة فرسان عام ١٣٦٢هـ تلقى بها تعليمه الابتدائي ثم التحق بمعهد المعلمين بجيزان ثم التحق بمركز الدراسات التكميلية بالطائف حيث حصل على شهادة الدراسات به ، وعمل مدرسا لعدة سنوات ، ويعمل حاليا مدير للبنك الاهلي التجاري فرع فرسان وهو عضو بنادي جيزان الادبي ، نشر كثيرا من قصائده في مجلة المنهل واليمامة واقرأ وبعض الصحف المحلية مثل : عكاظ والجزيرة والبلاد .

بعد هذا الديوان باكورة انتاجه :

وهذا الديوان قسم إلى ثلاثة اقسام : قصائد وطنية ـ قصائد عامة ـ قصائد غزلية :

من قصائده الوطنية قصيدته « ترنيمة وامنية » التي يقول فيها :

فرسان يا حبيبتي يا أمي الحنون
اليك يا جزيرتي تحية تزفها العيون
يا همسة يا بسمة على فمي
يا نفحة في اضلعي وفي دمي
يا رقة تطل من طرف كحيل
يا فتنة يا روعة عند الاصيل
احن يا جزيرتي الى ابتسامة القمر
احن يا جزيرتي الى مجالس السمر
فكم حلمت انني بشاطىء القرى
وكم حلمت ان زورقا مزوقا سري

وفي قصيدته « اعانق الشراع » يقول :

وخلت انني اعانق الشراع
وخلت انني اقبل النسيم في التياع
وعندما افقت لم اجد سوى صغيرتي
تقول يا أبي اود ان ارى جزيرتي
مشتاقة تواقة لظلها الظليل
لمائها ، لعشبها ، لشمسها عند الاصيل
لاخوتي الصغار انهم احبتي
لصبية بدونهم لا أستسيغ لعبتي
متى نعود ننهل الصفاء من ضيائها
متى نعود ننعم الفؤاد من روائها
متى نعود إنها انشودة واغنية
متى نعود انها ترنيمة وامنية

ومن قصائده العامة قصيدته « رثاء الفيصل » وهي القصيدة التي فازت بالجائزة الثانية في مسابقة الشعر لنادي جازان الادبي يقول فيها :

ولدت أبا الشعب يا فيصل
فغنى الوجود وغنى الزمان
فهامت نفوس وصلت قلوب
ورق السنا حالما كالحنان
ولما بلغت من العمر قدرا
حملت الحسام رفعت السنان
ورمت العلا يافعا ثم سرت
قوي الاهاب شديد الكيان
فحققت نصرا سما في الذرى
وتاه اعتزازا به العالمان

ثم يقول فيها :

لك الله من قائد حيث عشت
محطا لانظار كل الرجال
ولله من قائد حيث كنت
نقي الضمير كريم الخصال
وفيا صدوقا محبا ودودا
عظيم الصفات ابي الفعال
كريما نبيلا نسيجا لوحدك
عذب الحديث بليغ المقال
رحلت ولكن بكل القلوب
تعيش وتبقى كأسمى مثال

ومن قصائده في الغزل قصيدته « ما اقساك يا ليل » التي يقول فيها :

يا لعيني ضناها الهجر يا ليل فأرخت دمعتين
يا لجفني إنه الآخر يشكو حاله للنجمتين
يا لقلبي ليها الليل فقلبي ذاب وجدا مرتين
يا لعمري ضاع عمري وانا صفر اليدين

وقصيدته « لن أعود » التي يقول فيها :

تودين مني رجوعا اليك
فهلا ذكرت وهلا رجعت
تودين مني حنوا عليك
فهلا عطفت وهلا رحمت
ألست التي قد ملأت حياتي
صدودا وبعدا وحينا عنادا ؟
ألست التي قد زرعت طريقي
مكان الورود وضعت القتادا
أنا ما نسيت ليالي العذاب
أنا ما دفنت الاسى في التراب
فكم عشت اجري وراء السراب
وانت تمرين مر السحاب

الى آخر ما في الديوان من قصائد ندع الحكم لها او عليها للقارىء .

العلماء الخالدون في تاريخ مدينة صنعاء

صنعاء ـ مراسل اليوم ـ عبدالسلام المتوكل :

لا تزال صنعاء تستأثر بنصيب الاسد من كتب التراث وتستمد اهميتها من مكانتها التاريخية وموقعها الجغرافي ودورها البارز في انجاب العلماء الاعلام الذين اسهموا في بناء الحضارة الاسلامية وعملوا على نشر رايات الاسلام من خلال الفتوحات التي قادرها رجال « صدقوا ما عاهدوا الله عليه » وقلما تجد كتابا لم يتناول مدينة صنعاء من الزاوية التي يراها مناسبة كما ان معظم ما يكتبه الرحالة عن اليمن يكون عن العاصمة صنعاء باعتبارها قاعدة اليمن وعاصمتها واكبر مدينة فيها وقد وصفها مؤرخ اليمن العلامة ـ عبد الواسع بن يحيى الواسعي بأنها الطيبة البهية عيشتها هنية واحوالها مرضية وفواكهها مختلفة الاشكال نسميها غريب المثال قصورها عالية وبدورها غانية و اسواقها عامرة وخيراتها وافرة و « صنعاء » أصح اليمن هواء واعذبها ماء واطيبها تربة . ومن حسن هوائها انه اذا طبخ اللحم طبخا جيدا صار يقعد نحو ستة اشهر لا يتغير ويسمي في صنعاء هذا اللحم « القلية » ومن خواص « صنعاء » متابعة اليمن لها في رخص الاسعار وغلاها ان حصل الغلاء في صنعاء فتجد الغلا في جميع قطر اليمن وكذا الرخص وكذلك الامطار ان كان المطر كثيرا فوق صنعاء فتجد أن الامطار في سائر اليمن كثيرة وان كان المطر قليلا في صنعاء فسائر اليمن قليلا وهذا مشهود مشاهد الآن وذكره المؤرخون قديما .

وقد اتضح من خلال الحملة الدولية للمحافظة على مدينة صنعاء من قبل اليونسكو عند اعلان « صنعاء » في ديسمبر ١٩٨٤ ان المدينة القديمة لصنعاء تحتاج الى اعتمادات مالية لاتقل عن ثلاثين مليون دولار من اجل تنفيذ جميع الخطط والبرامج المعدة للمحافظة على هذه المدينة العريقة وتتناول المعالم الاثرية والتأريخية ومساجدها وجميع مرافقها الاثرية القديمة ، وتجدر الاشارة هنا الى ان مكتب المشروعات السعودية بصنعاء قد قام ببناء وتنفيذ المرافق الصحية ومتطلباتها لمساجد مدينه صنعاء ذات الطابع التأريخي والتراثي مع حفر الآبار وشراء وتركيب المضخات الارتوازية وستسهم هذه الخطوات في الحفاظ على اساسات المساجد والقبب من تسرب الاملاح وفي نفس الوقت توفير المياه الصحية لكافة الاستعمالات ومن تلك المساجد جامع البكيرية الشهير بفن الهندسة المعمارية التي تشهد على التكامل والتناسق في اختيار انماط من الحجار ذات انواع والوان مختلفة بحيث تم البناء في شكل خطوط هندسية متجانسة ويرجع بناؤه الى عهد الوالي العثماني على اليمن حسن باشا في مطلع القرن السادس عشر واستقدم لهذا الفرض « بكيراغا » من مشاهير البنائين المعماريين في الاستانة عاصمة الدولة العثمانية لذلك وينسب الجامع اليه ثم قام السلطان عبدالحميد آخر السلاطين العثمانيين باجراء تحسينات فنية اضفت على الجامع والقبب الملحقة به هيبة وجلالا كما في السور القرآنية في مقدمة الجامع التي رسمها اشهر الخطاطين العثمانيين في ذلك العصر ، وتوجد اسماءهم في داخل القبب

وفي كتاب « البدر المزيل للحزن في فضائل اليمن ومحاسن صنعاء المنن » استعرض المؤلف سيرة ثلاثة علماء من اعلام مدينة صنعاء ومكانتهم في التاريخ الاسلامي وهم « وهب ابن منبه » و « طاوس اليماني » و « عبدالرزاق الصنعاني » ونكتفي هنا بترجمة « وهب » ابن منبه اليماني وكنيته ابو عبدالله ومولده ومنشأه بصنعاء ولد سنة اربع وثلاثين واورد الرازي في كتابه بسنده الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه اضطجع ذات يوم بحجرة عائشة فمرت به سحابة فقال يا عائشة اتدرين اين تريد هذه السحابة فقالت الله ورسوله اعلم قال موضعا باليمن يقال له صنعاء يكون فيه « وهب » يهب الله له الحكمة وفي رواية يؤتيه الله الحكمة وفي اخرى ثلث الحكمة ، وروي عبادة بن الصامت عنه صلى الله عليه وسلم من حديث طويل انه قال « وهب يهب الله له الحكمة » وكان « وهب » فقيها فصيحا بليغا في الخطابة والفصاحة والموعظة لايباري ولا يجاري لقي عشرة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كابن عباس وابن عمر وجابر وابي هريرة وغالب اخذه عن ابن عباس وذكر عنه ابن قتيبة في كتاب المعارف انه كان يقول ، قرات في كتب الله تعالى اثنين وسبعين كتابا ورأيت تصنيفا ترجمه ويذكر الملوك المتوجه من حمير واخبارهم وقصصهم وقبورهم واشعارهم في مجلد واحد وهو من الكتب المفيدة وكان وهب له معرفة باخبار الاوائل وقيام الدنيا واحوال الانبياء .

وجد وهب جماعة يتكلمون في القدر فقالوا له الا تجلس يرحمك الله فقال والله ما انا بجالس اليكم لما تعلمون ان لله عبادا اسكتتهم خشية الله من غير عي وانهم لهم الفصحاء والطلقاء والنجبا والاولياء اذا اذكروا عظمة الله طاشت عقولهم واذا اشفقوا بادروا الى الله تعالى بالاعمال الرابحة ثم قال قرات من كتب الله التي انزلها الله على انبيائه من السماء تسعين كتابا منها اثنان وسبعون في الكنائس وباقيها في ايدي الناس ولقد شاركت الناس في علمهم وعلمت كثيرا مما يعلمون ووجدت اعلم الناس في الامر الذين يمترون به اسكتهم عنه ورأيت اجهلهم به انطقهم ووجدت الناظر فيه كالناظر في شعاع الشمس كلما ازداد فيها تأملا ازداد فيها تحيرا ، وقيل ان « وهبا » اقام اربعين سنة يصلي الصبح بوضوء العشاء ولقي عطاء الخرساني فقال يا عطاء اخبرت عنك أنك تحمل علمك الى ابواب الملوك وابناء الدنيا ويحك يا عطاء تأتي باب من يغلق عنك بابه ويظهر لك فقره ويواري عنك غناه وتدع من يفتح لك بابه ويظهر لك غناه ويقول لك ادعني استجب لك ، وله روايات عنه جمة وهو معدود في رواية الصحيحين وقد توفي في سنة عشر ومائة بصنعاء ودفن خارج صنعاء في محله المشهور بوهب وعمره تسعون سنة .

اليوم الفني

الثلاثاء ١٠ شوال ١٤٠٦هـ
• حسب تقويم ام القرى • العدد ٤٧٥٠

قبل الطبع

تؤكد مصادر ملحق « اليوم الفني » ان احد فناني الطرب البارزين في المنطقة الشرقية ينوي اعتزال الفن بدون رجعة بسبب بعض المضايقات من احدى المؤسسات الفنية هذا وقد اكدت المصادر ان هناك محاولات جادة من اجل ثني هذا الفنان عن قراره ومحاولة الخروج به من هذه الازمة .

طلال يلحن لرابح

كتب عبدالرحمن البدين :
اثناء تواجد المطرب رابح صقر في الرياض لتسجيل حلقات برنامج ليلة سعودية كانت فرصة للالتقاء مع بعض الفنانين السعوديين الاخرين .. وقد تمخضت تلك اللقاءات بوعد من الفنان طلال مداح لرابح صقر بأحد الالحان الطلالية .

رابح يقول بانه يحتفظ بكلمات لاغنية حتى ينتهي اللحن لتكون ضمن شريطه القادم . المعروف ان اخر نتاج رابح كان شريطا يحوي ست اغنيات نزلت مؤخرا .

داخل العدد

محمد عبده يمثل في السينما !

تؤكد مصادر « اليوم الفني » اتجاه الفنان محمد عبده مرة اخرى للتمثيل حيث ذكرت مصادرنا انه التقى قبل ايام بأحد المنتجين وشخصية فنية بارزة على مستوى العالم العربي .. وقد حاولا اقناعه بالموافقة على المشاركة في بطولة عمل سينمائي جديد .. ربما يقتصر دور محمد عبده فيه على تقديم بعض الاغاني والمشاهد الخفيفة وقد اعطى ابو نورة موافقته المبدئية .. بعد شرح مفصل عن العمل القادم واسماء الفنانين المرشحين لمشاركة محمد عبده .. فهل ياترى يبدع فناننا الكبير ام ستتكرر تجربة اغاني في بحر الاماني ؟



• سامي احسان

سامي احسان : هدفي نشر الالحان السعودية خارج الحدود

علق الفنان سامي احسان على مشاركته بتقديم الحان لعدد من الفنانين العرب بانه لا يعني عدم ثقته في مقدرة الفنان السعودي ولكن يأتي ذلك بهدف نشر الالحان السعودية خارج الحدود وابدى سرورة بنجاح لحن اغنية « موكب الصبر » الذي قدمه للفنانة وردة الجزائرية وغنته قبل فترة .. كما يرى لحن « سيد اهلي » الذي اداه الفنان عبدالمجيد عبدالله بانه من اسباب بروز عبدالمجيد ودخوله قلوب الجماهير بقوة ساهم في ذلك روعة صوت واداء عبدالمجيد واختياره لكلمات اغانيه بشكل دقيق ..

واكد ابو احسان لـ « اليوم الفني » ان لديه عدة الحان جاهزة سيقدمها عدد من الفنانين منهم الفنان محمد عبده والفنان عبدالمجيد عبدالله وغيرهما .

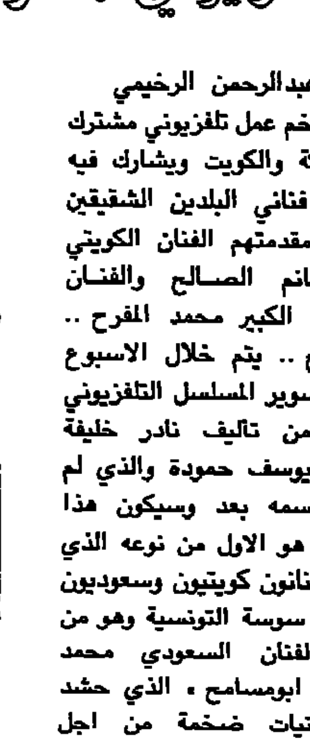
في سوسة التونسية

عمل تلفزيوني مشترك بين السعودية والكويت

كتب عبدالرحمن الرخيمي

في اضخم عمل تلفزيوني مشترك بين المملكة والكويت ويشارك فيه عدد من فناني البلدين الشقيقين ياتي في مقدمتهم الفنان الكويتي الكبير غانم الصالح والفنان السعودي الكبير محمد المفرح .. ابومسامح .. يتم خلال الاسبوع القادم تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد من تاليف نادر خليفة واخراج يوسف حمودة والذي لم يتحدد اسمه بعد وسيكون هذا المسلسل هو الاول من نوعه الذي يصوره فنانون كويتيون وسعوديون في مدينة سوسة التونسية وهو من انتاج الفنان السعودي محمد المفرح « ابومسامح » الذي حشد له امكانيات ضخمة من اجل انجاحه .





• غانم الصالح • محمد المفرح

عمر كدرس يواصل تألقه الفني بألحانه القادمة

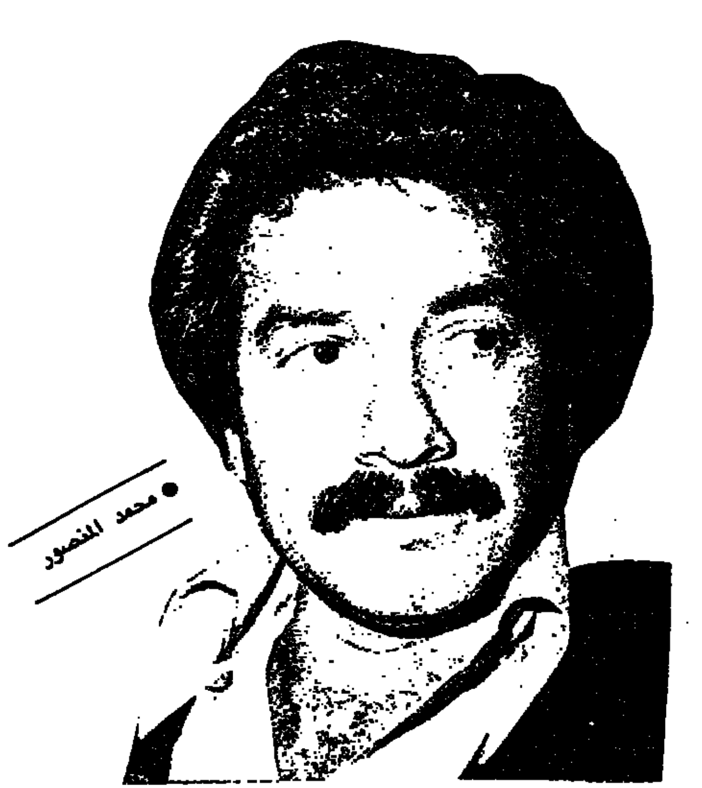
يحتفظ الفنان عمر كدرس بعدة الحان جاهزة لعدد من المطربين المحليين والعرب .. منهم الفنان محمد عبده والفنان طلال مداح بالاضافة الى عدد من الاسماء البارزة في الوسط الفني السعودي .. كما ستقدم بعض الاصوات العربية كوردة الجزائرية وعفاف راضي الحانا للفنان عمر كدرس .

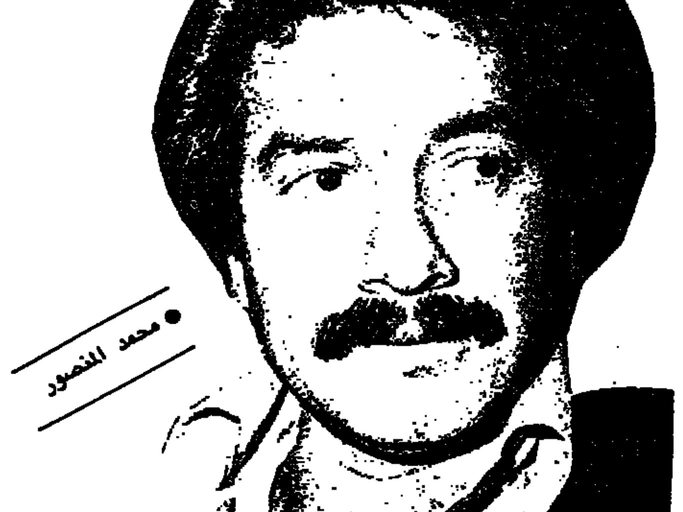
ويرى ملحننا القدير انه مقل في تقديم الحان جديدة ويعلل ذلك بعدم رغبته في تقديم الحان غير جيدةولا تضيف لسمعته الفنية شيئا يفخر به .. ولكنه يرى ان الالحان الموجودة لديه مكثت فترة طويلة ومرت بمراحل تحسين عديدة .. ويتوقع لها نجاحا طيبا .. تؤكد مواصلة تفوقه في مجال التلحين .

• عمر كدرس



• طلال مداح





• محمد المنصور

محمد المنصور وعملين تلفزيونيين جديدين

يعكف هذه الايام الفنان الكويتي محمد المنصور على دراسة عملين تلفزيونيين جديدين الاول سهرة منوعات والثاني سهرة تلفزيونية من جزاين تاليف مهدي الصايغ ومرشح للاخراج عبدالعزيز المنصور شقيق الفنان محمد المنصور .

تقاسيم

كل ملحق وأنتم بخير

لعل كثيرين من أصدقاء ملحق « اليوم الفني » كانوا يتوقعون ان يخرج عليهم هذا العدد من الملحق مليئا بالأخبار والتحليلات واللقاءات الفنية المحلية ـ حول الموسيقى والغناء والدراما ـ بعد توقف استمر طيلة شهر رمضان المبارك . . أو على الأقل تتضاعف نسبة المواد التحريرية الفنية المحلية بالنسبة للصفحات الأربع . . كما اننا في اليوم الفني كان لنا نفس الطموح ، ونفس التوقع ، لأكثر من سبب !!

فمعنى احتجاب الملحق عن الصدور فترة يعني ان مواد كثيرة من مساهمات الزملاء في الدمام والمكاتب الفرعية . . في الداخل والخارج وما بعث به المراسلون ، هذه المواد كان يمكن ان يؤجل نشرها وخاصة الأحاديث والندوات الفنية التي يطرحها اليوم الفني .

وهي مواد ليس من المناسب نشرها ـ لاتساع مساحتها ـ من خلال الصفحة اليومية ، أو الصفحة الأخيرة من عدد كل جمعة . . وهذه الصفحات لا تحتمل أكثر من الأخبار الخفيفة واللقاءات القصيرة . . والتعليقات التي لا تحتاج الى مساحة كبيرة في الصفحة ، لأن غالبية القراء مع الاختصار ما أمكن مهما بلغت قيمة الموضوع المطروح . .

كما أن مناسبة العيد والتي كان للتليفزيون والمؤسسات الفنية نشاط ملحوظ من حيث كثافة الانتاج المحلي كما شاهدتم تليفزيونياً أبرز ما تم انتاجه للمناسبة . اضافة الى الثراء الموسمي الملفت للنظر والمدهش ، ونعني به انتاج الأغاني العاطفية واغراق السوق بمالا تحتمله من هذه الأشرطة الغنائية . . هذا الاغراق الذي كان ينبغي ألا يمر دون ان يكون للصحافة الفنية والمهتمين بالاغنية . . كلماتها وموسيقاها والاداء ، أكثر من وقفة مراجعة ، حتى لا تختلط المسائل وتضيع مقاييس الجيد والرديء فيما يطرح . . كل ذلك لم يحدث في هذا العدد للأسف من الملحق . . والغريب ان بعض زملائنا في القسم قالوا بأنهم فوجئوا باستئناف صدور الملحق !!

ماذا نقـــول ؟ !

كان الله معنا ومعكم أيها الأصدقاء . .

مبارك العـــوض

حول توقف نشاطاتها :

جمعية الفنون ترد على قارئ

● وردتنا رسالة من القارىء العزيز حسين المالكي تثير عدة نقاط حول انشطة جمعية الثقافة والفنون فرع الدمام .

ولما كان من المهم ان يأتي الرد مباشرة من المسئولين عن انشطة الفرع .. فقد احلنا الرسالة الى الزميل السيد عبدالرحمن السليمان مدير نشاطات الفرع الذي وافانا بالرد الاتي .. آملين ان تتضح الصورة لدى حسين العزيز عن احوال الفرع ومشاركاته .. والسلام .

المحرر

ردا على ما تناوله السيد حسين المالكي حول سؤاله عن انشطة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام خلال شهر رمضان المبارك والعيد . ولتوجيهه المباشر لمدير النشاطات يسرني ان اعرض بعض ماقام به فرع الدمام خلال شهر رمضان .

والنشاط الثقافي او الفني لا يرتهن بشكل ظاهري دعائي مباشر للمتابعين حيث ان الفرع يعمل خلف كواليس الاعلام لما يساهم بدفع الحركة الثقافية والفنية في بلادنا .

اولا لا تنس ان الفرع استضاف مسرحية واحد صفر قبل رمضان بايام قليلة جدا .. قد تكون يومين او ثلاثة ولمدة عرضين .

الفرقة الموسيقية التابعة للفرع كانت تتابع بعض المشاركات الخاصة بتلفزيون الدمام لبرامج الاطفال

كان من المؤمل اقامة معرض جماعي لفناني المنطقة بالتعاون مع احدى الجهات وقد تم التنسيق والترتيب وحتى طباعة الكتيب ولكن لبعض الظروف الخارجة عن ارادتنا لم يتم المعرض .

في هذا الوقت كان الاتصال والاعداد لاقامة دورة في الكمبيوتر قائما نظرا لاهمية مثل هذه الدورة ولانجاحها بشكل ضيف شيئا للخدمات التي تقوم بها الجمعية .

وكانت هناك محاولات لاقامة امسيات او محاضرات دينية خلال ليالي رمضان لكن ذلك لم يتم لبعض الظروف ايضا .

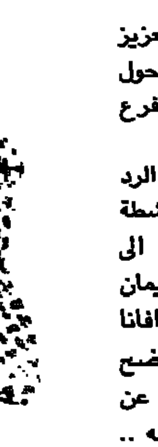
ولان لنا تجربة سابقة مع بعض الجهات لاقامة حفل شعبي في الدمام خلال ايام العيد ولان التجاوب كان ضئيلا ومتاخرا لا يجعل من اقامة الحفل ذا فائدة كما نبتغي كل ذلك لم يكن دافعا لخوض التجربة خلال هذا العيد وسنحاول ذلك مستقبلا .

من ناحية اخرى استضافت الاذاعة خلال ليالي رمضان بعض مطربي المنطقة منسوبي الفرع بالالتقاء معهم بمقر الجمعية .

ثم ان اي وقت نصمت فيه عن الانشطة لا بد وان تكون فترة لاعادة الحسابات ولتقييم التجربة السابقة ومحاولة تقديم الجديد بشكل يرضي طموحاتنا وطموحات منسوبي الفرع .. وليرضي طمحات متابعينا لنساهم جميعا في دفع سير الحركة الثقافية والفنية في بلادنا في ظل الرعاية والاهتمام الذي نلقاه والتشجيع والمتابعة من متابعي نشاطاتنا والعاملين من خلالها .

وشكرا مرة اخرى للاخ حسين المالكي على اهتمامه ومتابعته لنشاطات فرع الجمعية بالدمام .

عبدالرحمن السليمان
مدير النشاطات



• عبدالرحمن السليمان
مدير النشاطات

هكذا عند الأصل





شاهدت لك .. مسرحية : سعد اليتيم

تصوير : صبري الليثي

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة :

لعل (السامر) هو اكثر مسارح القاهرة ابتعاداً عن الحفاظ على تقاليد المسرح ! ففي جنبات مسرح (السامر) ، قبل اي عرض ، تصادف وجوها وازياء وطنية من الصعب ان تلتقيها في اي من مسارح القاهرة الوقورة .. وفي قاعة (السامر) يمكنك ـ اذا بكرت بالحضور قليلا ـ ان ترى على خشبة المسرح هذا الحشد من الفنيين ـ ليس بينك وبينهم ستارة ـ وكانهم في (ورشة) : يدقون الاخشاب ، ويثبتون الاعمدة، ويشدون الحبال، ويتصايحون.. ثم انك قبيل العرض، لن تسمع تلك الدقات المسرحية القدسية الثلاث، التي توحي بالرهبة وتطلب الصمت.. كل ما هنالك جرس بصوت نحيل، يشير ـ مرة ، ثم مرة ثانية ملحة ـ الى قرب بدء العرض .

وبعد ان يبدأ العرض، سوف تسمع من آن لآخر زئير وزمجرة الاسود في مسرح (البالون) المجاور حيث عروض السيرك.. وقد تفكر، وانت تشاهد عرض السامر، في اولئك المدربين الذين ضاعت حياتهم امام غضب حيواناتهم، او ـ على الاقل ـ نقلوا مصابين اصابات بليغة او سطحية الى مستشفيات مجاورة .

كان هذا جزءاً من (الاجواء المسرحية) التي ظلت تلاحقني وانا (اشاهد لك) عرض (سعد اليتيم) على مسرح السامر بالقاهرة خلال رمضان .. واذا كان هذا المسرح ـ بهذه الاجواء المحيطة ـ يسهم بقسط وافر في كسر جزء كبير من (الايهام المسرحي) ، فان عرض (سعد اليتيم) نفسه يسهم ـ بقصد لا لبس فيه ـ في كسر البقية الباقية من هذا الايهام !

[هـذا العـرض]

هذا العرض، الذي يقدم معالجة اخرى جديدة للحكاية المعروفة (التي قدمت لها معالجات متنوعة ، لعل آخرها فيلم لاشرف فهمي عن نص ليسرى الجندي) ـ كتب نصه محمد الفيل، ووضع اشعاره محمود جمعه ، وشارك فيه بالتمثيل كل من : احمد كمال (الدور الاساسي ـ سعد اليتيم) وصيلة حسين ـ ايمن عبدالرحمن ـ جلال العشري ـ مجدي الجلاد ـ محمد الطوخي ـ جمال منصور ـ همام تمام ـ محمد احمد ـ الفريد كمال ـ محمد عبدالرازق ـ رفعت المصري ـ طارق انور .. وغناء العرض لكل من : جمالات شيحه ـ رضا شيحه ـ محاسن محمد ـ ابراهيم خميس ـ زكي ابوحطب .. والديكور لعايدة علام ، والرؤية الموسيقية لانتصار عبدالفتاح ، والالحان لصلاح محمود ، والمخرج المنفذ ناصر عبدالمنعم.. واخرج العرض ناجي كامل .

[حكاية واسطـورة]

حكاية سعد اليتيم هي حكاية رحلة البحث عن الحق الضائع.. رحلة الابن الذي ينتقم لابيه الخيِّر المقتول، ويستعيد عرشه الذي اغتصبه العم الشرير .. وهي ـ في هـذا الاطار ، وفي معظم التفاصيل ـ تتشابه كثيرا ، احياناً الى حد التطابق ـ مع اسطورة (ايزيس) المصرية القديمة، وان اختلفت المسميات وبعض المفاهيم بين الاسطورة التي تنتمي الى ذلك الزمن البعيد.. عن الحكاية الشعبية التي ما زالت تعيش في الوجدان الجماعي الحي.. و(سعد اليتيم) التي قامت على انقاض (ايزيس) يمكن ان تقدم لعلماء الفولكلور، من هذه الناحية، تمثيلاً موفقاً الى حد بعيد لخروج الحكايات الشعبية من احشاء الاساطير .

[بين الانشاد والتمثيل]

تبدأ المسرحية، التي تضيف عناصر جديدة الى الحكاية كما توارثها المنشدون التقليديون، بموسيقى الاذكار، ودخول الفرقة الشعبية بآلاتها التقليدية (الدفوف ـ الناي ـ الارغول ـ المزامير) ويبدأ المنشدون والمنشدات ـ كما يبدأون دائماً ـ بالصلاة على النبي ، ثم بانشاد تمهيدي من الملحمة القديمة : (سعد اليتيم ياسامعين قصته واللي ابتلى يصبر على بلوته) . ويجانب الوجود الحاضر ، الامامي ، للمنشدين والمنشدات ، تلمح على مستوى داخلي بخشبة المسرح ، بعض الممثلات والممثلين في حلقة شبه مفتوحة .

ومن هـذين الوجـودين ، الانشاد والتمثيل، يبدأ هذا النسيج الدرامي في تفاعل بين (النص) وبين (الموروث الشفاهي) .. بين (تجسيد الاداء) وبين (تعليق الملحمة) .. وعبر هذا النسيج يتم تشخيص احداث الاسطورة ـ الحكاية ـ الملحمة ـ النشيد .

[المصيـر التراجيـدي]

البلوى التي ابتلى بها سعد اليتيم ، والتي يشير اليها مطلع النشيد الغنائي ، هي بلوى قدرية بمعنى من المعاني.. اي انها بمثابة المصير الذي يلاحق الابطال التراجيديين الاغريق، والذي كان اشبه بحكم الهي لايمكن دفعه : ان (سعد) يولد بعد قتل ابيه الامير (فاضل) بواسطة عمه الامير (بدران).. وسعد ـ كما في اسطورة ايزيس، وكما في قصة سيدنا موسى ـ يتم التخلص منه بوضعه في صندوق مغلق، والقاءه في النيل حيث يجرفه التيار الى المجهول، بينما تكون هناك امه المولولة على ابيه وعليه، ويكون الشر قد استحكم باستيلاء بدران على الحكم.. ثم تكون كل تلك السنوات، وكل تلك الاهوال، التي يعيشها ويقابلها سعد، قبل ان يكبر، وقبل ان يستطيع الوقوف ـ قوياً ـ في مواجهة مصيره التراجيدي المحدد سلفاً .

[السم والترياق معاً]

لا يمر الراوي الشعبي ، ولا الكاتب المسرحي، على موت (الامير فاضل) بدون ان يستخلص منه قيمة ما.. وفي العرض نشاهد، حول هذا الموت، الممثلين والممثلات، بملابس سوداء، يحملون شموعاً مضاءة، يلتفون حول (طعنة الحشا) التي تلقاها فاضل، وتسمع من بينهم تلك المفاجأة عن (الكلمة الحق) وتلك الوصية الاخيرة (بألا يؤامن احد لعدو) .. (اوصيكم بكلمة الكل .. انا واحد من الكل) ..

بل انجب بنتاً (صبيحه) سوف تخرج عن الدوران في فلكه الخاص.. وهكذا يشير الراوي ـ والمؤلف المسرحي ـ الى حدود لبذرة الشر، وهكذا يخرج السم بالترياق في تركيبة واحدة .

[طريـق المعرفـة]

في المجهول، وسط الصيادين الذين يلتقطون الصندوق الطافي ، ينمو سعد، وتكبر معرفته بما حوله، بوجوده وبالوجود من حوله، وبالمهمة الملقاة عليه.. ولا يقدمه العمل ـ هنا ـ كبطل اسطوري اكبر من تلك الآلام والاحلام الصغيرة التي يعرفها البشر.. بل يقدمه كآدمي عادي، يسخر منه البعض احياناً، ويقيده البعض بالسلاسل (فلا ترتج لصرخته الغابات ولا تهرب منها وحوش الفلاة) .. هو يعي وجوه ضعفه ككائن بشري، ولكنه ـ بهذا الوعي ـ يمتلك القوة الواقعية للوصول الى هدفه : قوة العقل .

[بـذور الـوعـي]

يفكر سعد اذن ، ويرى ان قوته ـ الممكنة ـ تتمثل في الجماعة من حوله ، كيف يمكن ان تتعاطف الجماعة مع قضيته، وكيف تتطابق قضيته مع قضية الجماعة.. وكيف يمكنه ان يصبح تجسيداً للحلم بالعدل .

يتجول سعد وسط القرى والنجوع، في هيئة المتسولين والمجاذيب، يجمع الناس من حوله، يقص عليهم الحكايات.. وعبر الحكايات تنبت بذور الوعي .

[قـوى المواجهـة]

على سدة العرش ، هناك بدران وزوجته وابنته ، وهناك ايضاً (الفهيدي) الذي ينافسه على هذه السدة.. كذلك هناك الامراء كل حسب طموحاته .. وعبر الاراضي هنـاك (المجـاذيب) الـذين يتفاعلون مع الناس ويرون قوتهم الهائلة التي لا يراها ولا يراهن عليها احد من القائمين على السلطنة : (احنا المجاذيب ـ جينا نذكركم ـ الكل احنا ـ الواحد احنا ـ جينا نفكركم) .

وعبر هؤلاء المجاذيب يجسد الاداء المسرحي، بلغة تتراوح بين تراكيب الغضب وتراكيب التسول، ذلك الواقع المتليء بالخوف، وبالثعابين ـ الاحناش ـ التي تتحالف مع العقارب : (لبسنا لبس الزهد لجل ان نكلم الناس عن الاعيب الحنش ـ الى متى المباخر ؟ ـ ان لم نقف كلنا معاً فلن نستطيع ان نواجه الحنش .. حسنة قليلة تمنع بلاوي كثيرة يامحسنين) .. وهكذا ..

[انتصـار العـدل]

ويصعد النص، والعمل المسرحي بكامله، نحو تزايد قوة سعد والمجاذيب، وتناقص قوة بدران وهياكله التي ينخرها



● ليلـة سعودية .. وهذه الحركات !! :

دائماً.. او بمعنى ادق واصح تقول غالبا نتسرع في احكامنا التي يطلقها البعض للأسف.. بدون اي ترو فعندما بدأ او لنقل حاول الفنان بكر الشدي ان يبتدىء كممثل سعودي ينتظره مستقبل باهر كما نتعشم .. عندها كلنا له الالقاب واثقلنا كاهله بعبارات الاطراء وهو في الواقع لم يكن يستحقها بعد ـ لسبب بسيط انه ما زال مبتدئاً .

وهذه حقيقة لا تقبل الجدل .. اذن لماذا نبالغ بهدف البناء وعندما يسقط ذلك البناء نتالم من خيبة الامل.. هذا الفنان قلت وما زلت اقول ربما يكون ناجحاً ومبدعاً اذا عرف كيف يطرق الابواب المؤدية الى هذا المسلك .. وما اثارني للكتابة عن بكر الشدي بالذات او صاحب سيمفونية « كمنجة .. كمنجة » اسلوبه غير المقبول وتكراره الاساءة للاخرين بصفة شبه متعمدة .. لا يعي هذا المشهور ابعادها كما حدث للاعب صالح خليفة وعنز الكمبيوتر .. انها سقطات معلنة وربما لاحظتم كيف كان يتكلف ويتصرف عند ما يناط به تقديم احدى فقرات ليلة سعودية .. فتارة يهمس واخرى يتلفظ بكلمات خاصة عند التقديم يحس المشاهد ان هذا « البكر » لا يستحق اكثر من المشاركة في برنامج « تهريج » او لعلنا لا حظنا كيف كان الفارق كبيراً بين اسلوب الشدي والعثمان .. وعندها لا نلوم الشدي اذا فشل لانه اساساً غير كفؤ لمثل هذه الامور .. ولكن .. !! .. وما احب الاشارة اليه هنا .. ان يتريث الشدي .. ويحترم الاخرين حتى يحترمه الجمهور وكم يسعدني لو اهتم بهوايته كممثل وابتعد عن الخوض في البركة والبحار .. ولن ينجح اذا اصر على هذا النهج لان صاحب صنعتين (...) !!

فهل تسمع وتطيع شوري « تراه ابرك .. والله يوفقك .. !!

● « فنان العرب » .. يسقط .. !!

محتاج لها .. وجيتك حبيبي ..

اخر الاغاني التي قدمها الفنان الكبير محمد عبده لجمهوره .. وحقيقة ان هاتين الاغنيتين لم تكونا في المستوى المتوقع لهما .. خاصة الالحان .. حيث اتضح انها .. عملت دون اي عناء .. ولا ادري كيف رضي محمد عبده بتقديمها .. ارجو ان يتذكر ان عبدالرب ادريس او حتى محمد عبدالوهاب لا يقدمان الحانهما قوية دائماً .. لذا .. فاسم الملحن لا يعني نجاح الاغنية التي تؤديها .. ارجو ان تعود كما نعرفك .. وبلاش « طرد » فلوس على حساب جمهورك .. !!

● ابو زيد .. واثق من نفسه !!

كتب الزميل جلال ابوزيد في زاوية « ابجد هوز » يوم الجمعة الماضي.. بجريدة المدينة عن اعجابه بتفوق محمود نواب واستمراره في اصدار ملحق « الجزيرة » الفني !! وقال ان هذا يعني ابداع وتفوق النواب .. ولا ادري متى اشرف النواب على فنون الجزيرة .. او حتى الجزيرة نفسها متى اصدرت ملحقاً فنياً .. اعرف ان جلال يكتب بثقة ولا يهمه ان يراجع ما يكتبه حتى المسئول عن الصفحة او الاقسام التي تمر عليها المادة قبل الطبع .. لا تلتفت لما يكتبه جلال .. لان اسمه يعطيه الحق في كتابة ما يريد.. وللتذكير .. فالجزيرة لم تصدر ملحقاً فنياً منذ فترة طويلة .. ويشرف على صفحتها الفنية حالياً شاب طموح ومتهور احياناً .. وهو ليس محمود نواب .. كما ذكر جلال .. !!

ورحل الفنان الكوميدي : امين الهنيدي



القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

رحل الفنان الكوميدي امين الهنيدي بعد صراعه مع المرض الذي استمر اكثر من ٧ شهور، وحياة امين الهنيدي كلها صراعاً من اجل ان يحقق هدفه وهو التمثيل.. فالهنيدي كما قال لي في احد اللقاءات بدأ مشواره الفني منذ وعى على الدنيا حيث كان والده موظفاً في الارياف، ينتقل من بلد لآخر حسب مقتضيات وظيفته .. وكما يقول الهنيدي.. الظاهر انه كان موظفاً غير مريح ـ اعني مشاكساً ـ فقد انتقل من المنصورة الى قنا « وكان زمان اللي يروح قنا مغضوب عليه « وكنت بعيدا عن المسرح والمسرحيات الكبيرة وكان كل ما اراه فقط في الموالد والجوقة التمثيلية التي كانت تمرخ الارياف وكنت ككل الاطفال نحاول تقليد ما نراه وانتقلنا الى الجيزة فعرفت الملاهي والمسارح والسيرك وادمنت سينما السيدة زينب وكنت اسير على الاقدام يومياً لكي اقلل من مصروفاتي.. وانتقلنا الى شبرا بجوار سينما دوللي وعشقت التمثيل بشتى صوره واشتركت في جميع فرق التمثيل خلال فترة دراستي في الابتائي والثانوي التي تقدمها المدرسة، وفي عام ١٩٣٩ اسست مصرفنا واستمرت لمدة ٤ سنوات حتى حصلت على الشهادة الثانوية ودخلت كلية الحقوق وفشلت ودخلت كلية التجارة وفشلت ثم التحقت بكلية التربية الرياضية واشتغلت مدرساً بها وتخصصت في اخراج الاستعراضات الرياضية وقمت بتنفيذها ومنها استعراضات الجياد النصر في الخمسينات والستينات وانتدبت للعمل في السودان حيث التقيت هناك بابولمعة ـ محمد المصري ـ وكونا فرقة مسرحية في النادي المصري بالسودان وعدت الى مصر واشتركت في البرنامج الاذاعي « ساعة قلبك » وبدأ منها الى مسرح المتروبول .

هكذا بدأ الهنيدي حياته الفنية بالاصرار على تحقيق هدفه واقتناعه بموهبته وفنه وهو يؤكد انه لم يتأثر باحد لانه اعتقد انه يملك القدرة على ايجاد الشخصية التي تسند اليه والاندماج فيها واستطاع ان يعود دائماً وابداً الى الحياة الحقيقية ليأخذ منها النماذج التي يمكن نقلها الى المسرح اما التأثر بفنان كوميدي معين وتقليده فكان يعتقد انه خطأه لانه كان يحب تشالز لوتون ولكن لايحب تقليده . .

[التمثيـل لعبـة]

والهنيدي كان يعتقد ان التمثيل لعبة وان هذا المعنى موجوداً في اللفظ الانجليزي في ترجمة مسرحية « Play » وان هدفه كان اسعاد الناس لان هذا كما تصور هدف ورسالة ولكن يجب ان يكون الضحك على مستوى اخلاقي فمهرجو السيرك لا يقدمون محتوى او دراما ولكن يقدمون اضحاك نضيف والمسرح الكوميدي كان في رايه مهمته تقديم الاضحاك الصحي !!

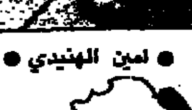
[مدرسـة المشاغبين]

وكان الهنيدي دائماً يعلن بان السبب في تدهور المسرح المصري يرجع الى مسرحية « مدرسة المشاغبين » حيث تعتبر نقطة تحول خطيرة في الحياة المسرحية في مصر بمعنى ان كل مسرحيات ما قبل « مدرسة المشاغبين » لم تصل الى هذا الابتذال والالفاظ النابية ولانها ساهمت في قلب الامور راساً على عقب في المجتمع وداخل البيوت فالولد اصبح يقلد عادل امام ويرد على والده وينجح اكثر وينفث دخان سيجارته في وجهه ولا مانعاً من ان يشتبك معه بالايدي في بعض الاحيان وجد الابناء متنفس لها من حالة الاكتئاب التي كانت تسود بين الشباب في شتم الاباء والنظام واستمرار عرض المسرحية لمدة اكثر من ٤ سنوات ونجاحها الكبير ادى الى ان كل الفرق حاولت تقليد هذا





● في مسرحية روض الفرج ●



● امين الهنيدي ●



. عبر مشاهد كثيرة تجسد
، متعددة للصراع : بين بدران
ي ، بين الامراء وانفسهم، ثم بينهم
ن القوى التي لم يراهن عليها
الى ان ينجح سعد – عبر تجميع
عالمين بالعدل ، وعبر تحالفات مع
لامراء ، وتحالف مع (المعز)
بجيوشه على مملكة اخرى – في
عرش ابيه .

[المشاهد التراكمية]

..د مشاهد العرض – بطريقة
– اجزاء من الحياة ، ومن هذا
. متعدد المستويات .
من المشاهد، مثلاً، ذلك الذي نرى
.ي مرتشياً، وذلك الذي يستعرض
ن امراءه الفرسان ويطلب منهم ان
هدفاً بالقوس (وهم الذين قد
صاروا كتبة مدائح بعد ان كانوا
) ومن فشل فسوف تصادر املاكه
حيلة تاريخية حقيقية، طالما قام بها
المماليك في مصر) وهناك مشاهد
ت والتآمرات التي لا تتوقف ..
بهذه المشاهد، التي تقطع مسافة
في الزمن ، ومساحات واسعة في
، تعتمد – في العرض – على اشكال
من الاداء المسرحي والتعبيري ..

فيتجاور هنا الحوار المسرحي بشكله المعروف ، مع اداء (البانتومايم) الصامت ، مع الحركة التعبيرية المتكئة على عناصر الديكور والملابس .. فيتقمص الممثلون – مثلا – شكل الوطاويط (لتجسيد الشر) ، او (الكلاب لتجسيد الخنوع) او يتحولون الى (مشخصاتية ومحبظاتية) يقدمون الالاعيب البهلوانية.. وتلك حيلة فنية اخرى للتعامل برحابة لانهائية مع كل شيء ، ولكسر كل منطق ، ولتقديم الحدث بطريقة عفوية ، متدفقة ومتحررة من الاداء التقليدي الكلاسيكي .

[كسر الايهام]

وينكسر الايهام المسرحي ، في هذه المشاهد ، بطرق متنوعة ، منها (بجانب الزئير المتكرر من الخيمة المجاورة) والذي يذكرك – دائماً (اين انت وماذا تشاهد !!) مخاطبة الممثلين للمخرج : (يا استاذ ناجي .. المفروض ان انا اللي ادخل الاول في المشهد دا !) واشاراتهم المتكررة الى جزئيات من الواقع الراهن : الى وجود الرقابة ومشكلاتها ، والى فوازير شيريهان ، والى الغارة الامريكية الاخيرة على ليبيا !

[عنصر الغناء]

وكما يقطع هذا الاداء مساحات كبيرة في الزمن والاماكن ، ويختزل الاحداث التي لا يمكن تجسيدها – حرفياً – على خشبة المسرح، يؤكد الغناء – كعنصر تعبيري آخر – هذا الاختزال من نطوح اخرى .

فالاغنيات المتنوعة ، والمنتزعة من الملحمة الشعبية ، تبدأ – كما يبدأ اغلب الموروث الشعبي – من نقطة في زمن المتلقى الحاضر ، وتتعامل مع كل حدث على انه كان في زمن مر وانقضى.. ويتيح هذا للمبدع الشعبي ان يقدم الموعظة والحكمة المستخلصة من تجارب الماضي.. والاغنيات، بهذا العرض، تستفيد من هذه التقنية.. فسعد اليتيم – المعروف مصيره والمعروفة خاتمته – تتعامل معه الاغنيات كمادة صالحة للقيام بتعليقات من خلاصات الحكمة والموعظة .. والاغنيات الحكمة والموعظة .. والاغنيات تتوجه الى المتلقى لتحكي عن سعد (ياسامعين قصته) .. ثم لتقود المتلقي ، عبر رحلة قديمة وطويلة ايضا ، لا لتتوقف به عند قدم هذه الرحلة، وانما لتقدم له مغزى معاصرا .

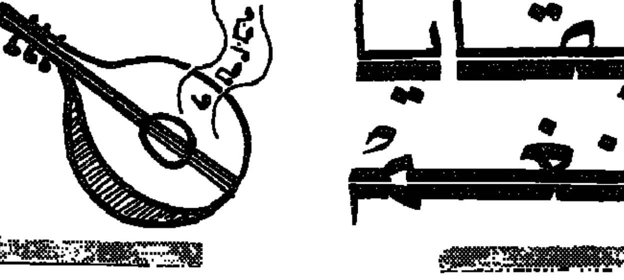
يستفيد كاتب العرض، ومخرجه من هذه الوضعية التراثية، ومن اداء المغني العبي الذي يردنا – بقوة – الى جوهر الغناء في فترة ما قبل اختراع الميكروفونات .. ثم يغزل هذا الاداء بمحاور العرض التعبيرية الاخرى ..

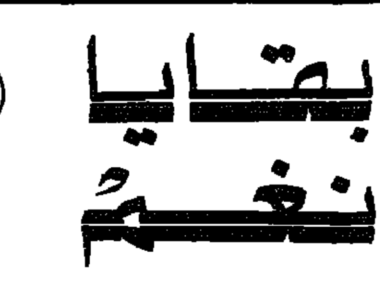
[عودة الى الحكاية]

في تكامل المشاهد ، عبر تراكمها ، يحسم العرض الصراع – بكل مستوياته – حسماً نهائياً لصالح سعد وجماعته .. وهو في هذا يلتقي مع الحكاية الشعبية .. ولكنه يجعل (سعد) يتمثل لشروط (المعز) – الذي ساعده بجيش خارجي – بأن يبقى على (الفهيدي) احد عناصر الشر ورموزه الواضحة.. وكأن الشر – في العرض – يظل باقياً ، وان كان في مكانة اقل – على الساحة ..

وربما كان في هذا اشارة الى عقم الاعتماد على مساعدة خارجية ونوع من تذكرة المتلقي بأن صراعاً جديداً سوف يبدأ .. وبأن الشر – في العمل المسرحي – لم ينته ، لان الشر – في الحياة ، وحتى اشعار آخر – لم ينته بعد !

□□





● ● الدورة الرمضانية التي شاهدناها عبر تليفزيونات المنطقة تحتاج الى تقويم شامل . فبعض الاعمال التي عرضت عكست مدى مقدرة الفن على ترجمة الواقع وصياغته باسلوب محبب للنفس. فبالاضافة الى بعض الاعمال التي لم تقبل لدى الجمهور اذ جاءت مجرد عرض مشاهد ليست بمستوى ذوق المشاهد الذي يتطلع دوماً لمشاهدة كل ما يداعب نفسه . وقد تكون هذه طريقة نستفيد منها للمستقبل. فالنافذة الصغيرة مثلا لم اتمكن الا لمشاهدة مقاطع بسيطة منها. عندها وددت لو لم تقدم من الاساس. وما اتضح بعد ذلك من ارتجالية في الاعداد والتصوير يدعو الى ان نقول ان المشاهد ليس اضحوكة فالمشاهد اليوم يحمل ثقافة فنية عالية يجب ان تواكب بالعمل الجيد . فنجاح العمل الفني يقاس بدرجة تقبل الجمهور له فالاعمال الرمضانية غالبا ما تكون ارتجالية .

وعلى ذلك مسلسل المغامرون الثلاثة الذي تحول بقدرة قادر الى مسلسل للاطفال بعد ماكنا نسمع مقدم البرامج يقول مسلسل فقط . فهذا العمل شاهدنا فيه كيف يعجز الكاتب عن سياقة الحدث او الفكرة باسلوب ، فيخترع معجزة يستطيع من خلالها تكملة العمل .

فعندما تقدم هذا العمل للاطفال تكون قد ظلمت نفسك فعقلية الطفل الصغيرة تتقبله بسرعة بينما يبقى مردوده العكسي بالطبع انت السبب فيه كمنتج او معد او ممثل. ولا نعرف سبب لهذا الاعداد الارتجالي دوما فعندما تبرز السلبيات يبدأ اصحاب العمل تبرير موقفهم بضيق الوقت !!

مرة اخرى نقول ان للمشاهد ذوقاً يجب ان يحترم ومسألة ضيق الوقت يجب ان لا تكون شماعة تعلق عليها الاخطاء .

كذلك مسألة الكوميديا التي تكون غير مقبولة في بعض الاحيان عندما نشذ عن واقع او اطار النفس فبعض المشاهد تكون غير مقبولة او متكلف في جعلها كوميدية اذ عرضت تليفزيونات الخليج مسلسل « رقية وسبيكة » الذي اضحك الناس بينما جماعه قالوا انه مهزلة وقد تقول ان للناس اذواقاً مختلفة إلا ان المسلسل ككل لا يعبر عن واقع وما يؤكد لي ذلك ما عض تبعاً لهذا المسلسل برنامج شيء ما شفتوه فهو كفكرة جديدة مقبول إلا انه اعطى عن المسلسل ذاته انه مجرد تجميع مشاهد. هذا مع العذر لكل من له رأي آخر في هذا المسلسل .

● اما المسابقة الرمضانية التي شاهدناها هذا العام كانت اكثر من رائعة فقد حملت الناس في الخليج الى ماضيهم وذكرتهم بامثالهم الشعبية باسلوب شيق ومقبول لدى الناس حيث ردد الاطفال والكبار مع حسين عبدالرضا وسعاد عبدالله اغنية (امثال وغطاوي) فالفكرة ممتازة والاعداد ممتاز وكل ما جاء في هذا العمل فاصبح مما يؤكد ان الجهد المبذول فيه كبير .

[البقية ص ٢٢] فرحان العقيل

من بحوث مؤتمر بغداد الدولي للموسيقى

الانسان والموسيقى

بغداد – ذكريات محمد حسن :

● في مؤتمر بغداد الدولي للموسيقى الذي اقيم في بغداد قبل مدة كانت هناك بحوثاً كثيرة تقدمت بها الوفود العربيةوالعالمية المشاركة بهذا المؤتمر . فيما بينها كانت بحوث قيمة ودقيقة تبحث في اصول الموسيقى. وكيف يجب ان ينشا الطفل منذ صغره وينمى ذوقه بهذا الاتجاه وما اهمية ان يوجه الاطفال بهذا الاتجاه .

ومن بين البحوث اخترنا بحث الاديب (جبرا ابراهيم جبرا) لنقتطف اهم ماجاء به البحث :

[عشقت الموسيقى]

● ما عاشرت فناً رغم حبي للفنون بقدر ما عاشرت الموسيقى منذ طفولتي ..

فاحسست ان عشقي لها ربما يغفر لي اقحام نفسي، ولو لبضع دقائق في هذه الجماعة المصطفاة من علمائها ومحترفيها الذين يتألف منهم هذا المؤتمر .. وما تأكيد هذا المؤتمر على اهمية الموسيقى بالنسبة للطفل الا الاشارة لنا للتأكد ايضاً على اهمية الموسيقى بالنسبة للانسان مهما تكن سنة ، ومهما تكن مرحلة عمره – من المهد الى اللحد .

واذا كان الباحثون سيخوضون في تفاصيل قضية الانغام والالحان واثرها في حقل حواس الطفل ونمو مداركه ، فانني اود لو اخوض في تفاصيل تلك العلاقة القديمة العميقة المعقدة بين الانغام والالحان وبين حياة الانسان فيما بعد الطفولة وهو يجابه تقلبات الايام بافراحها واحزانها متأملاً او متعبداً – راقصاً او طرباً .

مستسلماً لها اذ تثير خيالاته ومشاعره او نضعه على صلة من الحب والقربى من خالقه ، او ملتجئاً لها لتجلو عنه بعض شلته وبعض الآمه .

وهل من عاطفة تعتلج في نفس الانسان لا تجد غذاءها في الموسيقى ؟ لعل ذلك ما جعل البابليين القدامى يضعون (اناتة) ربة الاقصاب في اعلى مراتب الالوهية. وما اثرها في حياة الناس افراداً، او مجتمعين، إلا اثر الموسيقى الغامض العميق في تحريك اعماق البشر .

[الموسيقى اسمى متعة]

● لقد عبر الانسان عن نفسه منذ ان وعى كيانه محاطا بكيانات اخرى وجعلت الوشائج بينه وبينها تتداخل وتتعقد، ومنذ ان اخذ يدرك مابينه وبين الطبيعة من علاقة وترابط – ومنذ ان احس ان بينه وبين الكون كله تجاوباً يريد ان يفهمه او يحدده على نحو ما . ومن هذا التعبير نشأت الفنون كلها باشكالها واساليبها المتباينة في الصوت والصورة والكلمة والحركة .

وبقدر ما وجد الانسان في هذا التعبير ترويحاً عما يتراكم في دواخله من انفعالات ورؤى . فانه وجد ايضا ان هذا الذي يروح عنه، يغذيه في الوقت نفسه، ويقويه على مجابهة مشاقه، ويشفيه مما يتصوره دوما من وجيعة او كآبة : انه يعيد اليه توازنه مع العالم .

وهكذا اذ نشبت فنون الشعر والرسم والرقص والنحت تتامى فن الموسيقى حتى كاد يحتل المكانة الاسمى من ابداع الانسان فلعل الموسيقى هي حقاً ارفع الفنون كلها .

● جبرا ابراهيم جبرا ●

انها الفن الخالص الوحيد الذي يستطيع في استمراره وايقاعه وتموجاته ان يثير اسمى متعة مجردة يعرفها العقل البشري .

وهي في الوقت ذاته نشوة مستمرة، ترفع من استجابة النفس وتحفزها لكل ماهو خير .

[محرك الالهام]

● واصحاب الكلمة بالذات اول من اكتشف ذلك . فلا احسب ان ثمة في تاريخ اداب الامم كلها كاتباً او شاعراً او فيلسوفاً لم تكن الموسيقى محركاً كبيراً لالهامه ومؤثراً في طرائق تفكيره وكتابته . وكان الشعراء دوماً – وفي طليعتهم الشعراء العرب، اشد الناس تعبيراً عن ولعهم بالموسيقى. فراحوا منافسون ايقاعاتها الصوتية بايقاع كلماتهم، وارادوا مضاهاة اثرها في النفس في اطلاق مصابهم باوزان مشتقة من اوزانها .

قبل ثلاثة قرون مضت قال السير توماس براون في احد كتبه : (حيثما يوجد التناغم ، والانتظام والتناسب، توجد الموسيقى، وبذلك نحن الذين على الارض نحافظ على موسيقى الاجرام السماوية). فمنذ قدامى العراقيين والمصريين، ومن بعدهم الاغريق احس الانسان بين اجزاء الكون او اجرامه السماوية تتحرك بانتظام وتناغم وتناسب، فتنبعث من حركتها تلك الموسيقى المطلقة. التي نسعى نحن في ما قسم لنا من حياة، ان نرجع بعضاً من اصدائها .

انها تمثل ذلك الخير المطلق الذي تتوق النفس الى ان تكون ابداً جزءاً منه .

ولئن كانت الموسيقى طوال تاريخ البشرية قد اقترنت بالحب بقدر ما اقترنت بالتقوى فما ذلك الا انها ارتبطت دوماً بأجمل مشاعر الانسان، ارق عواطفه، واشدها غزارة وايحاء ونقاوة . وما ذلك كله ايضا الا النقيض من الكراهية والضغينة : فالموسيقى انما تعبر في بعض ما تعبر عن سعي الانسان نحو انسجام الذات مع الاخر – نحو التفاهم والصفاء .

وهنا اذكر حادثة تعود الى اواخر القرن الماضي رواها ابي ايام طفولتي البعيدة عن ابيه فيها اشارة الى شيء من هذا كله . كان جدي حسن الصوت ، قويه – ويعشق الغناء ، ذهب ذات يوم الى السوق في قرية مجاورة ، فوجد جماعتين كبيرتين من الناس في شجار عنيف كان قد شب بينهما حول بيع عدد من الاغنام .

وقد انهال بعضهم على بعض بالكلمات والعصي ، فما كان من هذا الزائر الشاب الا ان ارتقا صخرة في ركن من السوق ورفع صوته بالغناء .

لم يسمعه احد في اول الامر، ولكنه استمر في غنائه ، واطلق حنجرته المدوية اجمل رنانها واعذب ذبذباتها – واذا الناس يقتربون منه ويصغون اليه ، واذا المتعاركون يكفون عن عراكهم ، واذا كل من في السوق في النهاية يجلسون على الارض حلقات ، طربين بذلك الغناء الذي آلان قلوبهم جميعاً – اولا تلن الموسيقى حتى الحجر وتثني ، كما قال احد الشعراء ، حتى جذوع السندباد ؟ وهكذا وهكذا اعاد الوئام الى تلك القرية مرة اخرى ذلك اليوم .

[تضاد وعاصفة]

● لا ريب ان ثمة من الناس من لا يستجيب للموسيقى لسبب او لآخر . ولكنهم الشواذ في المجتمع الانساني .

[صرخة الحب]

● ولا انكر انني كثيرا ما اشعر – حين اصغي الى الموسيقى انها تنفض كياني لتعيد تركيبه مرة اخرى، على نحو اروع واملأ بالحياة. بل واملأ بالحب .

واذا كان قرع الطبول وصدح الابواق قد استمد ماقي الماضي للحث على القتال بين البشر لما يثيران في النفس من الحرارة والحماس .

فان بوسع قرع الطبول وصدح الابواق ايضا ان يثير في النفس الحرارة والحماس لبعث المحبة والتآخي بين البشر، ونحن اذ ننشيء الاطفال على الاستجابة للموسيقى لكي ننمي فيهم روح التناغم . فاننا ننشئهم على تنمية روح الوئام بين الناس ، وبث السلام ، والمسرة فيهم .

لعل بيتهوفن اعظم من استطاع ان يعبر عن ذلك كله في سمفونيته التاسعة، اذ ناقش بالموسيقى التنابز والنشاز بين البشر ، لكيما يطلق بعد ذلك صرخة الحب الهائلة للانسانية كلها ليدعو فيها الى فرحة الانسان بالانسان . وبتلك الفرحة التي سماها مع الشاعر بابنه الفراديس العلوية . يبقى الانسان اخاً للانسان الى الابد .

لم يكن بيتهوفن اول من اطلق سيحة الفرح تلك في الموسيقيين الخالدين . ولا كان الاخير .

وما هذا المؤتمر الذي تحقد، حاضرة العراق الكبرى الا شاهداً آخراً على هذه العاطفة الرائعة التي تهزنا اليوم . كما كانت وستبقى تهزنا كل يوم

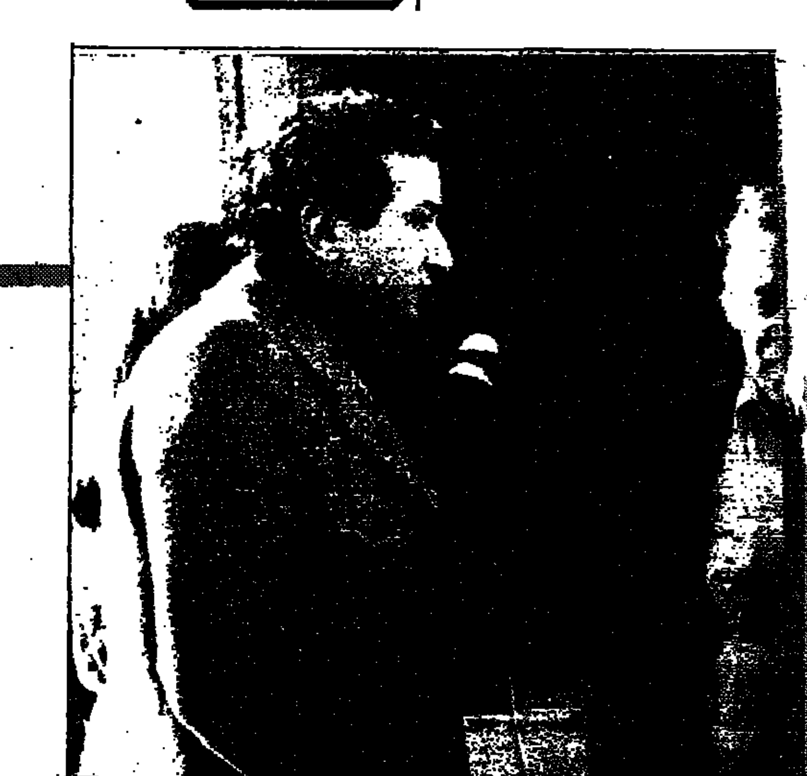
جمعية الفنون بالدمام

مازال التسجيل مستمرا

تقيم جمعية الثقافة والفنون بالدمام خلال الايام القادمة دورة الكمبيوتر التي تم الاعداد لها منذ فترة طويلة .

وقد افاد مسئول بالجمعية ان التسجيل لايزال مستمرا وذلك لانضمام اكبر قدر من الراغبين في ذلك .

ويشرف على اعمال الدورة عدد من المتخصصين في علوم الكمبيوتر ويأتي ذلك ضمن اهتمامات ومساهمات فرع الدمام في خدمة المجتمع .



● مع نور الشريف في احد الافلام ●

نمط وهذه النوعية ودخلت في
.افسة على من يبتذل ويسف
.ثر وامتد الطوفان ليغرق
جميع !

وأشترك الهنيدي في العديد
ن المسرحيات اشهرها دوره في
سرحية «صمت ياس علاج»
يس منصور ودوره في
سرحية «شفيقة القبطية» في
.د حسن الضرير ومسرحيات
.ضيل صورة» و«مسك الحنك»
.صبع ولاصنيع» .

وقد قال لي الهنيدي من قبل
. في بعض لحظات تدهور
سرح لم يستطع الصمود امام
فيان بعض الطبقات التي لم
.ن تفرق بين المسرح وشارع
الهرم فقدم مسرحيات لا يرضى عنها مطلقاً مثل « الضيف اللي هوه » و« انا آه انا لا » .

وقدم العديد من الافلاح ولكنه لم يجد النجاح الكافي في السينما مثل المسرح والهنيدي كما كان يقول انا كنت هاوياً وكل ما اتمناه هو التمثيل فقط وظل دائما هاويا ..

ولم يخطر على بالي مطلقاً ان اكون مشهوراً او نجماً .. واعتقد انني شبعت تمثيل الى درجة التخمة والثمالة وهدفي يتلخص في اقناع جمهور البلكون بصدق ادائي .

هكذا كان الهنيدي رحمه الله .

هكذا عدد الأصل

دورة تلفزيون الكويت الصيفية .. منوعات تثقيفية وترويحية وافلام عربية

● الكويت ـ مراسل اليوم :

تميزت الدورة الصيفية بالتليفزيون الكويتي بطابع ترفيهي نظرا لوقوعها في موسم الاجازات .

ولهذا فقد حشد التليفزيون عددا كبيرا من البرامج المنوعة والمسلسلات والمنوعات الغنائية كما احتوت الدورة على الكثير من البرامج التثقيفية والدينية والعلمية اضافة الى ان وجود برنامج (صباح الخير) اليومي في الدورة الصباحية سيعطي الدورة نوعاً من الصبغة الثقافية الاجتماعية الاخبارية ولذلك جاءت الدورة الجديدة شاملة بالترويح اولا والتثقيف والعلوم ثانيا وسيكون الارسال طوال الاسبوع على فترتين فيما عدا الخميس والجمعة اما عن البرامج التي ستقدم في هذه الدورة فهي كما يلي :

● برامج الاطفال :

يقدم التليفزيون خلال هذه الدورة عدداً من المسلسلات الكرتونية منها .

● بل وسبستيان ، حكايات لاتنسى وتعرض في بداية الارسال المسائي في ايام السبت الى الاربعاء الساعة الخامسة والنصف مساءاً .

● مغامرات نصوح وتعرض الساعة السادسة مساء يوم الخميس .

● افتح ياسمسم ويعرض يوم الجمعة الساعة الثانية عشر ظهراً .

● ماما انيسة للصغار، حلقات خاصة للصيف تعرض يوم الجمعة من كل اسبوع الساعة العاشرة صباحاً .

● الفنان الصغير يعرض السبت من كل اسبوع الساعة السادسة مساءاً .. وهو من اعداد وتقديم محمد الشيخ .

● المسلسلات العربية اليومية والاسبوعية :

● اولا المسلسلات العربية اليومية في الدورة الصباحية يعرض يوميا مسلسل عربي في العاشرة والنصف صباحاً في الايام من السبت الى الخميس منها ، غابة من الاسمنت تمثيل محمد نجم وحسن مصطفى وميمي جمال وهي مكونة من ١٨ حلقة .

● ، امينة ، ١٣ حلقة تمثيل ليلى طاهر وعمر الحريري ورجاء الجداوي .

● ، الحر ملك ، ١٧ حلقة تمثيل بوسي وكرم مطاوع وليلى فوزي .

● ، شقة بدون سطح ، ١٣ حلقة تمثيل تحيه كاريوكا ودلال عبدالعزيز وفاطمة التابعي .

● ، حديقة الزوجات ، ١٠ حلقات تمثيل احمد مرسي ونسرين وصلاح السعدني .

● ، الاشقياء ، ٧ حلقات تمثيل وصية عدالغني وهدى رمزي وليلى حمادة .

● المسلسلات العربية الاسبوعية في الدورة الصباحية :

يعرض التليفزيون عدد من المسلسلات العربية الاسبوعية في الفترة الصباحية وهي كما يلي :

● ، التجربة ، تمثيل جميل عواد وجوليت عواد ويعرض الساعة ١٢ ظهراً من كل ثلاثاء .

● ، لايحوشك حبروك ، تمثيل سعيد خضر ومها المصري .

● ، خليجي ، ويعرض يوم الخميس من كل اسبوع في الساعة ١١ ظهراً .

● المسلسلات اليومية في الدورة المسائية :

يعرض التليفزيون الكويتي عدد من المسلسلات العربية اليومية الجديدة في تمام الساعة ٩ و٤٥ دقيقة مساء وهو الموعد اليومي للمسلسل العربي ومن هذه المسلسلات :

● (الطاحونة) الجزء الثاني ١٥ حلقة تمثيل يحيى شاهين وفاطمة التابعي ومحمود مسعود .

● (الماضي ذكرى ، ٧ حلقات تمثيل هالة فؤاد وخالد زكي ونبيل نور الدين .

● (ابرياء ولكن) ١٦ حلقة من تمثيل يونس شلبي وشويكار وشكري سرحان .

● (جراح الماضي) ١٧ حلقة تمثيل عبدالبديع العربي وهالة فاخر وعماد رشاد .

● (في ناس طيبين) ١٥ حلقة تمثيل حسن يوسف وفردوس عبدالحميد .

● المسلسلات الاسبوعية للدورة المسائية :

يعرض التليفزيون عدد من المسلسلات العربية الاسبوعية منها :

● ، نيس سيسيان ، باللغة العربية الفصحى ، تمثيل محمود سعيد وملك سكر وهو من انتاج تليفزيون لبنان والمشرق ويعرض في سهرة الاحد من كل اسبوع .

● ، دنيا ، تمثيل يونس شلبي وهدى زكي وزيزي البدراوي وهو مسلسل فكاهي يعرض في الساعة الخامسة مساء الجمعة من كل اسبوع .

● ، ست الحسن ، تمثيل ايمان الطوخي ونجاح الموجي وعماد رشاد وهو مسلسل اطفال يعرض في الساعة السادسة مساء كل يوم اربعاء .

● الافلام العربية في الدورة :

الساعة ١١,٣٠ ظهر يوم الاحد من كل اسبوع يعرض في هذا الموعد الافلام التالية :

● ، العربجي ، تمثيل محمود ياسين وشويكار .

● ، كلاب الحرسه ، تمثيل حسين فهمي وسهير رمزي وعادل ادهم .

● ، اليتيم والحب ، تمثيل سمير صبري وسحر رامي ومحمد رضا .

● ، اولاد الاصول ، تمثيل فريد شوقي وصلاح السعدني ولبلبه .

● ، الاشقياء ، تمثيل حسن عابدين وسيد زيان ومديحة يسري .

● ، الصعاليك ، تمثيل نور الشريف .

● فريد شوقي ●

محمود عبدالعزيز ويسرا .

● رجل اسمه عباس ، تمثيل سميحة ايوب ومحمود المليجي .

● ، تزوير في اوراق رسمية ، تمثيل محمود عبدالعزيز وميرفت امين .

● ، قضية عم احمد ، تمثيل فريد شوقي وفاروق الفيشاوي ومعالي زايد .

● ، النساء ، تمثيل محمود ياسين وبوسي ونجاح الموجي .

● ، الشقة من حق الزوجة ، بطولة محمود عبدالعزيز ومعالي زايد .

● ، الوصيــة ، تمثيل سميحة ايوب وشيرين وسحر رامي .

● المنتقمون ، تمثيل عزت العلايلي والفيشاوي ومرفت امين .

● ، ويبقى شيء ، تمثيل احمد مظهر والهام شاهين وسعاد رشاد .

● ، الكف ، تمثيل فريد شوقي واثار الحكيم والفيشاوي .

● ، اسفه ارفض الطلاق ، تمثيل حسين فهمي وميرفت امين .

● ، فتوة درب العسال ، تمثيل يوسف شعبان واسعاد يونس .

● الموقع الثاني سهرة الاثنين من كل اسبوع :

● ، الانسة حنفي ، تمثيل اسماعيل ياسين وزينات صدقي .

● ، رجل في الظلام ، تمثيل ليلى فوزي وفريد شوقي .

● ، فاطمة ، تمثيل ام كلثوم وانور وجدي وحسن فايق .

● ، بشيرة خير ، تمثيل شادية واسماعيل ياسين .

● ، سيدة القطار ، ليلى مراد ويحيى شاهين وعماد حمدي .

● ، وحيدة ملكة الفجر ، كوكا وعبدالعزيز محمود .

● ، حبيت حياتي ، صباح واحمد رمزي .

● ، انتصار الشباب ، فريد الاطرش ، اسمهان وانورد وجدي .

● ، هذا الرجل احبه ، تمثيل ماجده ويحيى شاهين .

● ، ليث الشبلب ، سرج منير ورجاء .

● ، مع الناس ، عماد حمدي وسميرة احمد .

● ، ابن الـزوات ، نجـاح سـلام واسماعيل ياسين .

● ، عايدة ، ام كلثوم وعباس فارس وحارس منيب .

● ، تجار الموت ، فريد شوقي ومحمود المليجي وايمان .

● ، انسى الدنيا ، شادية واسماعيل ياسين .

● ، الغائبه ، مريح فخر الدين وكمال الشناوي .

● ، فتواة الحسينه ، فريد شوقي وهدى سلطان .

● الموقع الثامن سهرة الخميس :

● ، الجوهرة ، تمثيل عبدالمنعم مدبولي وتحيه كاريوكا .

● ، قبل الوصول الى سن الانتحار ، شكري سرحان وزيزي مصطفى .

● ، شادر السمك ، احمد زكي نبيله عبيد .

● الموقع الرابع بالتناوب مع الفيلم الهندي في سهرة يوم الجمعة :

● ، الاسطى المدير ، صلاح ذو الفقار وليلى طاهر .

● ، الـدرب الاحمر ، سهير رمزي ومحمود عبدالعزيز .

● ، بيت القاضي ، ، نور الشريف وشويكار .

● ، قمر الليل ، وليد توفيق وليلى علوي .

● ، التخشيبة ، نبيلة عبيد واحمد زكي .

● ، المتشردان ، سعيد صالح ويحيى الفخراني وشريهان .

● ، ايام التحدي ، فريد شوقي وليلى علوي .

● ، المتسول ، عادل امـام واسعاد يونس وسيد زيان .

● ، حكاية في كلمتين ، ايمان البحر درويش .

● الافلام الاجنبية في الدورة الصباحية :

لعشاق الافلام الاجنبية يقدم التليفزيون الكويتي في الساعة ١١,٣٠ ظهر الاربعاء من كل اسبوع احد هذه الافلام وهي كما يلي :

● ، البطل المتكلم في السباق ، ، ، على مائدة الفطور ، ، ، كف المجرمين ، ، ، اسطـورة ولكـن ، ، ، الحـد ، ، ، يـاهامـا ، ، ، شـاب وجـريمـة ، ، ، الاعصار ، ، ، توم هوك ، ، ، اول رجل على سطح القمر ، ، ، تجارب ونتائج ، ، ، هدية لها يد ، ، ، عودة مستر ماركوس ، .

● المسرحيات في الدورة الصباحية الساعة الثانية عشر والنصف ظهر الخميس من كل اسبوع :

● ، السيدة حرمه ، يوسف شعبان اسعاد يونس .

● ، في المشمش ، عبدالله الحبيل ومريم الغضبان وعلي المفيدي .

● ، الى المصيف يازوجي ، سمير غانم ، هالة فاخر ، نبيل الهجرس .

● ، علي هامان يافرعون ، ، عبدالحسين عبدالرضا ، سعد الفرج ، سعاد عبدالله .

● ، الخيط والعصفور ، ، خليـل الرفاعي ، امل طه .

● ، سهرة مع الضحك ، ، نور الشريف واحمد بدير .

● ، عزل السوق ، ، محمد المنصور ، مريم الغضبان .

● ، المتزوجون ، ، سمير غانم ، شيرين ، جورج سيرهم .

● ، غربة ، دريد لحام ، ونهاد قاصي .

● ، مع خالص تحياتي ، عبدالمنعم مدبولي وثريا حلمي .

● ، المحله ، سليم البصري وانور عبدالوهاب .

● ، الهلفوت ، سيد زيان ونبيله السيد ومظهر ابوالنجاة .

● التمثيليات العربية في الدورة :

وتعرض في سهرة الجمعة من كل اسبوع حسب الترتيب التالي :

● ، العربة ، احلام محمد ، ابراهيم البنكي ، بحريني ، .

● ، قاضي القضاة ، شكري سرحان ، سامح السريطي ، مصري ، .

● ، تمرين عاطفي ، محسن العرناوي ، أسيا كمال ، عراقي ، .

● ، بائعة العطر ، صفية العمري وحسن مصطفى ، مصري ، .

● عزيزة ، يوسف شعبان والهام شاهين ، مصري ، .

● الدليل المفقود ، ، اربعة اجزاء حسين فهمي ، اثار الحكيم ، مصري ، .

● ، هذه الحياة لنا ، جزئين ، شكري سرحان وليلى طاهر ، مصري ، .

● امراة في دوامة الحياة ، ، زهير المصري عبدالله العمراني ، تونسي ، .

● البرامج المحلية في الدورة :

ديوانية شعراء النبط ، موعدها يوم الاحد الساعة الثامنة مساء .

● القران والعلم موعدها يوم الاثنين الساعة الثامنة والربع مساء ، حديث الشيخ الجسار موعده يوم الثلاثاء الساعة ٨,٤٥ دقيقة مساء ، الصحة والزراعة ، بالتناوب ، وموعده يوم الاربعاء الساعة الثامنة والنصف مساء ، بيئتنا موعده يوم الخميس الساعة الثامنة مساء ، مع الاسلام ، يوم الخميس الساعة الثامنة مساء ، كل الفنون يوم الجمعة الساعة الثامنة والربع مساء ، الكويت في اسبوع يوم الجمعة الساعة السابعة والنصف مساء .

● سهرات التليفزيون :

سهرة السبت مع البرنامج المنوع ، مع النجوم ، اعداد وتقديم امل عبدالله بالتناوب مع برنامج لقاء الفكر والفن ، من اعداد وتقديم فاروق شوشه .

● سهرة الاحد المسلسل العربي الاسبوعي .

● سهرة الاثنين مع فيلم عربي ابيض واسود .

● سهرة الثلاثاء ندوة الاسبوع بالتناوب مع سهرة منوعة تتضمن ندوة الاسبوع حلقات عن مرضى الايدز .

● السهرات المنوعة :

سهرة من اعداد عبدالستار الصقيري تقديم رشا مجدي واخراج جواد عبدالله .

● سهرة من اعداد وتقديم محمد المطيري واخراج علي الريس .

● سهرة من اعداد واخراج كنعان حمد وتقديم سمية زكي .

● سهرة من اعداد واخراج محمد لويس .

● سهرة الاربعاء مع اغنية مختارة طويلة ثم المسلسل الاجنبي .

● سهرة الخميس منوعات مع الفيلم العربي .

● سهرة الجمعة مع المصارعة الحرة والتمثيلية العربية .

● عبدالحسين عبدالرضا ●

● عادل امام ●

متى تصمت هذه الاصوات ؟

●● عزيزي القارىء ادعوك الى زيارة استريوهات الكاسيت المنتشرة في منطقة الدمام وفي جميع الاتجاهات لترى الاغلفة الملونة لبعض من ابتلى بهم فن العواء واللا طرب لتحكم بنفسك على ما وصلت اليه حالة الاغنية ، مع الاسف الشديد .

.. فلقد تصور الكثيرون ممن يحركون ريشة العود انهم مطربون وان باستطاعتهم اخذ مكانة طلال مداح ومحمد عبده وعبدالوهاب ايضاً مضحين بسياراتهم وبعض من تحويشة العمر في سبيل الذهاب الى احد الاستريوهات القاهرية لتسجيل حناجرهم وازعاج محبي الطرب الاصيل ، متناسين ان من يطلق عليه لقب « مطرب » محتاج لاشياء عديدة يأتي في مقدمتها الموهبة والصوت الجميل القوي وحسن الاداء ولذلك نتمنى ان يتفهم هؤلاء « المستطربون » (ومعظمهم من السعوديين للأسف) .. هذه المقومات وان يعودوا الى صوابهم رحمة بانفسهم .. وبمحبي الطرب . وان يدخروا مالديهم من اموال لاشياء تنفعهم ويتركوا الفن لاهله .

[تليفزيوننا والمنافسة]

اتمنى كما يتمنى غيري من المشاهدين ان يتيح تليفزيون المملكة المنافسة الشريفة القائمة بين تليفزيونات منطقة الخليج لجذب اكبر عدد ممكن من المشاهدين في الخليج ويأتي في مقدمتهم المشاهد في المنطقة الشرقية من خلال عمل برامج مفيدة ومنوعات رائعة اضافة الى التسابق في عرض المسلسلات الجديدة الهادفة التي تشد عبر الشاشة الصغيرة .. وتليفزيوننا السعودي والذي يهمنا بالدرجة الاولى مطالب من قبل المقيمين في المنطقة الشرقية وكذلك في دول الخليج العربية ان يكون طرفا رئيسيا في هذه المنافسة فلقد لوحظ ان اكثر المسلسلات التي يعرضها تليفزيون المملكة قد عرضت ومنذ فترة طويلة في تليفزيونات الخليج مما يسبب حالة احباط لدى المشاهد في هذه المنطقة تجعله بالتالي يبحث عن احدى قنوات محطات التليفزيونات الاخرى اضف الى هذا كله افتقاد المشاهد للمنوعات الجيدة ومتابعة احداث العالم اولاً بأول .

ان ما دعاني الى التطرق الى هذا الموضوع الرغبة الملحة لدى المشاهد في المنطقة الشرقية في ان يرى التليفزيون السعودي وقد اخذ مكانته الكبيرة واللائقة به بين تليفزيونات منطقة الخليج مستغلاً الامكانيات الضخمة التي وفرتها الدولة وكذلك قوة الارسال الكبيرة التي يتمتع بها بين تليفزيونات دول الخليج والدول العربية الشقيقة .

محمــد الغديــر

بعد طول انتظار .. ظهر مسرح التلفزيون من الشرقية !

نعتب عليكم .. من حبنا فيكم

عرض وتصوير : عبدالرحمن البديني

عرض التليفزيون السعودي ابتداءاً من مساء يوم العيد وحتى ليلة الاحد الماضية ولمدة ثمانية ايام برامج غنائية محلية كثيرة اعدت خصيصاً لايام العيد عدا يوم واحد لمسرحية مصرية . قدم التليفزيون سهراته ليوم العيد وثالثه وخامسه بليلة سعودية من انتاج احدى المؤسسات الفنية . ولن اتحدث عن هذه السهرة لان البعض من الزملاء يريد ان يعبر برايه عما شاهده في تلك الليالي لكن هناك بعض الملاحظات الخفيفة منها : دخول الصفقة الخليجية على الحان وايقاعات سعودية من بداية الاغنية حتى نهايتها يضع المشاهد في شك من ان الفرقة التي صاحبت المطربين لم تكن كما ينبغي مثلما يبدع المطربين وعوض هذا بالصفقة .

وقد افسدت العمل . وهذا عكس ما نعرفه من مستوى العازفين بقيادة محمد شفيق . ناهيك عن المجاملات بين جلساء الليلة وصار ابوعبدالله (طلال) مداحاً على اسمه لكل من سئل عن رايه فيه .. ونحن نعرف انه لا يود ان يذم احداً في وجهه او على مرأى من المشاهدين ولك حق يا ابا عبدالله .. اما اخوينا جاسم العثمان وبكر الشدي فكلانا السائلين والمجيبين على اكثر اسئلتهما .. واكتفى الموجه له السؤال بالاستماع والايجاب بنعم او لا .. وزميلنا المطرب رابح صقر.. لا ادري من اقنعه بان الاغاني ذات الايقاع السريع ، النقازية ، هي الطريق الجيد للدخول للمشاهد والمستمع وارجو ان تتقبل مني هذه الكلمات الصادقة برحابة صدر لديك اكثر من اغنية جيدة لاقت نجاحاً من متذوقي الفن قبل دخيليه مثل (صابرين) و، ياهة من له العالم ، وبالشريط الجديد (ما نختلف) و(صرخة الم) .. الست معي بان هذه الاغاني ستزيد عدد جمهورك خاصة وانت بين مجموعة جيدة من فناني المملكة وجميع مناطق المملكة متصلهم هذه الاغاني ، .

قدم ايضاً مسرح التليفزيون من جدة وحلقته الاولى ثاني ايام العيد والثانية ثامن ايام العيد.. وقد كان من الاولى تقديم مسرح التليفزيون على ليلة سعودية لان الاخيرة تجارية اكثر منها فنية ولان مسرح التليفزيون برنامج معروف منذ مدة طويلة وله تخطيط سابق والتليفزيون قدم مطربين كثيرين واغلب المشاركين لهم تجربة طيبة ولا ننسى الفرقة الموسيقية المصاحبة لهم ..

اضف الى ذلك هندسة الصوت والتي كان لها دوراً كبيراً في انجاح التسجيل على عكس ما حدث لمسرح التليفزيون بحلقته من المنطقة الشرقية حيث كان لهندسة الصوت سبباً في عدم ظهور العمل الفني الذي قدم بالمستوى المتوقع .. وقلل من قدرة الفرقة الموسيقية.. والمطربين.. لان من يستمع لاعمالهم اثناء التسجيل وبدون ميكروفونات يعتقد بان العمل لن يكون بافضل مما كان .

نعود لمسرح التليفزيون من المنطقة الشرقية :

غنى سعد شهاب اغنية ، الا ياوليفي ، من كلمات خيرالله فرج والحان عبدالكريم سالم وكانت بحق اغنية جميلة فلكلورية اللحن ابدع سعد بادائها واللحن يعتبر من افضل ماقدم عبدالكريم سالم مؤخراً وقد اشاد باللحن والاداء اكثر من فنان . وغنى المطرب حسين قريش من كلمات محمد المبيريك والحان مبارك السعيد ، عليت ، .

الاغنية جيدة كلمة ولحناً لكنها لاتعبر عن الفن الذي يمتلكه حسين لان من يستمع اليه بعيداً عن اجهزة التسجيل والتصوير يجد بداخله فن .. ولا ندري الى متى ستستمر رهبة المايكروفون والمسرح عليه .

● قدمت فئة الطرف الشعبية فقرة فن حساوي ولا يحتاج لان نعلق على الفقرة لان الفرق الشعبية وخاصة هذه الفرقة تؤدي الالوان الشعبية بروح حية ولم يتم وضع ميكروفونات كافية لالتقاط الاصوات .

● غنى المطرب الجديد عبدالعزيز البريكان اغنية (يالبكرها) من كلمات ناصر السبيعي والحان حسين قريش والبريكان كصوت في بداية المشوار جيد وكان واضحاً عليه الارتباك اثر المواجهة الاولى للكاميرا والجمهور الفني مما حدا به لان ينظر لزاوية معينة من الصالة ولقائد الفرقة .. وكان واضحاً اسلوب حسين قريش من خلال اداء البريكان ولا غرابة لان حسين ملحن الاغنية .

● بعده غنى الفنان المخضرم مطلق دخيل صوت بحريني من الحانه وكلمات ابوالشيص (وقف الهوى) وكانت من افضل ماقدم بتلك الليلة وليس بمستغرب على مطلق هذا العمل الجيد فهو فناناً له مكانته الفنية بالمنطقة واتمنى ان يلتفت قليلا للفن ويعطيه جزءاً من اهتمامه .

● تبعه المطرب رابح صقر باغنيته ، كتمت اشواقي ، من الحانه وكلمات محمد الخماس وكانت الاغنية محتاجة لكورال لكن رابح اعتمد على الجمهور ولا توجد لاقطات صوت لهم .

● وقدم قائد الفرقة الموسيقية عبدالله البريكان مقطوعة موسيقية بمصاحبة الفرقة وهي من تاليفه لكنها وضعت كمقدمة ونهاية للبرنامج .

●● ونأتي الآن للنواحي الفنية للعمل :

[التقديم وربط الفقرات]

قدم البرنامج سعيد اليامي وشارك في ربط الفقرات كل من المنلوجست يوسف الخميس واحمد النوه .. وقد كان الربط جيد جداً حيث اعتمد على البساطة والطرفة التي تخدم الربط. ومقارنته بمقدمي ليلة سعودية ومسرح التليفزيون بجدة فقد تفوقا عليهما لان اسلوب التكلف مرفوض .

[الفرقــة الموسيقيــة]

لا استطيع التحدث عن مستوى الفرقة لانها تضم كثيرا من فناني المنطقة الموهوبين والذين يعتمدون على السماع واذا اشدت بعزف مبارك السعيد فقد ظلمت عبدالعزيز والمعدي وشقيق فالح واذا تكلمت عن الفنان الذي لايحب الاضواء وكما اعترف بانه كسول ، سعد الخميس ، والذي يجبرك لان تتابعه من بداية العزف الى نهايته لما يتمتع به من عزف راق وجذاب . اكون متجاهلا لقائد الفرقة عبدالله البريكان وهدوءه وتفاهمه مع جميع افراد الفرقة .. وكذلك الفنان عازف العود ابراهيم الصيفي وعازف القيثار وعازف الاورج وضاربي الايقاعات .. الفرقة ممتازة لكنها محتاجة لدعم مادي ومعنوي .. والتنافس من اجل تقديم الافضل وارد بين اعضاء الفرقة مما يساعد على النجاح .

[الصــــوت]

لم يوفق مهندس الصوت بتسجيل الاعمال التي قدمت بالصورة المرجوة والتي كان جمهور الحضور يتوقعها لانه سمع شيئاً جيداً من الفرقة غير الذي سمعه من الشاشة لان صوت المطرب غير واضح اثناء التسجيلات كما هو معروف واثناء العرض الصولوهات ، العزف المنفرد على الة معينة ، ، لم تسمع واضحة سوى صولوهات القيثار لانه موصل بمكبرات الصوت .

[الديكــــور]

لا اظن ان مهندسي الديكـور بالتليفزيون يغيب عن بالهم ان الديكور لاي عمل يعطي انطباعاً للمشاهد عن جودة العمل وقد كان المسرح بلا ديكور سوى الورق الكرتوني الذي عمل منه اربع مستطيلات ووردتين اما المنظر الخلفي فهو موجوداً منذ تاسيس هذا المسرح وهو منظر عن واحة الاحساء .

وكان هذا الديكور افضل من سابقه الذي نفذ من قبل الجمعية بالاحساء ، والغي قبل ليلة من التسجيل لانه لا يتناسب مع الحدث وخيراً عمل التليفزيون بالغائه .

[الاخـــــراج]

الاخراج كان من نصيب محمد مبارك الدوسري .. مليوحي بالجديد . ظهرت اغنية رابح صقر.. والكاميرا عادة تتحرك بتوجيه من المخرج وعزف الصولوهات من افراد الفرقة وكانت تحتاج لتركيز الكاميرا ونقلاتها .. فمثلا عازف القيثار يعزف صولاً باغنية لماذا تركز اللقطة على عازف العود إلا اذا كان للمخرج رأياً آخراً .. واي خطا بالعمل يكون المخرج مسئولاً عنه . ولم نر اي لقطة للجمهور .. وقد قطع المخرج جزءاً من فقرة فرقة الطرف (الفن الحساوي) وكان هذا الجزء رابطاً بين البداية والنهاية لهذا اللون مما قلل قيمة العمل .

وقد وضح استياء المصور فارس من الاعادة لبعض الفقرات اثناء التسجيل ولا تزعل يا اخ (ففي الاعادة إفادة) كما يقولون ولا يرضى المطرب ان يخرج للمشاهدين بعمل فيه عيوباً يعلمها .

[اختيار المطربين والفرقة المصاحبة]

● نعود لمسالة اختيار المطربين والفرقة كالموسيقية المصاحبة ومكان التسجيل :

لقد علمنا ان الاختيار كان بالاتفاق بين التليفزيون وجمعية الاحساء وسؤالي كيف تم ذلك ؟؟ هل من خلال شهرة الفنان ام عمله الفني.. ام علاقاته الشخصية ومَنْ مِنْ التليفزيون اختار الاسماء وكذلك بالنسبة للجمعية هل مديرها ام رئيس قسم الموسيقى .. وكيف يتم دعوة اغلب مطربي المنطقة للتسجيل وافتراضاً انهم لبوا الدعوات كيف سيكون الوضع ومن ثم ستلغى اغلب الفقرات عدا خمس او ست فقرات .. والتعرض للاحراجات مع المطربين ومن ثم سيرفضون التسجيل في مناسبات قادمة لعدم ثقة .. وقد تم تسجيل فقرتين للمطرب ناصر صالح وصالح الخميس .. والغيتا لظروف نجهلها .. ايضاً لماذا توجه التليفزيون لجمعية الاحساء بالرغم من ان وجود جمعية الدمام قريبة منهم .. هل لعدم قدرة العازفين بالدمام على القيام بهذه المهمة مثلاً ؟ !!

ولمَ لَمْ يتم الاتصال بجمعية الدمام لاختيار بعض الخامات الجيدة من الفرقة كعازفي القانون والناي والاكورديون والتي كانت الفرقة بحاجة لهم .. ولماذا لم يتم التسجيل على مسرح آخر ، غير ذلك المسرح والذي لم يكن احد مرتاحاً منه .. ولماذا كانت فكرة التسجيل بهذه الطريقة لماذا لم يتم التسجيل بتليفزيون الدمام ويكون الاستديو مجهزاً بديكوراته واجهزته ، بدلاً من التنقل للاحساء ودعوة الفرقة الموسيقية من الاحساء ..

كل هذه الاستفسارات نسوقها للمسئولين بتليفزيون الدمام للايضاح الشافي لتفادي الاخطاء في الاعمال القادمة والذين عودونا على التقاش الودي المفيد . وهذا العمل يسجل خطوة جديدة لصالح التليفزيون بالرغم من تاخر عرض الحلقة ولم تكن من برامج الخميس حيث كان مسرح التليفزيون بجدة هو الموضوع لتلك السهرة .. إلا ان التليفزيون فاجانا مشكوراً بهذا التغيير .

● فن حساوي من فرقة الطرف

● المطرب رابح صقر

مطلق دخيل .. يعود بـ « وقف الهوى »

● البروفة الاخيرة يوم التسجيل ●

سويتو شعلة على طريق التحرر من العنصرية

وكالات الانباء:

عشر سنوات مرت امس الاثنين على مذبحة سويتو التي نفذتها العنصرية البيضاء البغيضة في سويتو في ١٦/٦/١٩٧٦ ومنذ ذلك التاريخ دفع الوطنيون الافارقة الاف الضحايا مهرا لفجر الحرية الذي اصبح اليوم قاب قوسين او ادنى .. وخلال هذا الاسبوع اكد الافارقة وهم يحتفلون بالذكرى العاشرة لمذبحة سويتو انهم مصرون على انتزاع حقهم في العيش الكريم في وطنهم جنوب افريقيا والتخلص الى الابد من النظام العنصري بتدمير سيطرة الرجل الابيض على الحياة في الجنوب الافريقي .

و تقف شعوب العالم كلها اعجابا واكبارا للروح التصادمية التي واجه بها الوطنيون الافارقة الطغيان العنصري الابيض المدعوم من القوى الاستعمارية الغربية .

ففي قصر منظمة اليونسكو بباريس بدأ امس الاثنين المؤتمر الدولي الخاص بفرض عقوبات على حكومة جنوب افريقيا العنصرية ويجري خلاله استعراض التطورات التي حدثت منذ انعقاد المؤتمر الدولي الخاص بهذه القضية عام ١٩٨١ .

ويستعرض المؤتمر كذلك الاجراءات التي اتخذتها حكومات دول العالم لمناهضة التمييز العنصري تنفيذا للقرارات والتوصيات التي اتخذتها المؤتمرات الدولية في هذا الشأن .

وينعقد هذا المؤتمر في يوم احياء المواطنين الافارقة لذكرى مذبحة سويتو وهي الذكرى العاشرة لهذه المذبحة التي ارتكبها نظام جنوب افريقيا العنصري في ١٦ يونيو ١٩٧٦ ولقي فيها اكثر من ٧٠٠ شخص مصرعهم عندما اطلقت القوات العنصرية النيران على مظاهرة طلابية .. وقد بادرت الحكومة العنصرية الى فرض حالة الطوارىء .





● النظام العنصري يواصل اضطهاده للسود ●

ويبرر رئيس النظام العنصري قرار فرض حالة الطوارىء بحاجته الى سلطات استثنائية لاحباط اضطرابات واسعة في هذه المناسبة .

وفي الوقت نفسه اعلن الرئيس العنصري بيتر بوتا انه سيستمر في تحدي اية عقوبات دولية تفرض على نظامه العنصري .. وتكشف هذه المواقف العنيفة لبوتا فشله في خداع الرأي العام العالمي والافريقي بسياسته التي اعلنها منذ توليه الحكم عام ١٩٨١ بعد ان ظل يشغل منصب وزير الدفاع لمدة ١٤ عاما .

وقد حاول بوتا ايهام الراي العام باتباع سياسة جديدة والتخلي عن سياسة التميز العنصري باتخاذ اجراءات شكلية توحي بالمرونة وباعطاء مزيد من الحقوق للافارقة اهل البلاد الاصليين والمستوطنين من الاسيويين واتاحة الفرصة لهم للمشاركة في الحكم في ظل الدستور الذي بدأ العمل به في نوفمبر ١٩٨٤ ونص هذا الدستور على ان يتكون البرلمان من ثلاثة مجالس الاول مخصص للبيض ١٧٨ مقعدا والثاني للافارقة ٨٥ مقعدا والثالث للمستوطنين الاسيويين ٤٥ مقعدا .

وبذلت حكومة النظام العنصري جهودا ضخمة للترويج لهذه السياسة داخليا وخارجيا واعلن بوتا في خطاب افتتاح دورة جديدة للبرلمان في يناير الماضي عما اسماه بتغييرات اساسية في سياسة الحكومة تقوم على التخلي عن المفهوم القديم لسياسة التميز العنصري وعلى الايمان بالحرية والمساواة والحقوق المتساوية لكافة سكان البلاد امام القضاء المستقل مع اتاحة فرص متساوية للتنمية والتقدم الاقتصادي للجميع .. كما تحدث بوتا عن امكانية اقامة نوع من الكونفدرالية في البلاد .

الا ان هذه السياسة الجديدة كان لها رد فعل عكسي لدى المواطنين الافارقة من اهل البلاد الذين لم ينخدعوا بشكلها البراق ولم يهملوا جوهرها الذي لم يطرأ عليه اي تغيير وتظروا اليها على انها حملة دعائية تستهدف كسب الراي العام العالمي وتخفيف الضغوط الدولية على النظام العنصري بل ان الافارقة وصفوا هذه السياسة بأنها بمثابة اعلان للحرب السافرة ضدهم وانكار كامل لحقهم في الممارسة السياسية .

ولم ينخدع الافارقة بحيلة تشكيل مجلس خاص بهم وآخر خاص بالاسيويين في البرلمان العنصري .. فالمجلسان كما هو منصوص عليه في لائحة تشكيلهما ليس من حقهما سوى مناقشة القضايا التي تمسهم مباشرة اما مناقشة القضايا العامة فهي من حق البيض فقط .

واعلنت حركات النضال الافريقي ضد هذا النظام ان كل التغييرات التي عرضتها الحكومة العنصرية ماهي الا محاولة لتحديث نظام التميز العنصري وليس تغييره باشراك الافارقة بشكل جزئي وهامشي في اتخاذ القرارات التي يريدها العنصريون وتحتاج الى غطاء افريقي امام الرأي العام الدولي .. اما فكرة انتقال السلطة السياسية الى الافارقة اهل البلاد الاصليين فهي مرفوضة تماما .

كما يرى المناضلون الافريقيون ان الاقتراح الخاص بتكوين شكل كونفدرالي في البلاد ماهو الا تعبير اخر عن نظام تكون فيه السيادة للرجل الابيض على ان تكون المشاركة فيه بالطريقة التي يراها الرجل الابيض مناسبة .

وازاء اصرار النظام العنصري في جنوبي افريقيا على التمسك بهذه السياسة والانفراد بالسلطة ورفض اية مشاركة لاهل البلاد الاصليين في حكم بلادهم واللجوء الى سياسة العنف لقمع المطالب المشروعة للافارقة فان هذا النظام سيظل يواجه عدم الاستقرار وتزايد المقاومة في الداخل والضغوط الدولية من الخارج .

وتقود جبهة المؤتمر الوطني الافريقي المقاومة المسلحة ضد النظام العنصري وهي مازالت من اكثر حركات التحرر في البلاد تماسكا وصمودا رغم اعتقال زعيمها نيلسون مانديلا والقائه في السجن .

وقد اشعل ذلك المقاومة بشكل اكبر خاصة مع التعاطف الدولي الواسع الذي حظيت به قضية مانديلا في المحافل الدولية .

وهناك حركات أخرى نشطة كذلك مثل الجبهة الديمقراطية التي نشأت في عام ١٩٧٩ وهي تضم حوالي ٤٠٠ هيئة مختلفة من ممثلي الطبقة المتوسطة السوداء من عمال ومدرسين وتجار ويبلغ عدد اعضائها حوالي المليون .

وبالاضافة الى مايواجهه النظام العنصري من مقاومة داخلية وضغوط خارجية هناك مشكلة ناميبيا التي تفرض عليها حكومة جنوب افريقيا سيطرتها رغم قرارات الامم المتحدة بمنح الاستقلال لهذا الاقليم .. وبالرغم من اجراءات القمع التي تفرضها الحكومة العنصرية على هذا الاقليم فان المقاومة الوطنية لاتهدأ فيه وتواصل منظمة سوابو تعبئة الجماهير لمقاومة الاحتلال .

كذلك فان سياسة المهادنة وحسن الجوار التي ارغمت دول المواجهة موزمبيق انجولا ـ بتسوانا ـ زامبيا ـ زيمبابوي على اتباعها مع النظام العنصري في جنوب افريقيا لن تستمر طويلا مع استمرار هذا النظام في سياسته العدوانية ضد هذه الدول كما ان هناك عوامل عديدة تجعل هذه الدولة تتعاون مع حركات مقاومة النظام العنصري سواء في جنوب افريقيا نفسها او في اقليم ناميبيا ولن يكون هناك مفر من مجابهة جماعية لهذا النظام واسقاطه .

ويتضح من كل هذه الحقائق انه ليس هناك مايبشر بانتقال سلمي في جنوب افريقيا من النظام العنصري الى الحكم الوطني الافريقي بل ان هناك ماينذر بأن يواجه هذا النظام مصير النظام العنصري الذي انهار في روديسيا عندما استولى الوطنيون الافريقيون على السلطة ورفعوا اعلام زيمبابوي الدولة الافريقية المستقلة .

استجابة لرغبات القراء والقارئات نعيد نشر

المسابقة الرمضانية المنوعة

٣٠ سؤالاً مختلفاً والجائزة الأولى سيارة هوندای «٨٦»

استجابة لرغبات العديد من القراء والقارئات من داخل المملكة وخارجها ولاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن للمشاركة في المسابقة الرمضانية المنوعة والتي قامت « اليوم » بنشرها من خلال (مرافىء رمضانية) تعيد نشر الاسئلة الثلاثين والتي تم نشرها خلال العشر الاواخر من شهر رمضان الكريم وايام العيد السعيد الاسئلة هي :

١ ـ اذكر ثلاث ايات وردت فيها كلمة (القرآن) مع ذكر السورة .

٢ ـ من هم الثلاثة من الصحابة التالية اسماؤهم الذين شهدوا معركة بدر
ـ خباب بن الارت
ـ الحارث بن النعمان
ـ عثمان بن عفان
ـ طلحة بن عبيد الله
ـ سعيد بن زيد بن عمرو
ـ الضحاك بن حارثة بن زيد

٣ ـ اذكر ثلاثة من مؤلفي الكتب التالية :
ـ حياة الصحابة
ـ رياض الصالحين
ـ الاستقامة
ـ المغازي
ـ حياة محمد
ـ تاريخ مكة المكرمة

٤ ـ قبل قيام مجلس التعاون الخليجي اجتمعت لجنة الخبراء لبحث ومناقشة وضع النظام الاساسي للمجلس الاعلى تمهيدا لرفعه لاجتماع وزراء الخارجية وكانت اجتماعات لجنة الخبراء في ..
١ ـ مسقط
٢ ـ الكويت
٣ ـ الدوحة

٥ ـ في ٢١ رجب ١٤٠١هـ الموافق ٢٥ مايو ١٩٨١ شهدت احدى العواصم الخليجية اول قمة لقادة دول مجلس التعاون حيث عقدت في
١ ـ المنامة
٢ ـ ابوظبي
٣ ـ الرياض

٦ ـ شهد شهر فبراير عام ١٩٨٣ انعقاد اول مؤتمر لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون الخليجي.. وانعقد المؤتمر في..
١ ـ الدوحة
٢ ـ المنامة
٣ ـ الرياض

٧ ـ تسمية المملكة مرت بعدة مراحل اذ كانت تسمى في البداية (السلطنة النجدية وملحقاتها) ثم سميت (المملكة النجدية وملحقاتها) بعد ضم الحجاز الى نجد.. ثم سميت (المملكة العربية السعودية) بناء على الامر الملكي الصادر في ..
١ ـ ١٧ جمادى الاولى عام ١٣٥١ هجرية
٢ ـ ٢٥ رجب عام ١٣٤٥ هجرية
٣ ـ ٢١ ربيع الاول عام ١٣٤٣ هجرية .

٨ ـ بدأ الاحتفال باليوم الوطني للمملكة منذ صدور المرسوم الملكي الذي حدد اليوم الاول من الميزان مطلع السنة الهجرية الشمسية الموافق ٢٣ سبتمبر من كل عام يوما وطنيا للمملكة وكان ذلك في عهد.
١ ـ جلالة الملك سعود
٢ ـ جلالة الملك فيصل
٣ ـ جلالة الملك خالد

٩ ـ استعادة الرياض على يد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز كانت بداية الطريق لتوحيد اجزاء الكيان الكبير وقد كان ذلك في
١ ـ ٢٥ ـ رجب سنة ١٣٢٢هـ
٢ ـ ١٢ شعبان سنة ١٣٢٥هـ
٣ ـ ٢ شوال سنة ١٣١٩هـ

١٠ ـ جريدة البلاد هي اول جريدة صدرت في المملكة حيث صدر عددها الاول في ١٣٥٠/١١/٢٧ باسم صوت (الحجاز) ثم تحول الاسم الى (البلاد السعودية) ثم سميت (البلاد) اذكر ثلاثة من رؤساء تحريرها السابقين .

١١ ـ كانت الصحافة السعوية هي صحافة افراد لكن بصدور نظام المؤسسات الصحفية تحولت الى صحافة مؤسسات فمتى كان صدور نظام المؤسسات الصحفية .
ـ في ١٣٨٣/٩/١
ـ في ١٣٨٣/٦/٢٤
ـ في ١٣٨٣/٤/١٥

١٢ ـ كانت هناك صحف تصدر في المملكة ثم احتجبت اذكر ثلاثا من تلك الصحف واين كانت تصدر سواء كانت مجلات او جرائد..

١٣ ـ في ٢٢ شعبان ١٤٠٢هـ واثر وفاة المغفور له الملك خالد طيب الله ثراه تمت مبايعة جلالة الملك فهد المفدى وقد استقبلت الرياض بهذه المناسبة عددا من الزعماء العرب. اذكر اسماء ثلاثة منهم .

١٤ ـ كانت لجلالة الملك عدة لقاءات مفتوحة مع طلبة الجامعات في المملكة اذكر ثلاثا من الجامعات التي التقى جلالته فيها بابنائه الطلاب .

١٥ ـ شارك جلالة الملك المفدى في العمل السياسي في مرحلة مبكرة من عمره حيث شارك في يوم افتتاح هيئة الامم المتحدة اذ كان احد اعضاء الوفد الرسمي الذي مثل المملكة في هذه المناسبة فمتى كان ذلك .
سنة ١٣٦٨
سنة ١٣٦٥
سنة ١٣٦٢هـ

١٦ ـ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة من اهم المعالم التي حرص خادم الحرمين الشريفين على وجودها لخدمة الاسلام والمسلمين وقد تم افتتاح هذا المجمع في حفل اقيم بهذه المناسبة تحت رعاية جلالة الملك المفدى حيث ازاح جلالته الستار عن اللوحة التذكارية لافتتاح المجمع يوم
١ ـ ١٤٠٤/٣/٢٦هـ
٢ ـ ١٤٠٥/٢/٦هـ
١٤٠٦/٤/٣٠هـ

١٧ ـ حظي القرآن الكريم بعناية المفسرين وظهر العديد من كتب التفسير التي لا تزال مرجعا قويا في تفسير القرآن اذكر ثلاثة من كتب التفسير ومن الفها ؟

١٨ ـ في بعض ايات سور القرآن الكريم كلمات اعجمية كان العرب يستعملونها نتيجة اختلاطهم بالامم الاخرى.. اذكر ثلاث ايات .
ويبين ما فيها من كلمات ذات اصول عجمية .

١٩ ـ ابن خلدون احد اعلام الفكر العربي وهو المنشىء الاول لعلم الاجتماع واسمه عبدالرحمن ابوزيد ولي الدين بن خلدون وهو مولود في
الرباط ـ تونس ـ دمشق

٢٠ ـ ابوحيان التوحيدي هو فيلسوف الادباء واديب الفلاسفة ولد في بغداد من ابوين فقيرين اشتهرت من مؤلفاته ثلاثة كتب : اذكر هذه الكتب .

٢١ ـ فيزيائي عربي ولد في البصرة حوالي سنة ٢٥٤ قال عنه سارتون الانكليزي في كتابه مقدمة لتاريخ العلم ، انه ليس اكبر فيزيائي مسلم فحسب. ولكنه بكل تاكيد كبير فيزيائيي العصور الوسطى وانه واحد من اكبر المشتغلين بعلم المناظر في جميع العصور. وتقدر اثاره باكثر من سبعين مصنفا بين كتاب ورسالة وقد توفي في القاهرة بعد ان تخطى الخامسة والسبعين فمن هو :
ـ ابن النفيس
ـ ابن الهيثم
ـ ابن سينا

٢٢ ـ توجد بعض الاثار في بعض مدن المملكة او قريبة منها فاين توجد الاثار الاتية :
كهف برمه، مسجد جواثا، قصر حاتم الطائي .
علما بان هذه الاثار توجد في ثلاث من المدن التالية :
الرياض. الطائف. حائل. تبوك. الاحساء. بريدة. الافلاج .

٢٣ ـ اين توجد الاماكن التالية :
وادي النطرون، وادي الموت، وادي ورزان

٢٤ ـ عرف العرب في الجاهلية بعض الاسواق التي كانت تجتمع فيها القبائل للتجارة والادب حيث يتبارى الشعراء في القاء قصائدهم
فكانت تلك الاسواق منتديات للشعر ومنابر للخطابة.. اذكر ثلاثة من تلك الاسواق مع ذكر مواقعها .

٢٥ ـ في العالم الاسلامي تصدر العديد من الجرائد والمجلات الاسلامية اذكر ثلاثا منها مع ذكر موقع صدورها .

٢٦ ـ ظهرت كتب عديدة عن حياة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم اذكر ثلاثة كتب منها مع ذكر مؤلف كل كتاب .

٢٧ ـ احدى غزوات الرسول سميت بغزوة العسرة حيث امر الرسول اصحابه بالخروج لغزو الشام في قيظ شديد في ليالي الخريف فخرج اهل الحسبه وتخلف المنافقون فهل كانت تلك غزوة .
١ ـ غزوة حنين، ٢ ـ غزوة تبوك، ٣ ـ غزوة الحديبية.

٢٨ ـ كان تعيين صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز اميرا للمنطقة الشرقية مناسبة حظيت باهتمام جميع المواطنين بالمنطقة لما يجسده سموه من امال وطموحات استطاعت ان تدفع المنطقة الشرقية خطوات الى الامام .: فمتى صدر المرسوم الملكي الكريم بتعيين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز اميرا للمنطقة الشرقية.

٢٩ ـ تحظى جمعية البر الخيرية بالدمام باهتمام كبير من قبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية كما حظيت الجمعية بتبرعات سخية من قبل سموه وحث سموه في الوقت نفسه التجار ورجال الاعمال بالمنطقة الشرقية للتبرع لهذه الجمعية مما كان له اثره الواضح في اعمال الجمعية فمتى تأسست جمعية البر الخيرية بالدمام
ـ عام ١٣٩٥هـ
ـ عام ١٣٩٧هـ
ـ عام ١٣٩٩هـ

٣٠ ـ المنطقة الشرقية اسم اطلق حديثا على هذه المنطقة بعد انتقال الامارة من مدينة الاحساء الى مدينة الدمام الى مدينة الدمام فمتى كان ذلك التحديد :
عام ١٣٧٠هـ
عام ١٣٧١هـ
عام ١٣٧٢هـ

● شروط المسابقة :

١ ـ المسابقة مفتوحة للجميع دون استثناء ولجميع الجنسيات من داخل المملكة وخارجها

٢ ـ ترسل الاجابات دفعة واحدة على ان تكون بخط واضح ومرتب مع ذكر ارقام الاسئلة ويفضل ان امكن ان تكون كل ثلاثة اجوبة في ورقة واحدة.

٣ ـ لن تقبل اي اجابة مطبوعة بالكربون او التصوير

٤ ـ ارفاق كوبون المسابقة المنشور اليوم او الكوبونات المنشورة سابقا خلال شهر رمضان المبارك وايام العيد السعيد

٥ ـ ترسل الاجابات الى ص. ب ٣٦١٣ الدمام ٣١٤٨١ ويكتب على الظرف مسابقة مرافىء رمضانية .

كوبون مسابقة مرافىء رمضانية

الاســـم : ....
رقم الهاتف : ....
المدينـــة : ....
العنـــوان : ....

٦ ـ آخر موعد لوصول الاجابات ١٥ ذي القعدة ١٤٠٦هـ وذلك تسهيلا على الاخوة القراء والقارئات من خارج المملكة ولاتاحة الوقت الكافي لهم .:

● الجوائز :

ـ الجائزة الاولى.. ستكون سيارة هونداي موديل ٨٦ مقدمة مناصفة من شركة المجدوعي للسيارات بالدمام مع احد رجال الاعمال بالشرقية وهناك جوائز اخرى وهي :

ـ قطعتا سجاد ٣ × ٤ من مفروشات البقشي بالدمام شارع الخزان .

ـ تذكرتا سفر ذهاب وإياب الظهران ـ بانكوك ـ الظهران مقدمة من وكالة المعجل للسفريات (الوكيل العام للخطوط التايلندية العالمية) بالدمام

ـ ثلاث تذاكر الظهران ـ جدة ـ الظهران مقدمة من وكالة هجر للسفر والسياحة بالهفوف ـ الاحساء .

ـ ثلاث تذاكر الهفوف ـ ابها ـ الهفوف مقدمة من وكالة العرفج للسفريات والشحن الجوي المبرز ـ الاحساء .

٢٠,٠٠٠ ريال مكافاة مالية نقدية .

ـ اشتراك سنوي لعشرة فائزين بجريدة « اليوم » لمدة عام كامل ولا نزال نتلقى المزيد من المساهمات لدعم المسابقة .

وهناك عشر جوائز تشجيعية ايضا للأخوة الفائزين ..

لقاء الأزرقين .. خسارة للمونديال

في الثانية ٣٧ من البداية سجل اللاعب الفرنسي برنار لاكومب في مرمى العملاق الايطالي دينوزوف هدف فرنسا الوحيد في ذاك اللقاء المثير والذي يعتبر واحداً من اجمل لقاءات نهائي كأس العالم الحادية عشرة في الارجنتين عام ١٩٧٨ .. في ذلك اللقاء فازت ايطاليا على فرنسا ١/٢ .. وخرجت الصحف العالمية تقول في اليوم الثاني للمباراة : « نهائي مبكر .. لا يتكرر !! »..

وفي المونديال الاسباني وبعد ان خرج عمالقة الكرة على يد الطليان .. تمنى العالم اجمع ان تفوز فرنسا على المانيا الغربية.. ليرتقي الازرقان.. الايطالي اللازوردي والفرنسي - بديكه الاحمر - الى نهائي كأس العالم .. ولكن تشاء الاقدار ان يغص الفرنسيون في مباراة درامية على يد الالمان الذين تأهلوا للنهائي.. وضاعوا فيه .

وهذه المقدمة التي بدأت فيها حديثي عن اليوم الثالث من الدور الثاني لهذا المونديال .. اردت بها القاء الضوء على اهم اللقائين اللذين سنشاهدهما الليلة .. لقاء فرنسا وايطاليا .. مع العلم ان اللقاء الثاني والذي يضم منتخبنا العربي المغربي مع المانيا الاتحادية لا يقل اهمية عن اللقاء الاول.. بل يعتبر واحدا من اللقاءات المشهودة والتي يتلهف على متابعتها ملايين العرب.. وملايين الالمان.. والعالم اجمع !!

وحتى لا تتوه مابين اللقائين.. وتضيع نقاط الاثارة والتشويق والتي نحملها لكلا اللقائين .

● ايطاليا وفرنسا.. وخسارة احدهما.. خسارة للمونديال ..

نعم هذا اصدق ما يقال عن لقاء العملاقين الاوروبيين فرنسا وايطاليا.. فخروج احدهما - وهذا ما يقتضيه نظام المسابقة في الدور الثاني - يعتبر خسارة كبيرة للمستوى العام في هذا المونديال .. فالفريقان مرشحان قويان في وصولهما للنهائي.. وهذا ما سبق وان نقلناه هنا على صفحات « اليوم » حينما تحدثنا عن الفرق الاربعة الكبرى في هذه المونديال. ولكن .. ما باليد حيلة .. فان كان نظام هذه المسابقة مجحفاً بحق المستوى العام لاكبر تجمع كروي في العالم .. فهو في نفس الوقت سينقل دائماً الفريق الاحسن.. والاكفأ .. والقادر على تخطي الاقوياء .. المدربان العالميان .. العجوز ايتزوبيرزوت مدرب المنتخب الايطالي والشاب هنرى ويشيل مدرب منتخب فرنسا.. يملكان القوة التي تمكن كل منهما على اجتياز الآخر .

● منتخب ايطاليا .. حامل اللقب.. والمدافع عنه في وسط هذا الخضم الهائل من الفرق العالمية.. كعادة الفريق لم يظهر بقوته المعروفة عنه خلال الدور الاول.. ولا نريد ان ننجرف مع تصريحات مدربه العجوز .. ولكننا سنمسك الخيط من اوله.. لنرى ذلك الفريق القوي.. والذي تتمنى الفرق الخمسة عشرة الاخرى.. الايقاع به.. وابعاده عن المنافسة للسطو على لقبه.. لا يمكننا ان نغفل قوة خط الدفاع.. فتربية الكرة الايطالية تعنى بالمدافع.. ولا يفطم اللاعب الا وهو قد تشبع « بالكاتشينو » التاريخية والتي كانت اهم تركه .. تركها المدرب التاريخي لايطاليا .. فيتوري .. صاحب فريقي ٣٤ و١٩٣٨ والتي من خلالها فاز بالكأس مرتين في تلك السنتين .

هذه الخطة التاريخية .. حسنها بيرزوت وادخل عليها روح عصرية تجمع مابين الكرة الشاملة.. و .. الكرة الايطالية.. فما زلنا نتذكر الجزار جانتيلى .. والمقاتل تارديلي.. والفتوة شيريا.. وحينما تتقدم الى الوسط والهجوم .. فاننا سنجد الاكثر كلاسيكية في الكرة الايطالية الفنان برونوكونتي.. والمايسترو انطونيوني.. والمبدع جيرزياني والهداف باولوروسي.. بهذا التشكيل المتناقض.. فاز بيرزوت ونجحت طريقته حينما دمج القوة بالكلاسيكية.. وفي هذا المونديال وبعد ان تغيب زوت العملاق.. وجانتيلى الجزار والمايسترد انطونيوني.. والمبدع جيرزياني.. تمكن العجوز من اضفاء روح التناغم بين خطوط الفريق الثلاثة.. بنفس القوة.. والكلاسيكية.. وكما كسب في الهجوم هدافاً آخر هو التوبيلى.. الى جوار روسي.. كسب ايضاً نجوماً مضيئة في خطي الدفاع والوسط.. وضبط ايقاع الجميع بابقاء الفنان كونتى والظهير - الجناح كابريني.. والذي لايمكن ان نتجنبه هو الروح القتالية التي يلعب بها الفريق اللازوردي مبارياته والتي عادة ما تمكنه من خصمه.. وتبث في قلبه الرعب.. ولهذا نقول.. ان حظ ايطاليا ربما يكون اكبر من حظ فرنسا.. ولكن.. مهلاً.. فنحن لابد وان نرى فرنسا.. حتى نقول ايهما يتخطى الآخر ؟ !! ؟

● منتخب فرنسا .. في منتصف السبعينات تمكن المدرب الفرنسي ميشال هيدالجو من تكوين فريق جديد لفرنسا بعد ان اخفقت فرنسا في الوصول الى النهائيات مرتين متتاليتين في المكسيك عام ١٩٧٠ والمانيا الغربية عام ١٩٧٤ .. ودخل بهذا الفريق الشاب معمعة تصفيات كاس العالم ١٩٧٨ في الارجنتين.. وتمكن من الوصول الى الارجنتين ومعه فريق قوي يدعمه الكبار بالخبرة.. والشباب بالحماس.. ولان الخبرة والحماس لا يكفيان في كرة القدم لتحقيق المكاسب والبطولات.. خرج الفريق من الدور الاول بعد ان قدم عروضا باهرة في اقوى مجموعة حيث ضمت ايطاليا - خصمه الليلة - والارجنتين الفائز في تلك البطولة والمجر وقد حقق فوزه على الاخير ٣/١ .. ومع بداية الثمانينات.. بدأ العالم يتطلع الى فريق هيدالجو بانبهار واعجاب فشاهدنا نجم نجوم اوروبا ميشيل بلاتيني وروشتو ويوسيس وتيجسانا وجيريس وتريزور والبقية الرائعة والتي قدمت اجمل كرة في الدور الثاني من المونديال السابعة .. وخسروا امام المانيا الغربية بضربة حظ حتى ان العالم كله تحسر على خروج فرنسا المشرف والذي لو فازت فيه لكانت غيرت الكأس طريقها وقصدت باريس .. بدل .. روما !!

في العامين الماضيين حققت فرنسا بطولة اوروبا واتبعتها بذهبية الاولمبياد في الكرة.. وكان على هيدالجو - كما اراد هو - ان يستريح وسلم الفريق بما يحمله من نجوم عظام .. الى تلميذه هنرى ميشيل .. والذي كاد ان يتعثر وهو في طريقه الى المكسيك.. ولكن خبرة وعظمة بلاتيني انقذت بطل اوروبا من مغبة التغيب عن الحضور العالمي في المكسيك ..

والليلة تعيش اوروبا كلها على اعصابها.. المشتتة مابين روما وباريس.. وبما يحدث في المكسيك.. وعبر هذا اللقاء.. قلت في بداية حديثي.. الخاسر.. ستخسره عشاق الكرة في العالم.. والمونديال.. والفائز سيكون له شأن .. واي شأن ..

هذا اللقاء الثالث الذي يجمع الفريقين في نهائيات كأس العالم.. الاول كان عام ١٩٣٨ وفي باريس حيث فاز الطليان ٣/١ وسجل لهم كولوسي وبيولا هدفين وسجل لفرنسا « هيزرر » والتقيا في الارجنتين عام ١٩٧٨ اي بعد ٤٠ عاماً وفازت ايطاليا ٢/١ سجلها روسي وزفاريللى وسجل لاكومب الهدف الاسرع الثاني في تاريخ كأس العالم .

والآن .. اي من الفريقين نودع بحسرة ؟ واي من الفريقين .. نصفق له بحرارة ؟ !

المانيا الغربية والعقدة العربية!

● المغرب .. والحاجز الالماني الصعب .. للمرة الرابعة على التوالي !!!

لقاء الليلة بين المغرب والمانيا الاتحادية .. لقاء مميز .. وتاريخي لكلا الفريقين .. وقد اصبحت الكرة العربية تشكل حجر عثرة في طريق الكرة الالمانية .. بدأت مع المغرب في العام ١٩٧٠ وبالمكسيك !! بعد ان تقدمت المغرب بهدف طوال الشوط الاول والربع ساعة من الشوط الثاني.. سجل زيلر التعادل وقبل النهاية بأقل من خمس دقائق دفع الداهية غيرد موللر بهدف الترجيح الالماني منقذاً فريقه من مغبة السقوط في الهاوية المغربية.. وكأن القدر اراد للالمان عداً تنازلياً في لقاءاتهم بالمنتخبات العربية.. فحينما فاز بالقوة على المغرب ٢/١ كاد ان يخسر امام تونس في ١٩٧٨ بالارجنتين وخرج هلعاً وهو غير مصدق بأنه كسب نقطة بتعادله السلبي .. وفي العام ١٩٨٢ كان الانحدار الالماني شديداً .. فخر صريعاً امام ضربات العرب .. بواسطة منتخبهم الجزائري .. وكانت واحدة. من اكبر المفاجآت والهزات التي تعرضت لها الكرة الالمانية في تاريخها ومنذ خسارتها القاسية امام فرنسا ٦/٣ في السويد عام ١٩٥٨ !!

والليلة .. يلتقي الالمان.. وللمرة الرابعة على التوالي.. بفريق عربي.. والمغرب اليوم.. غير المغرب عام ١٩٧٠ .. فالفريق المغربي يلتقي بالالمان في الدور الثاني.. وبعد ان تربع بجدارة على فرق مجموعته السادسة والتي ضمت الاباطرة الانجليز والبولنديين والبرتغاليين .. وبدون خسارة .. بل كان هو الفريق الاقوى والاقرب للفوز في تعادله مع بولندا وانجلترا على التوالي.. وهذا ما جعل العالم كله يعيد حساباته ويفكر الف مرة.. قبل ان يطلق حكماً على الكرة العربية.. والالمان هم اكثر المهتمين معرفة بصلابة وقوة شكيمة الكرة العربية.. فخسارة اسبانيا وما تلاها من فضيحة كرويةعالمية.. وضعا بكنباور في مركز لا يحسد عليه .. فقد شاهد الرجل : التيمومي وبودرباله وكريمو والظلمي والحيارى والزاكي .. و .. و .. وهو يعرف جيدا - اي بكنباور - ان المشاهدة شيء .. والاحتكاك شيئاً أخر .. وكما يقولون .. « الذي يتلقى الضربات .. غير الذي يحصيها .. وهذا ما يعيه جيداً بكنباور وقد نقله بكل امانة وصدق الى لاعبيه .. وخاصة رومنجيه .. حتى لا يظن انه سيلتقي بفريق المغرب .. وهو يرتدي ثياب السهرة !!

المقابلة .. لاشك صعبة ..

ولكنها ستكون واحدة من امتع لقاءات المانيا الغربية مع الفرق العربية .. والذي نرجوه .. ان يعي اسود الاطلسي .. ابناء طارق بن زياد .. ان الخوض في مياه الراين .. تحتاج لقوة ولكثير من التضحيات .. ونأمل من الله ان نهنيء انفسنا بعد لقاء المغرب البطل .. ومنتخب المانيا .. الباحث عن البطولة منذ ١٢ عاماً !!!

MEXICO 86

تيجانا (فرنسا)

كونتي

بريجل (المانيا)

التيمومي (المغرب)

كابتن ايطاليا

بلاتيني (فرنسا)

بودرباله (المغرب)

للعلم فقط

احد اندية الدرجة الاولى بمنطقة الاحساء مستقبله لكروي مهدداً بالهبوط لاصرار بعض لاعبيه (العواجيز) بتمثيل النادي في الدوري والتصدي لاي مدرب يفكر او يحاول وضع اصلاحات بادخال عناصر جديدة .

المشكلة ان اغلب عناصر الفريق الاول تحتاج الى راحة اجبارية واعطاء الفرصة للاعبين الشباب ذوي العطاء الجيد والمجهود الكبير .

لا احد يعترض على وجود الخبرة بجانب اللاعبين الجدد من الشباب لكن الخبرة بدون مستوى معادلة صعبة وسمعه قديمة لاتفيد الفريق وتدعم نتائجه حلم ضائع .

ما يدهش ان هذا الوضع يعرفه كل لاعب وجمهور واداري لكن ماهو الحل اذا كانت العاطفة والعلاقات الشخصية هي فوق مصلحة النادي ومستقبله وليس هناك مانعاً بابعاد المدرب والترحيب باللاعبين العجزة على حساب مصلحة النادي .

سبق ان اوضحنا ان الحل ليس في اختيار المدربين بل في اصدار قرار حاسم مهما كانت النتائج لتصحيح مسار اللعبة وعدم تراجعها وقد خاضت مثل هذه التجربة اندية كثيرة كانت في السابق تشكل عقبة امامهم مثل هذه الامور .

واملنا ان يجتاز هذا النادي كل العقبات .ويواصل مسيرته وفي اعتقادنا لن يتحقق مثل هذا الامل - إلا بالجزم - والجراة والصراحة وتحمل النتائج .

● بعد اخفاقه في المكسيك :

استبعاد عدد من اللاعبين العراقيين من المنتخب

نتائج لقاءات المغرب والمانيا الغربية



التقى فريقا المانيا الغربية والمغرب ٣ مرات من قبل وكانت نتائجها كما يلي :

في ١٩٦٣/١٢/٢٩ في الدار البيضاء فازت المانيا الغربية على المغرب ١/٤

في ١٩٦٧/٢/٢٢ في كارلسروه فازت المانيا الغربية على المغرب ٩/٥

في ١٩٧٠/٦/٣ في ليون فازت المانيا الغربية على المغرب ١/٢

وبذلك تكون المانيا الغربية قد فازت ثلاث مرات واحرزت ١١ هدفا ودخل مرماها ٣ اهداف وتكون المغرب قد انهزمت ٣ مرات واحرزت ٣ اهداف ودخل مرماها ١١ هدفا.

خوسيه يلحق بجيورجي ويقدم استقالته

اعلن المدرب البرتغالي خوسيه توريز استقالته من منصبه على اثر خروج فريق البرتغال من الدور الاول بكاس العالم ليصبح بذلك ثاني مدرب يتخلى عن منصبه اثر فشل فريقه في كاس العالم بعد المدرب المجري جيورجي ميزي.

ازدياد معدل التدريب للباراجواي

ازداد معدل تدريب فريق باراجواي استعدادا للقاء انجلترا يوم ١٨ يونيو حزيران ويعتمد لاعبو امريكا الجنوبية على الارتفاع ليتمكنوا من التغلب على انجلترا وقد اقام كايتانو ري مباراة صغيرة من ٤٥ دقيقة بين افراد الفريق انتهت بالتعادل ٢/٢ وصورها التلفزيون الانجليزي.

مقتطفات مكسيكية

رسميا رومينيجه يلعب اليوم

● يشترك كارل هانز رومينيجه لاول مرة منذ بداية كاس العالم في مباراة المغرب منذ بدايتها كمهاجم الى جانب فولر والوفس. واذا عجز رومينيجه عن الاستمرار طوال المباراة فسوف يلعب بدلا منه بيير ليبارسكي.

جورديلو واشتراكه غير المؤكد

● لا زال رافاييل جورديلو لاعب خط الوسط في فريق اسبانيا يعاني من الام في قصبة الساق وقد تدرب بمفرده. ورغم ان الاشعة لم تظهر وجود كسر او تمزق الا ان جورديلو ليس واثقا من اللعب يوم الاربعاء امام الدنمارك. وقد اشترك جوايكوتشيا وبوتراجينو ميشيل في التدريب ولم يقرر مونوز اللاعب الذي سيتولى مراقبة مايكل لودروب والكاير لارسن.

نظرة قاتلة من التوبيلي لصحفي فرنسي

● اقترب صحفي فرنسي مساء امس الاول من ساندرو التوبيللي نجم الفريق الايطالي ليساله عن رأيه في المباراة القادمة بين فرنسا وايطاليا وما ان هم التوبيللي بالرد حتى اغمي على الصحفي لاصابته بوعكة مفاجئة فما كان من اللاعب الايطالي الكبير الا ان تساءل وماذا سيكون الحال يوم الثلاثاء لو انني نظرت الى اي لاعب فرنسي هل سيغمى عليه هو ايضا !!

بكينباور وضرورة الفوز على المغرب

● يرى فرانز بكينباور مدرب فريق المانيا الغربية انه بامكان فريقه الفوز على المغرب لو عرض الخصم لضغط منذ بداية المباراة ذلك ان ارتفاع درجة حرارة الجو تلعب في صالح الفريق المغربي الذي اصبح لا يخشى الهجوم بعد ازدياد ثقته في النفس فضلا عن تمتعه بدفاع قوي.

الايطاليون في مكسيكو سيتي

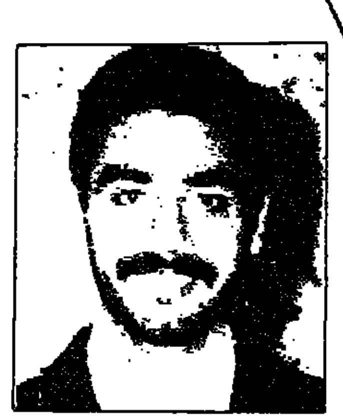
غادر الايطاليون بويبلا متجهين الى مكسيكو حيث يقيمون في فندقا مجاورا للمطار. وقد تعرف لاعبو انزو بيرزوت على ملعب ستاد اوليمبيكو حيث يلتقون بفريق فرنسا.

بلجيكا تحقق اولى مفاجآت دور الـ ١٦ بفوزها على الاتحاد السوفيتي

حقق منتخب بلجيكا اول مفاجاة في دور الـ ١٦ في كاس العالم لكرة القدم بفوزه على منتخب الاتحاد السوفيتي امس الاول في ليون ٤/٣ بعد الوقت الاضافي.

بينما كان فريق الاتحاد السوفيتي متقدما خلال هذه المباراة على « الشياطين الحمر » بفضل هدفين رائعين للاعب بيلانوف الذي اضاف ايضا الهدف الثالث والاخير لفريقه من ضربة جزاء في الوقت الاضافي الذي تفوق فيه البلجيكيون.

☆☆☆



● عدي صدام

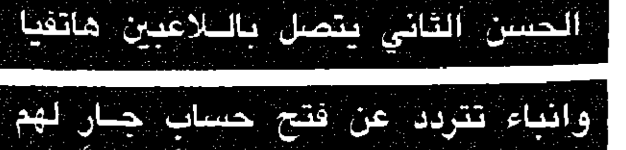
ذكر في بغداد امس ان الاتحاد المركزي العراقي لكرة القدم بصدد ابعاد عدد من لاعبي المنتخب الوطني العراقي في ضوء نتائج مباريات المرحلة الاولى من بطولة كاس العالم التي تجرى الان في المكسيك.

ونسبت صحيفة (البعث الرياضي) العراقية للسيد عدي صدام حسين رئيس الاتحاد قوله ان الاتحاد سيبدأ بفرز عدد من اللاعبين والناشئين لكي يحل محل منهم غير جديرين بتمثيل المنتخب الوطني.

وجاء الاعلان عن خطط الاتحاد هذه بعد وقت قصير من عودة المنتخب العراقي من المكسيك اثر فشله في تحقيق نتائج ايجابية في المجموعة الثانية التي كانت تضم منتخبات المكسيك وبارغواي وبلجيكا. واستبعد السيد عدي الذي يراس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية موضوع فرض عقوبات على اعضاء المنتخب.

وقال ان الاتحاد يوجه الابناء ولا يعاقبهم واكد على ان الاتحاد سيناقش مسالة الاخفاق من الناحية التكتيكية ومن الناحية الفنية. وكان عدد من المعلقين الرياضيين والسياسيين على السواء قد اعربوا في تعليقات عن ضرورة معالجة واقع الكرة العراقية في ضوء نقاط الضعف التي كانت وراء اخفاق المنتخب في تحقيق نتائج في المكسيك كما كان يؤمها عشاق الكرة في العراق.

ولم يشر السيد عدي الذي كان وراء وصول المنتخب العراقي الى المكسيك وتوفير كل مستلزمات التدريب المتواصل داخل العراق وخارجه الى اسماء اللاعبين الذين تقرر او سيتقرر ابعادهم عن المنتخب الوطني. واكتفى بالقول ان الاتحاد اقام معسكرا تدريبيا لمنتخب الشباب في تونس وان هذا المنتخب اعطى نتائج طيبة.



الحسن الثاني يتصل بالـلاعبين هاتفيا

وانباء تتردد عن فتح حساب جارٍ لهم

يقوم الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بالاتصال هاتفيا باللاعبين الذين صعدوا الى دور الـ ١٦ في كاس العالم وتشعر المغرب بالفخر من هذا الانجاز وترددت شائعات عن انه تم فتح حساب في البنك لكل لاعبي الفريق مكافاة لهم وهي مكافاة عادلة للاعبين حيث ان معظمهم من الهواة الذين حققوا اكبر مفاجاة في الدور الاول.

رسالة المكسيك ـ مندوب اليوم

إعلان جدول تصفيات المجموعة الأولى للبطولة الآسيوية

الرياض/ مكتب اليوم :

اعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم امس جدول مباريات تصفيات المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية لكرة القدم الخامسة والعشرين للشباب تحت سن ١٩ سنة لكاس اسيا والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٤٠٦/١٠/٢٦هـ الى ١٤٠٦/١١/٣هـ الموافق من ٣ ـ ١٠ يوليو ١٩٨٦ على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف وبمشاركة منتخبات كل من المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية اليمنية والجمهورية العربية السورية والمملكة العربية السعودية الدولة المضيفة وقد تقرر اقامة هذه المباريات في الساعة السادسة وعشرين دقيقة مساء وقد جاء توزيع مباريات هذه البطولة على النحو التالي :

اليوم	التاريخ	الفريقين	الزمن
الخميس	٢٦/شوال ١٤٠٦ ٣ يوليو ١٩٨٦	المملكة × الاردن	٦,٢٠
الجمعة	٢٧ شوال ١٤٠٦ ٤ يوليو ١٩٨٦	اليمن × سوريا	٦,٢٠
السبت	٢٨ شوال ١٤٠٦ ٥ يوليو ١٩٨٦	راحـــــة	
الاحـد	٢٩ شوال ١٤٠٦ ٦ يوليو ١٩٨٦	المملكة × اليمن	٦,٢٠
الاثنين	٣٠ شوال ١٤٠٦ ٧ يوليو ١٩٨٦	الاردن × سوريا	٦,٢٠
الثلاثاء	١ ذي القعدة ١٤٠٦ ٨ يوليو ١٩٨٦	راحـــــة	
الاربعاء	٢ ذي القعدة ١٤٠٦ ٩ يوليو ١٩٨٦	اليمن × الاردن	٦,٢٠
الخميس	٣ ذي القعدة ١٤٠٦ ١٠ يوليو ١٩٨٦	المملكة × سوريا	٦,٢٠

● ملاحظة : جميع المباريات تقام على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف.

كابريني يتحدى بلاتيني !!

يعتبر انطونيو كابريني احد افضل المدافعين في العالم وقد تالق في عام ١٩٧٨ في الارجنتين واصبح مفاجاة البطولة وسيكون بعد ظهر اليوم الثلاثاء احد العناصر الرئيسية لتنفيذ التكتيك الذي اختاره بيرزوت.

يؤكد كابريني انه سيتولى مهمة احد لاعبي خط الوسط ولا يهمه كثيرا من سيكون امامه في الدفاع الفرنسي. وقد اعتاد كابريني (٢٨ عاما) النجاح معنادي يوفينتوس وحصل على بطولة العالم مع فريقه عام ١٩٨٢ وربما يكون الوحيد في الفريق الايطالي الذي يظهر كل هذه الثقة كما انه الوحيد الذي يتحدث عن بلاتيني صراحة ويؤكد انه سيوقفه اذا ما تخطى الثلاثين مترا ولكنه الان يؤنبه لان في انتظاره موسم جديد. واذا ما خرجت ايطاليا لن تكون نهاية العالم.

نتائج اللقاءات السابقة بين ايطاليا وفرنسا

● التقى الفريقان الايطالي والفرنسي ٢٦ مرة في السابق . وكانت اول مباراة رسمية لفريق ايطاليا امام فرنسا وفاز بها ٦/٢ . وفيما يلي بيان بهذه اللقاءات السابقة .

١٩١٠/٥/١٥ ايطاليا/فرنسا في ميلانو ٦/٢ .
١٩١١/٤/٩ فرنسا/ايطاليا في باريس ٢/٢ .
١٩١٢/٥/١٧ ايطاليا/فرنسا في تورينو ٣/٤ .
١٩١٣/١/١٢ فرنسا/ايطاليا في باريس ١/صفر .
١٩١٤/٣/٢٩ ايطاليا/فرنسا في تورينو ٢/صفر .
١٩٢٠/١/١٨ ايطاليا/فرنسا في ميلانو ٩/٤ .
١٩٢٠/٢/٢٨ فرنسا/ايطاليا في انفر ٣/١ .
١٩٢١/٢/٢٠ فرنسا/ايطاليا في مارسيليا ١/٢ .
١٩٢٥/٣/٢٢ ايطاليا/فرنسا في تورينو ٧/صفر .
١٩٢٨/٥/٢٩ ايطاليا/فرنسا في امستردام ٤/٣ .
١٩٣١/١/٢٥ ايطاليا/فرنسا في بولونيا ٥/صفر .
١٩٣٢/٤/١٠ فرنسا/ايطاليا في باريس ١/٢ .
١٩٣٥/٢/١٧ ايطاليا/فرنسا في روما ٢/١ .
١٩٣٧/١٢/٥ فرنسا/ايطاليا في باريس صفر/صفر .
١٩٣٨/٦/١٢ فرنسا/ايطاليا « كاس العالم في باريس » ١/٣ .
١٩٣٨/١٢/٤ ايطاليا/فرنسا في نابولى ١/صفر .
١٩٤٨/٤/٤ فرنسا/ايطاليا في باريس ١/٣ .
١٩٥١/٦/٣ ايطاليا/فرنسا في جنوا ٤/١ .
١٩٥٤/٤/١١ فرنسا/ايطاليا في باريس ١/٣ .
١٩٥٦/٢/١٥ ايطاليا/فرنسا في بولونيا ٢/صفر .
١٩٥٨/١١/٩ فرنسا/ايطاليا في باريس ٢/٢ .
١٩٦٢/٥/٥ ايطاليا/فرنسا في فلورنسا ٢/١ .
١٩٦٦/٣/١١ فرنسا/ايطاليا في باريس صفر/صفر .
١٩٧٨/٢/٨ ايطاليا/فرنسا في نابولي ٢/٢ .

١٩٧٨/٦/٢ فرنسا/ايطاليا « كاس العالم في ماردبل بلاتا » ١/٢ .
١٩٨٢/٢/٢٣ فرنسا/ايطاليا في باريس ٢/صفر .

● فازت ايطاليا على فرنسا ١٧ مرة وتعادلت ٥ مرات وهزمت ٤ مرات واحرزت ٦٩ هدفاً ودخل مرماها ٣٢ هدفاً .

● فازت فرنسا على ايطاليا ٤ مرات وتعادلت ٥ مرات وهزمت ١٧ مرة واحرزت ٣٢ هدفاً ودخل مرماها ٦٩ هدفاً .

فاريا سعيدا بفوز المكسيك

امضى جوزيه فاريا مدرب فريق المغرب فترة بعد ظهر امس الاول الاحد امام جهاز التلفزيون لمشاهدة مباراة المكسيك وبلغاريا وقد اسعده فوزهم هوجو سانشيز وقال انهم استحقوا الفوز وان هدف نيجريتي كان رائعا كما اعرب عن امله في مقابلة المكسيكيين يوم السبت القادم في مونتيري.

فرحة الفوز تصرع شخصاً وتصيب تسعة .. واعتقال ١٤ مكسيكيا

جاء في محصلة مؤقتة للبوليس في مكسيكو ان مظاهرات الفرح التي تفرجت مساء امس الاول في وسط مكسيكو اثر صعود الفريق المكسيكي الى دور الثمانية لكاس العالم لكرة القدم بعد فوزه على بلغاريا بهدفين مقابل لا شيء اسفرت عن مصرع شخص واصابة تسعة والقاء القبض على ١٤.

وقد لقي شخص مصرعه بالرصاص في احد اختناقات المرور بينما كان الاف المكسيكيين يتوجهون الى وسط العاصمة للاحتفال بفوز المكسيك وجاء في بيان صدور في المساء ان ٣٠ الفا من رجال البوليس تولوا امس الاول الحفاظ على النظام في العاصمة وانه على الرغم من اختناقات المرور فان الحياة تسير على طبيعتها في المدينة.

● قبل الوقت الاصلي لمباراة ايطاليا وفرنسا

معركة كلاميّة بين بيزوت وميشيل!

تقام اليوم الثلاثاء مباراة القمة في دور الـ ١٦ في اطار بطولة كاس العالم لكرة القدم بين ايطاليا حاملة اللقب وفرنسا بطلة اوربا.

وقبل هذه المباراة هناك مباراة اخرى بين المدرب الفرنسي هنري ميشيل والمدير. الفني الايطالي اينزو بيرزوت فقد وجهت اسئلة الى كل منهما للاجابة عليها.. واليكم هذه الاسئلة واجابات كل من ميشيل وبيرزوت عليها :

● ماذا يمثل هذا اللقاء بالنسبة لكما ؟

ـ هنري ميشيل : لعله اجمل صورة في دور الـ ١٦ ومن الممكن ان يعطي بعدا جديدا لمغامرتنا فهو لقاء ذو طابع خاص ضد حامل اللقب.

اينزو بيرزوت : انها مباراة مثلها مثل اية مباراة اخرى في كاس العالم بين فريقين عريقين في كرة القدم غير انني لا ارى فيها شيئا اضافيا ولعلكم تعرفون ان فرنسا بلد اعشقها.

● ماهو الشيء الذي تخشونه اكثر في خصمكم ؟

ـ هنري ميشيل : كل شيء، المهارات الفردية العالية للاعبين امثال التوبللي وكونتي وشيريا وكابريني وتكتيك الفريق وتضامنه وخبرته التي اكتسبها من المباريات الهامة.

ـ بيرزوت : مهارات لاعبي فرنسا ونضجهم وخط وسطهم الذي يعد واحدا من افضل خطوط الوسط في العالم. فلاعبو فرنسا يعرفون بعضهم البعض جيدا ويلعبون معا منذ سنوات. ولكن لخشى ما اخشاه ان يظهر هذا الفريق بالمستوى الرائع الذي ظهروا به خلال بطولة اوربا. وهو المستوى الذي لم يصلوا اليه حتى الان خلال هذه المسابقة.

● هل اعددتم شيئا خاصا لهذا اللقاء ؟

ـ هنري ميشيل : اننا نعتمد على طريقة لعب نجحنا فيها تماما. ولن نغير من اسلوبنا في اللعب لمجرد اننا سنقابل ايطاليا وهذا يعني ان كل مباراة تطرح مجموعة تساؤلات وسنحاول ايجاد افضل الاجابات والصيغ الكفيلة بمواجهة خصمنا.

ـ بيرزوت : بالتاكيد اعددنا شيئا خاصا من اجل فرض شخصيتنا وطابعنا ولعبنا. ولا يعنيني ان اعد العدة لهذه المباراة على اساس دفاعي بحت. وعندي فريق له ايقاعه وتكتيكه وفنه ويجب ان اجد الوسيلة الكفيلة بان تتيح لي الفرصة للتفوق على خصمي. وانني اخطط منذ خمسة ايام. وبدقة لهذا اللقاء غير انكم لن تعرفوا خططي الا يوم الثلاثاء القادم خلال الـ ٩٠ دقيقة او الـ ١٢٠ دقيقة للمباراة.

● مَنْ مِنْ الفريقين سيخسر اكثر في حالة الهزيمة ؟

ـ هنري ميشيل : الفريقان لديهما الكثير الذي يمكن ان يخسروه فايطاليا ستخسر اللقب وفرنسا ستخسر فرصة ترشحيها لهذه البطولة. غير انني اقول ان لدينا فرصا اكثر للفوز.

ـ اينزو بيرزوت : اعتقد ان الفريقين لديهما ما يخسرونه.. وقد فضلت اللعب بكارت اللاعبين الشباب ومن ثم فان هؤلاء اللاعبين سيكون بمقدورهم الاشتراك في بطولة كاس العالم القادمة.. اما بالنسبة للفرنسيين فهناك بعض اللاعبين كبار السن الذين لن يتمكنوا من الاشتراك في البطولة القادمة ومن ثم سيكون الاصرار اكبر على تحقيق الفوز. وفيما يتعلق بمكانة الفريق ووضعه الدولي فانني ارى انه ليس من المخجل ان اخرج من هذه البطولة على يد فريق مثل منتخب فرنسا.



● هنري ميشيل



● بيرزوت

● سيلعب بلاتيني ضد لاعبين يعرفهم جيدا بحكم لعبه في ايطاليا. فهل تلك حسنة ام سيئة ؟

ـ هنري ميشيل : قد يكون ذلك سلاح ذو حدين. فميشيل بلاتيني يعرف جيدا خصومه وعاداتهم وطريقة لعبهم وسلوكهم. وقد يجعلنا نستفيد من ذلك ولكن العكس صحيح فلاعبو ايطاليا يعرفونه جيدا. وعلى اية حال فانني افضل ان يكون ضمن صفوف فريقي.

ـ بيرزوت : انها فرصة عظيمة للفرنسيين فبلاتيني يعرفنا جميعا.. الـ ٢٢ لاعبا وانا شخصيا والمدلك بل وطباخ الفريق ايضا. غير انه لكي يحكي كل ما يعرفه عنا يحتاج ليومين على الاقل. اما انا فلا اعرف من الفريق الفرنسي سواه.

● هل خروج فريقكم سيؤدي الى اعادة النظر في الكثير من الامور ؟

ـ هنري ميشيل . لا فلن ننسى ما فعلناه حتى الان. وسيتعين ان نتفرغ لمهام اخرى ومحاولة الحفاظ على المستوى الذي بلغه الفريق وان كنا نعرف ان خروجنا لن يكون امرا سهلا. اذ ان ذلك سيعني نهاية عهد بالنسبة لجيل كامل من اللاعبين. ولهذا فانني افضل ان ننظر الى هذا اللقاء بتفاؤل.

ـ اينزو بيرزوت : ان خروج ايطاليا حاملة اللقب.. سيكون حدثا بالنسبة للصحف اما بالنسبة لي فقد حققت هدفي الشخصي وهو اجتياز الدور الاول. والخروج المباشر يعتبر وسيلة طيبة لعدم الاسف.. سواء بالنسبة للاعبين او المدربين غير انني مؤمن بانني اديت واجبي ولا اشعر بما يلزمني بضرورة الفوز وانما اشعر بضرورة اعداد فريق في افضل صورة ممكنة.

● ماهي توقعاتك ؟

ـ هنري ميشيل : الاهداف لا تهمني كثيرا. وكل املي ان نفوز وحسب. فهذا سيعني اننا لعبنا مباراة طيبة.

ـ بيرزوت : انني سيء الحظ جدا في توقعاتي وتلك مباراة يصعب التكهن بنتيجتها غير انني اعطي فرنسا من الناحية النظرية ميزة طفيفة بسبب النتائج الطيبة التي حققتها في السنوات الاخيرة.. ولكنني اكرر انني سيء الحظ جدا في توقعاتي.

● هل تعتزمون ان ينتهي اللقاء بضربات الجزاء الترجيحية ؟

ـ هنري ميشيل : نعم، غير انني لن اعطيكم اسماء اللاعبين الذين سيسددونها.

ـ بيرزوت : تقريبا. غير انني لن اعطيكم اسماء اللاعبين الذين سيسددوها. وامل الا يسدد بلاتيني ضربات الجزاء الخمس لفريق فرنسا والا هلكنا.

بحضور الرئيس المكسيكي

منتخب المكسيك يحقق فوزا غاليا على بلغاريا

فاز فريق المكسيك على فريق بلغاريا بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس الاول ضمن دور الـ ١٦ لبطولة كاس العالم لكرة القدم الثالثة عشر والمقامة حاليا في المكسيك.

وقد احرز اللاعب مانويل نيجر بتي الهدف الاول في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول كما احرز اللاعب راودول سرفين الهدف الثاني للمكسيك في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني.

وبهذه النتيجة تلعب المكسيك في دور الثمانية في مونتيري يوم ٢١ يونيو الجاري مع الفائز في مباراة المانيا الغربية والمغرب.

مونتيري تستعد لاستقبال منتخبها

تنتظر مونتيري بفارغ الصبر وصول فريقها الوطني حيث يلعب في دور الثمانية امام الفائز في اللقاء بين المانيا الاتحادية والمغرب. وقد سارت الامور على ما يرام بالنسبة لبائعي التذاكر في السوق السوداء بعد لقاءات المجموعة السادسة. ويعرب بعض المؤيدين عن اسفهم لاقامة مثل هذه المباراة في ستاد صغير ويتوقعون حدوث بعض المشكلات.

لتناول كالديري عقاقير منشطة

غرامة مالية يفرضها الاتحاد الدولي على الاتحاد الاسباني

وقع الاتحاد الدولي لكرة القدم امس الاول غرامة قدرها ٢٥ الف فرنك سويسري على الاتحاد الاسباني بعد ان جاءت نتيجة اختبار العقاقير المنشطة على اللاعب رامون كالديري ايجابية عقب مباراة اسبانيا وايرلندا الشمالية التي انتهت بفوز اسبانيا ٢/١ يوم ٧ يونيو حزيران الجاري في جوادالاخارا.

وقرر الاتحاد الاسباني استئناف قرار الاتحاد الدولي حيث يرى ان الغرامة يجب ان توقع على اللاعب وليس على الاتحاد نفسه.

واكد الدكتور جورج جيلين طبيب الفريق الاسباني ان كالديري كان يعالج قبل المباراة لاصابته بتسمم وان الدواء الذي تناوله وصفه له الدكتور رودريجيز نوريجا احد المسئولين عن الرقابة على العقاقير المنشطة في جوادالاخارا.

وصرح كالديري من جانبه بانه يرفض دفع هذه الغرامة نظرا لجهلة بان الدواء المعنى كان من العقاقير الممنوعة.

بلجيكا عاصمة أوروبا !

حالة طوارئ بالأحياء المغربية في رمضان

هل حقيقة ان بلجيكا ستصبح في القرن المقبل دولة اسلامية او اغلبيتها مسلمون ؟

هذا ما يظنه البلجيكيون بعد انتشار الجالية الاسلامية وخاصة منها المغربية في هذا البلد الذي يعد عاصمة اوروبا لما يجمعه من المنظمات والمؤسسات الاوروبية والعالمية .
هذه دراسة مفصلة عن ذلك .

وقد اتصلت كمبعوث لـ « اليوم » بالجالية الاسلامية ببلجيكا وببعض المسؤولين البلجيك للحصول على معلومات في هذا الميدان ، كما اتصلت في نفس الوقت بالاستاذ احمد بلحلومي المدير المنتدب لوكالة المغرب العربي في دول البينيلوكس والتي يوجد مقرها في العاصمة البلجيكية بروكسيل لأخذ مزيد من المعلومات واجراء هذا الحديث الذي يعرف بمستقبل الاسلام في هذه الديار .

بلجيكا - مبعوث « اليوم » - محمد البوعناني

● **اليـوم** : هل الصحفيون العرب المعتمدون ببلجيكا ينضمون الى اتحاد او جمعية تبلور اهدافهم وتسهل مهماتهم ؟

■ **بلحلومـي** : بالرغم من ان بلجيكا من اهم نقط العالم تركزا للصحافة الدولية بصفتها مقرا لمنظمة الحلف الاطلسي ، والسوق الاوروبية المشتركة ، والبرلمان الاوروبي ، والكتابة العامة للدول التي لها علاقات خاصة مع دول السوق الاوروبية المشتركة ـ بالرغم من كل ذلك فان هناك تقصيرا عربيا واسلاميا من اجل الاستفادة من كل هذا .

وتعد وكالة المغرب العربي للأنباء التي يوجد مقرها الرئيسي بعاصمة المملكة المغربية ، هي التي تملك من بين الدول العربية ، ودول العالم الثالث مكتبا اعلاميا قارا بكل معنى الكلمة في بروكسيل .

والصحفيون العرب الموجودون هنا في بلجيكا ليسوا في جلهم محترفين ، وقد اتصلوا بي قصد تأسيس جمعية للصحفيين العرب فرفضت معتذرا لان الشرط الاساسي هو ان يكون اولئك الصحفيون الراغبون في انشاء جمعيتهم صحفيين محترفين بكل ما في هذه الكلمة من معنى .

وتوجد في العاصمة البلجيكية بروكسيل جمعية للصحفيين الاجانب فلماذا لا ينخرطون في عضويتها مثلي ؟

انني كعضو فيها أقوم بنشاط مكثف لا للاخبار والتعريف ببلدي في مختلف المجالات ، بل وكذلك للتعريف بالعالم العربي الذي لا نتجزأ عنه ابدا .

وكان غرضي قبل تأسيس جمعية الصحفيين العرب ان يكون اعضاؤها منخرطين في جمعية الصحفيين الدوليين ، ونفس الشيء ذكرته لجمعية الصحفيين المنتسبين للعالم الثالث حينما رفضت طلبهم لنفس الأسباب .

ان هناك عددا من الصحفيين لا يخدمون الحرف المقدس ولا يعتبرون الخبر النزيه ، فبالاضافة الى نقصان مزايا الكفاءة والتجربة يدنسون المسؤولية الصحفية بالتجسس والتدخل في شؤون الغير بطريقة غير نزيهة ولا مشرفة ولا مقبولة في نطاق المشروعية والقانون والعرف والاحترام لهذه المهنة المتعبة الشريفة .

وحينما يكمل النصاب الكافي من المصداقية والنزاهة والواقعية سأكون من الداعين الاولين لهذه الجمعية التي نحن في الحقيقة محتاجون اليها .

● **اليـوم** : كيف يعيش المغاربة والمسلمون في بلجيكا ؟

■ **بلحلومـي** : المغاربة هم الأغلبية الساحقة في العاصمة بروكسيل ، وهم يتجمعون في احياء خاصة بهم مثل حي « شاربيك » و « جوجافات » اي بين محطتي القطار midi المتوسط و Nord الشمال .

ويصل عدد المهاجرين المغاربة العائشين ببلجيكا حوالي ١٧٠,٠٠٠ ما بين ٧٠ الى ٨٠ الف بمدينة بروكسيل فقط .

وهم يعيشون كما كانوا في بلدهم يتجمعون في مقاهي أحيائهم يذبحون ذبائحهم بأيديهم ويطبخون اطعمتهم على الطريقة المغربية ، واغلبية نسائهم محافظات على اللباس التقليدي وخاصة الجلباب والخمار ، ويحتفلون بالاعياد والمواسم الدينية كما لو كانوا بالمغرب ، من صوم وتعييد وترويح وتعريس وختان الى غير ذلك .

ويوجد في العاصمة بروكسيل ما يناهز ١٥٠ مسجدا صغيرا وكبيرا ، وحوالي ٧٠٠ مدرسة لتلقين اللغة العربية والدروس الاسلامية تضم حوالي ٢٥,٠٠٠ تلميذ مغربي بالأضافة الى ٨٠٠٠ طالب جامعي .

ويأتي بعد المغاربة الذين يملأون الاحياء المذكورة الاخوة التونسيون والجزائريون والاتراك الذين يتجمعون في احياء خاصة بهم .

وهناك اذاعات خاصة بهم تذيع بالعربية والفرنسية واللهجات المغربية كالريفية والشلحية ومن جملتها اذاعة ميدي I واذاعة الوفاء ، واذاعة الوطن العربية وهي مفتوحة امام ابناء المغرب والمشرق العربيين في مجالات التعبير عن الراي والاغاني والبرامج المختلفة .

كما ان هناك في بروكسيل فرقا موسيقية عربية ، وما يقرب من عشر فرق مغربية لكرة القدم يتبارى بها عمالنا المغاربة مع الفرق الاخرى المكونة من الاتراك والاسبانيين والايطاليين سواء على البطولة ، او الكأس او مباريات حبية ، واشهر الفرق المغربية « الحمراء » و « النجم المغربي » و « طنجة » .

ينتظرون العيد من السعودية

صادف دخولي الحي المغربي ببروكسيل انتظار المغاربة بزوغ هلال عيد الفطر ولم يكن حديثهم يدور الا حول :

العيد لن يأتينا من لندن ولا من باريس لان الغمائم مخيمة على سمائهم كما هو الحال هنا في بلجيكا .

واخرون يقولون : ان السعودية اذا ما عيدت سنتبعها نحن كذلك .

واخرون يرددون : كم من الفرنكات سأخرج على كل رأس لزكاة الفطر ؟

واحد يقول : « مائة وعشرون فرنكا » واخر يقول « مائتان » وسوف نعطيهما لاصلاح المسجد .

ودخلت دار الصديق وابن البلد احمد عفيفي لأفطر فلم افاجأ بصور مكة المكرمة . والحرم النبوي واسم الجلالة والرسول والايات القرآنية تملأ حيطان المنزل مع صور العائلة بكل افرادها بينما يعطر ذلك الجو تجويد سليم للقرآن الكريم من اذاعة راديو ميدي انطير Midi Inter المغربية انتظارا لاذان المغرب الذي ينتظره الجميع .

ودار الحديث حول المائدة المغربية بـ « الحريرة » سيد التوابل والتمر التونسي ، والحلوى المصنوعة بالورقة الدقيقة الاغريقية التي يفضلونها على التركية لجودتها .. دار حديثنا مع الاطفال عن نتائج الامتحانات ومادة اللغة العربية ، وعن الصلاة ، وعن الفرق بين العملة المغربية التي تنحدر والفرنك البلجيكي الذي يصعد ، وعن العطلة المنتظرة وقضائها بين الاهل والاحباب في المغرب ، وعن الفريق المغربي ، والفرق العربية في مباريات كأس العالم بمكسيكو .

ودخل طفل يبشرنا بان مسجد « الأزهر » قد أنار مصابيحه ببابه ، وهل العيد ، وتقاطرت التهاني والعناقات والقبلات ، وحتى الدعوات بانتصار المغرب على انجلترا في المباراة التي يقترب موعدها على دقات القلوب المرتجفة خوفا من « العجوز الشرسة » وحزنا على خسارة الجزائر بعدما قامت بدورها أحسن قيام .

وامتلأت المقاهي التي تحمل اسماء مدن مغربية مثل تطوان اصيلة العرائش والدار البيضاء مع بداية الشوط الاول الذي كان رائعا لصالح الفريق الوطني المغربي وبين الشوطين اظهر التلفزيون عددا كبيرا من المتفرجين المغاربة داخل المقاهي يصرحون بتفاؤلهم بل وحلمهم بالانتصار الذي لم يتحقق كما كانوا يريدون في الشوط الثاني لان اللاعبين المغاربة أفرطوا في الاحتياط والتراجع نحو الدفاع بدلا من الهجوم للحصول على النتيجة غير المنتظرة في الواقع وهي التعادل ولو سلبيا .

وكان البرد قارسا اكثر مما تركته في فرنسا حيث وصل مقياس الحرارة الى درجتين فوق الصفر لاغير .. والغريب ان هذا مع المطر المتهاطل يحصل في شهر يونيو .. شهر المشمش والورود .

والحقيقة ان هذا ليس غريبا على من يعرف طقس بلجيكا المتقلب صيفا ، حتى ان فيضانات تقع في شهر يوليو كما ان كثيرا من الناس يصابون بأمراض سببها سوء الطقس ، وخاصة منهم المغاربة الذين ألفوا الشمس في بلاد الاطلس الدافئ .

ومنذ اعوام طويلة لا يتذكر البلجيكيون حلول يوم ٢١ يوليو وهو يوم العيد الوطني البلجيكي « اليوم الوطني لجماعة الفلاماند ١١ يوليو » دون ان تمطر السماء مطرا غزيرا .

ان الطاقة الحقيقية التي تتمتع بها بلجيكا ـ كما ذكر لي احد ابنائها ـ هي طاقة الماء .. فهذا البلد ميال دائما .

مظاهرات وفسيفساء ادارية

بقيت آثار المعرض الدولي الذي كان أكبر تظاهرة اقتصادية عرفتها مدينة بروكسيل اواخر الخمسينات ومن جملتها المطعم المعلق والمصنوع ككرة عملاقة من الألومنيوم تتوسط كرات اخرى مثلها .

وبعد النزول من ذلك المطعم الذي يجعلك لعلوه تشاهد كل جوانب العاصمة البلجيكية عرضا في طريقنا على ملعب « ويلزل » اطوميوم ، الذي حدثت فيه أكبر مأساة عرفتها نهايات كأس اوروبا للفرق حيث مات رفسا وعفسا عدد كبير من المتفرجين وجرح عدد كبير منهم كذلك .

ووجدنا حركة المرور تصعب بل تصبح مستحيلة في بعض الاحياء الرئيسية لسببين هما :

ـ تصادف وقت الخروج من العمل .

ـ تصادف مظاهرات في بروكسل .

ومن المعلوم انه يوجد في بروكسيل ٥٠٠,٠٠٠ سيارة تدور يوميا بطرقها مع ٣٠٠,٠٠٠ اخرى تأتي من جهات اخرى الى العاصمة للعمل فيها بالاضافة الى السيارات القادمة من هولاندا او فرنسا .

وكانت المظاهرات التي بدأت تجول العاصمة منذ ايام تقطع الطرق بالاف المشاركين فيها رجالا ونساء يحملون الاعلام الحمراء او الخضر حسب انتمائهم النقابي ، وكلهم يطالبون بطريق مباشر او غير مباشر استقالة الحكومة التي طالت مدة حكمها اكثر من ستة شهور وهي المدة المطلوبة لكل حكومة بلجيكية سواء كانت من هذه الفئة او الاخرى ، وكان على هذه ان تترك كرسي الحكم منذ اكتوبر الماضي .

وكانت اهم هذه المظاهرات هي التي وقعت ظهر يوم الاحد ٨ يونيو حول مستقبل التعليم الحر والحكومي على السواء والقانون الخاص بذلك والذي سيتدارسه البرلمان منذ بداية الاسبوع الحالي .

ومما تميزت به هذه المظاهرات التي شارك فيها ما يربو على ٦٠,٠٠٠ شخص ، وهذا عدد هام لبلد كبروكسيل هو ان بعض المتظاهرين صبغوا نصف وجههم باللون الاحمر والنصف الثاني باللون الاخضر تعبيرا عن وجوب اتحاد النقابتين الرئيسيتين في نقابة واحدة من أجل تحقيق المطالب والاهداف المنشودة من هذه المظاهرات .

وكان ٨٠٪ من المتظاهرين ينتمون الى مجموعة الفالون YAL-LON وفي مدينة لييج Liege تظاهر في الشهر الماضي رجال التعليم مطالبين بحقوقهم ومظهرين احتجاجا على توقيف بعض زملائهم وذلك بأغرب طريقة في عالم المظاهرات والاحتجاج ، حيث تقاطروا على مواضع التبرع بالدم ، وأخذوا يتبرعون بدمائهم بدون حساب معلنين بذلك « ان الحكومة لم تترك لنا شيئا سوى هذه القطرات من الدم .. فخذوها ! »

كما تظاهروا يوم الجمعة ١٩٦٨/٦/٦ ممثلين التعليم برجل حيث يحملونه الى قبره .

ومن غرائب المظاهرات البلجيكية ان البوليس الذي يحيط بها حفاظا على الامن كثيرا ما يندمج فيها مشتركا مع المتظاهرين معرضا عن مسؤوليته في الحياد .

والواقع ان الادارة في بلجيكا تعد كفسيفساء تصعب معرفة طرق تسييرها على كل واحد ليس ببلجيكي لان هناك شبه استقلال لكل مجموعة عن الاخرى حيث توجد هناك منطقة الفالون المتكلمون بالفرنسية ومنطقة الفلاماند FLANDRE الذين لهم لغتهم وعاداتهم ، وكما ان هناك مديرا للمجموعة الفرنسية البلجيكية هناك كذلك مسؤولا عن المجموعة الفلامانية البلجيكية سواء في الشؤون الثقافية او الاجتماعية او غيرها كما ان هناك كوميسارية COMISARIAT لمنطقة بروكسيل وحدها .

واللغات الرسمية في بلجيكا ثلاثة هي : اللغة الفرنسية ، واللغة الفلامانية ، واللغة الالمانية . واللغة الفرنسية هي اللغة الغالبة ، كما ان اللغة الصعبة على الاجنبي وهي اللغة الفلامانية أصبح يتكلم بها كثير من ابناء الجيل الثالث المغاربة وخاصة الذين يدرسون في مدارس الفلاماند .

والغريب في الامر ان الرسالة اذا ما بعثها احد من المجموعة الفرنسية الى شخص من الفلاماند يجب ان يكتبها بلغة المرسل اليه اي بالفلامانية ، وكذلك العكس اذا بعثها الفلاماني الى الفالوني يجب ان تكون باللغة الفرنسية .

وفي المحلات العمومية او القطار مثلا اذا كلم مراقب التذاكر فلامانيا باللغة الفرنسية لا يحتج هذا فقط وانما له الحق ان يجذب صفارة الانذار ليوقف القطار بل ويمكن ان يرفع دعوى وينال حقه وتعويضه .

ويستعمل الفلاماند حتى في علاقاتهم الخارجية لغتهم الرسمية ، وكل جرائدهم ومجلاتهم ومنشوراتهم ومراسلاتهم تكتب باللغة الفلامانية .

وعند زيارتي لوزارة منطقة بروكسيل حيث اندهشت لوجود الثقافة جنب الدفاع اخبرتني احدى المسؤولات هناك بوجود قانون رسمي يمنع الكلام بالفرنسية في المحلات الفلامانية .

واتذكر بهذه المناسبة ان كل وزارة او ادارة مهتمة بالثقافة والفن زرتها خلال اقامتي ببروكسيل وجدت عادة عربية ، وهي سؤالي قبل ان اخذ مقعدا للجلوس :

ـ ماذا تريد ان تشرب ، قهوة أم شاي أم ماء معدني أو طبيعي ؟

وحينما كنت أعتذر لصومي تشرق ابتسامة اعجاب من السيدة التي تدخلني الى مكتب المسؤول وكثيرا . ما يعتذر المسؤول نفسه عن تناول اي شيء كالعادة احتراما لشعوري .

مستقبل الجيل الثالث

تعد بلجيكا من ناحية السكان اكثر كثافة من كل بلدان اوروبا بالنسبة للكيلو متر المربع ، اذ يتراوح عدد سكانها من ٩ ـ ١٠ ملايين نسمة .

ورغم ان بروكسيل تظهر للعيان كبيرة متسعة فان سكانها المقيمين لا يتعدون ٥٠٠,٠٠٠ نسمة يصلون مع ضواحي بروكسيل الى مليون نسمة .

فكثير من مبانيها خاوية ، وكثير من عماراتها الحديثة مكاتب للمؤسسات والمنظمات كالحلف الاطلسي ، والسوق الاوروبية المشتركة والشركات وغير ذلك .

وبجانب المغاربة الذين ذكرنا احياءهم وعددهم وبجانب الجاليات الاخرى من المغرب العربي ومصر ، وتركيا واسبانيا وايطاليا هناك ما يقرب من ٨,٠٠٠ من افريقيا السوداء .

وقد اعتمدت هذا الاحصاء من اخر كتاب صدر حول ذلك لصحفية افريقية تعيش في بلجيكا وعنوانه « أفريقيا في بروكسيل » وهي كونغولية الاصل عاشت مع الجالية السوداء من ديبلوماسيين وتجار وطلاب وعمال ظلوا يتمسكون بعاداتهم وتقاليدهم في المنطقة التي يقطنونها « ومعلوم ان بلجيكا تعد من الدول الاوروبية التي كانت تستعمر أهم المناطق بافريقيا السوداء كالكونغو « الزائير » وبقيت علاقاتها بالرغم مما مضى متينة مع هذه القارة » .

وهناك ظاهرة جديدة بدأت تشغل بال البلجيكيين ، وهي ظاهرة النزوح الباكستاني نحو هذا البلد الاوروبي .

فالباكستانيون بدأوا يتقاطرون على اوروبا وخاصة بلجيكا « بعد لندن وباريس » مثل النمل كما تقول بعض وسائل الاعلام هناك وذلك بواسطة بعض المتخصصين في تهريب البضاعة البشرية « الحية » باطلاقهم في الباكستان دعاية وهي ان : « في بلجيكا فرصة سانحة للعمل وجمع النقود .

ويبقى مع كل هذا الشغل الشاغل للمجتمع البلجيكي بكل مجموعاته : المغاربة .

فقد قام احد المتطرفين والذين تسعى المظاهرات الاخيرة لاسقاط الحكومة التي يعتمد عليها ، وهو النائب « غول » باصدار قانون اثار سيلا من التعاليق والاحتجاجات والتحبيذات من كل جانب حول الهجرة والمهاجرين والحد من انتشارهم وطريقة ادماج جيلهم الثالث في داخل المجتمع البلجيكي .

واخر حدث حصل ضد المغاربة بمناسبة شهر رمضان المبارك اصدار مرسوم « حالة طوارئ » في الاحياء المغربية التي يسهر فيها المغاربة محتفلين برمضان ، ويمنع عليهم ذلك المرسوم التجول ليلا بجماعة يتعدى عدد افرادها الخمسة اذ من حق البوليس ان يحبس المتجولين الذين يصلون عددهم الى سبعة اشخاص .

وقد صرح لي مسؤول في وزارة منظمة بروكسيل معلقا على ذلك بان هناك بلجيكيين يعيشون في نفس الاحياء وهم متبوعون بالعمل مبكرا ولا يجب الاخلال بسيرهم العادي .

ثم عقب قائلا : بان البلجيكيين في الواقع ليسوا عنصريين لكن .. الاكتساح المتسع والسريع لمجموعة نازلة على مجموعة مقيمة أظهر الفوارق وعدم التوازن في المجتمع البلجيكي..

وضرب لي مثلا : أنت مغربي ، ماهو شعورك حينما ترى مدينتك المغربية بين عشية وضحاها يصبح اغلبية سكانها من المسيحيين ؟

اننا لا نعارض الادماج الذي يراه الواقعيون حلا مناسبا لجميع المشاكل الطارئة .

هذا مع اننا لا نعارض كذلك حق المجموعة الاسلامية في الحفاظ على عاداتها وتقاليدها بعد ان اصبح عدد من البلجيكيين والحاملين لجنسيتنا يعتنقون الديانة الاسلامية .

ومن جهة اخرى اعترف لي أحد المواطنين البلجيك ضاحكا :

عن قريب سيصبح رئيس الجماعة الاسلامية ببلجيكا وربما بعد عشرين عاما يصبح أحد المسلمين من المسؤولين الكبار في هذا البلد .

ان في بلجيكا الان جل سواق الاوتوبيس والحافلات الترومواي من اصل مغربي ، كما ان هناك مغاربة يحتلون رتبة ضابط في الجيش والدرك والحرس الوطني والشرطة وقريبا سنرى دكاترة ومسؤولين بحيث يمكن ان يصل بلجيكي من اصل مغربي الى رتبة وزير او اكثر بالاضافة الى ذلك هناك مغاربة اصبحوا يملكون عقارات ومؤسسات هامة .

الواقع انه قبل عشرين عاما حينما كانت بلجيكا ـ وكثير من الدول الاوروبية تفتح ذراعيها للمهاجر المغربي للعمل هنا لم يكونوا يفكرون في العواقب المترتبة عن ذلك .

وباعتبار النمو الديموغرافي السريع الذي ينتشر به المغاربة داخل المجتمع البلجيكي وباعتبار تحديد النسل الذي يحصر ذلك النمو الديموغرافي داخل نفس المجتمع بنسبة ١,٥ فرد لكل عائلة فان مستقبل السكان البلجيكيين يظل مرتبطا بالمغاربة رغم قانون « غول » وتحديد الهجرة والطرد بالتعويض او بدونه .

ويبقى السؤال الاخير وانا أتذكر الجالية الصينية بأمريكا وخاصة في سان فرانسيسكو هل سيكون ذلك لصالح المغاربة أم لصالح البلجيكيين انفسهم الذين يتطعمون بهذا الجنس الشاب في الوقت الذي يتحدر فيه مجتمعهم نحو الشيخوخة المهددة بالانقراض »

فلنفرض ان الجالية الاسلامية كلها ستطرد من هذا البلد ، والنمو الديموغرافي للبلجيكيين سيظل كما هو عليه الان يميل نحو الشيخوخة ، من يقوم بحمل « الاثقال » غدا لتدوير العجلة الى الامام ؟

ان مساهمة المسلمين في التقدم الاقتصادي لبلجيكا مساهمة فعالة ، وان الجيل الثالث مؤهل الان لحمل ذلك الثقل رغم الازمة الاقتصادية الراهنة .

ومن جهة أخرى أتذكر المقولة المأثورة : « ان الاسلام سينتصر في دار الغربة » .

[illegible] لا يحس الا الغطرسة

ليس بغريب ان نجد مسئولا ذا منصب قيادي قد انيط به عمل على قدر كبير من الاهمية وتحت تصرفه امكانيات وفيرة ، وذا صلاحيات حساسة ولكن الغريب وما يدعو للاسف ، ويحز في النفس ، ان نجد ذلك المسئول وقد لبس رداء الكبر والغرور متحليا به ، فتراه يتبختر في مشيته ويتكلف في اظهار صوته ليكون ذلك تمييزا له .

وعندما يمر بزملائه الموظفين « يتفضل مشكورا » بافشاء السلام الذي من المؤكد انه يجهل معنى « كلمة السلام » والا لو وعى ما هو مغزى السلام لم يترفع ويتعالى ويشح بابدائه ، ولكن الجاهل عدو نفسه .

وعندما تفرض عليه متطلبات العمل التحدث مع من هم تحت ادارته ولا يجد مناصا من ذلك رايته قد تجهم وجهه ويخرج الحديث من مغارة فمه مضخما ناشزا حيث تتعثر الحروف بغضاريف حنجرته وتتأرجح بين حباله الصوتية وذلك بدافع اضفاء هيبة ووقار ورزانة على نفسه ، ولكن كل ذلك معدوم في مكونات شخصيته من الاساس .

ومحاولاته الايهامية لن تنطلي على من يتعاملون معه ، حيث انها ايهامات مكشوفة ، وعندما يكون في مكتبه خلف تلك المنضدة الطويلة تجد من خلفه مكتبة انيقة مكتنزة بالكتب التي لا تقرأ ولكن تضفي « ديكورا » او باللغة العربية الغنية بالمفردات .. « مناظر زخرفية » المهم ان صاحبنا قابع في مكتبه يتظاهر بانه منهمك في العمل وفي اثناء سيره بين الاقسام تجده نافخا صدره مثل الديك الرومي وكأنه قد نزل من السماء بزنبيل .

عجيب امره ! انه يرتكب احدى الكبائر ، وقد يعلم ذلك او يجهله .

ايها الرجل .. لا خير في مظهر اجوف ليس له جوهر فالرجال مخابر وليست مناظر ..

ان الطاووسية سرعان ما تضمر .. والغرور والغطرسة والكبر ما هي الا وسائل لستر وتغطية العيوب الجمة التي في صاحبنا وامثاله والجميع يعرف ذلك ، ان من يرتدي اقنعة الكبر كأنه يصيح على رؤوس الاشهاد « يا ايها القوم هلموا وانظروا وتصفحوا عيوبي » .

ايها الغافل .. الم تقرأ قوله تعالى « ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الارض مرحا ان الله لا يحب كل مختال فخور » صدق الله العظيم ..

أولم تسمع رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم يقول « لا يدخل الجنة من به ذرة من كبر »

الم تسأل نفسك عن ازدواج شخصيتك ايها المسكين ؟ وكذلك عن عدم ثقتك الخفية في نفسك ، ان الكبر والغرور قد اوصلاك الى هذا المستوى . وان هذا عندما يقابل من هم أعلى منه منصبا سواء بدرجة او اكثر تنقلب احواله رأسا على عقب وتنعدم شخصيته ويفقد استقلالية القرار .

فتجده وقد دخله تواضع مشبع بالنفاق . ويصطنع الابتسامة الصفراء وحين يتحدث مع احدهم يهز رأسه تارة ويطأطئه اخرى كالذي يلوح بذيله لصاحبه ! وسرعة ذوبان شخصيته تمر بمرحلة التسامي مباشرة وهي تحول المادة من حالة الصلابة الى الحالة الغازية دون المرور بحالة السيولة .

وبذلك تتبخر شخصيته من مبادئ القيم والاخلاق والشيم ، ولو طلب منه التوقيع على مستندات ما لوقعها دون تدقيق ولو طلب منه الاضرار باحد الموظفين كان يوجه له انذارا ويخصم عليه لفعل دون خوف من ربه او حياء منه . ولكنه يجد في ذلك لذة وارضاء لمن هو اعلى منه وظيفة .

الم تسمع بقوله تعالى « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » وقوله تعالى « والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر »

يا ايها المتغطرس الجهول الضار لنفسه الا ادلك على طريق خير تسلكه انه طريق التوبة .. ذلك الطريق المضيء الذي ان كانت توبتك نصوحا غفر الله لك ذنوبك فغير ما في نفسك الى الاحسن واعمل على خلق المحبة بينك وبين زملائك لما ينتج عن ذلك من زيادة في انتاجية العمل ومساهمة في دفع عجلة التقدم لبلادنا الحبيبة والاكتفاء الذاتي بشتى اهدافه ..

يجب ان تكون كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا لتكون حصنا منيعا لمقدساتنا وبلادنا الاسلامية وان تنكر الذات في سبيل تحقيق السعودة في الوظائف .. والكبر لله رب العالمين .

غازي جزاع البقعاوي
م. الجبيل الصناعية

من خواطرهم

● منذ ان احببتك وحتى الان ،
لم اشعر بالامان
يحاصرني الخوف .. والاضطراب
احيا بذهول واستغراب
اخاف ان يغدر بي الزمان
اخشى ان اكون مجرد تسلية
اخاف من الاستهتار واطمح الى الاستقرار
الخوف يحيط بي ، والرعب يسيطر على قلبي

سمر فواز

● حتى لو اتى الليل ليخفي معالم النهار
حتى لو اختفيت عن الانظار
فستظل صورتك في خيالي
ومهما حاولت الهروب والابتعاد فسانتظر
لاني اعلم انك ستعود

سمر احمد/ الدمام

● ياحياتي واملي .. ياغلى حتى من هلي
رحلت للبعيد وتركتني وحيدة
يازهرتي لماذا ترحلين .. وتتركيني حزينة
يازهرة يانعة لماذا تذبلين
ياقمرة في ليلة ظلماء بماذا تفكرين
سألتك بالله لماذا لاتجيبين

مريم الجابر

● اليك انت
يامن اضاء عتمتي
وبنوره بدأت رحلتي
اليك انت
يامن غمر مهجتي
فأثار قريحتي
اليك انت فقط
ازف ادق مودتي

راشد احمد الناصر

يرسمون



اشـارة

الرسومات التي يتأخر نشرها في الصفحة فترة مطولة يعني انها غير قابلة للنشر اما من ناحية الفكرة او الناحية الفنية .. لذلك نرجو ان يتواصل معنا الاخوة والاخوات الراغبين في المساهمة برسوماتهم الجديدة وشكرا جزيلا لهم .

ابتسم

● اراد رجل ان يمتحن ذكاء اولاده فسألهم عن حاصل ضرب واحد في ثلاثة فسكتوا برهة ثم اجاب احدهم قائلا ثلاثة يا ابي ، فقال ابوه : احسنت وهذه ثلاثة ريالات مكافأة لك على نباهتك ، وبعد خروج الاب التفت الولد نحو اخوته متأسفا فقال : ليتني قلت عشرة .

● قال مأمور السجن يعتذر للسجين الذي اطلق سراحه :
إننا اسفون لاننا اخطأنا وزدنا مدة سجنك اسبوعا كاملا بطريق الخطأ !
فقال السجين :
لابأس ساخصم هذا الاسبوع في المرة القادمة .

● قال احدهم لخادمه : اذهب الى السوق واحضر لنا حمارا مثل الناس . فغاب الخادم مدة ساعة واحدة وعاد الى معلمه وقال له : يا معلمي ، حمار مثل الناس ما لقيت ، ولكنني لقيت ناس مثل الحمير .

من ـ احمد محمد المدني
الخبر

بين نموذجين

لو جئنا بطفل تربى في جو اسري اسلامي مبدؤهم في الحياة حب الله وعبادته والعمل من اجله .. هذا الطفل الذي توفرت في تربيته كل العوامل الصحيحة المبنية على اساس الصدق وحب الله والاخلاص له .. لو كبر واصبح شابا وقابلته مواقف صعبة ومشاكل وهموم هل سيكون قويا امام كل ذلك ؟ هل ايمانه بالله واخلاصه له يساعده على تحمل هذه المصاعب ؟

ان هذا الشاب المؤمن الصادق مع نفسه ومع ربه يحاول ان يستقبل مشاكله وهمومه ببساطة وبروح رياضية وبقلب صاف مؤمن بان الله سيكون معه وفي عونه اذا التجأ اليه واعتصم به ولكن اذا اصبح هذا الشاب سلبيا ـ اي تربى عكس تلك التربية ماذا سيحدث ؟

ان مثل هذا الشاب ما ان تصادفه مشكلة حتى نراه قد غضب وانهارت اعصابه واصبح في حالة يرثى لها واصبح في حالة شبه معدوم من هذه الحياة .. ان هذا الشاب الان يفكر بان اسهل طريق يحل له مشاكله ويسهل عليه مطالب الحياة هو الهروب من مشاكل الى اي شيء اخر ينسيه ولو لحظات همومه .. ولكن هل سيحصل على ما يريد ؟

هل استطاعت الموسيقى والاغاني الصاخبة ان تجعله في منتهى الراحة ربما شعر بالراحة فترة استماعه لذلك لكن ماذا حدث بعدما خرج من هذه الدوامة ؟ الان هو في حالة تفكير دائم .. الان يشعر بان هناك ثمة شيء يسيطر على عقله وقلبه بل على كيانه .. ثمة شيء ما يجعله يسير ولا يعلم الى اين .. يجعله يتحدث ولا يعرف المعنى .. ينظر الى نفسه في المرآة ويتفرس في وجهه وهو يقول من هذا الشخص الفاقد لذاته ؟ من انا ..

والآن اعزائي القراء هل ادركتم الفرق بين هذا وذاك ؟ ان الشاب الذي تربى وسط جو اسري اسلامي المفروض ان يكون نعم الشاب الصبور المتمسك بمبدئه وحبه الالهي ولا يجعل مجرد مشكلة بسيطة ترميه في دوامة خاسرة حتى لا يخسر نفسه واهله ودينه .

وان السعيد هو من اذا واجهته مشكلة او ضل الطريق تذكر ربه وقال : سأبدأ صفحة جديدة ناصعة البياض لا يشوبها اي شيء اخر بل ستكون حياتي هادئة بسيطة كأبسط مايكون عليه بني أدم وسائر البشر .

خاتون علي ـ القطيف

مراحل تكوين الاسرة في المجتمع المسلم

تمر الاسرة في المجتمع المسلم قبل وعند تكوينها باربع مراحل رئيسية هي :

١ ـ مرحلة الخطبة : وهي المرحلة التي تسبق عقد القران بصفة رسمية وينبغي ان تكون هذه المرحلة مرحلة تمهيدية تساعد على انجاح الحياة الزوجية فيما بعد .

ومن أداب وواجبات الخطبة في الاسلام :

ـ الا يتقدم شاب او رجل لخطبة فتاة مخطوبة فقد نهى الرسول عليه الصلاة والسلام عن ذلك بقوله « المؤمن أخو المؤمن فلا يحل للمؤمن ان يبتاع على بيع اخيه ولا يخطب على خطبة اخيه ، حتى يذر ـ اي حتى يترك البيعة او الخطبية .

ـ لايجوز اتمام الزواج الا بعد اكتمال العدة المقررة للارملة حسب حكم الشرع في حالتها .

٢ ـ مرحلة العقد والزواج : بعد اتمام اجراءات العقد ينتقل الشاب والفتاة في الغالب الى مسكن الزوجية لتبدأ رحلة الحياة الزوجية .. وكلما كانت الاسس التي تم على اساسها الزواج بعيدة عن التكلف كان مصير الزواج اقرب الى النجاح .

٣ ـ مرحلة الانجاب : وتمثل هذه المرحلة مرحلة الاستقرار والسعي من اجل ضمان رعاية ومستقبل الابناء حيث يتفهم كل من الزوجين دوره وواجباته بصورة تكاد تختلف عما كانت عليه قبل مجيء الابناء . وتصبح مشاعر الابوة والامومة دافعا الى التعاون بين الزوجين من اجل ضمان مستقبل الاسرة .

٤ ـ مرحلة السكون والاستقرار :

وهي المرحلة التي تتخفف فيها الاسرة من اعبائها نتيجة انتهاء الابناء او بعضهم من مراحل التعليم واشتغالهم ، وبالتالي تحولهم من وحدات مستهلكة داخل الاسرة الى وحدات منتجة او استقلالهم بحياتهم عن طريق تكوين اسرة جديدة .

خالد عبدالله العثمان
جامعة الملك فيصل ـ الاحساء

وريقـات

● وقفـــة :
في الحياة نلوذ بالصمت احياناً، ولكن تأتي اللحظة الحاسمة.. لحظة الانطلاقة نحو الهدف وذلك لن يتحقق إلا بالبوح بالمكتوم .

● رسالة الى امي :
اهدي اليك أماه وردة من ورود الحياة تجرعت الظلم ولكن عانقت الامل واحتضنته بين واحات المشاعر، ضاعت بين دروب الحياة ثم لم تلبث ان اقامت على صوت يقول لها هلمي يوقظها من سباتها فوجدت امامها مصدر الصوت وكان انت يا أماه ..

● هتـــان :
كـأنـي طـاف بي ركـب الليـالي
يحـدث عنـك في الـدنيـا وعني
عـلى انـي اغـالط فيـك سمعـي
وتبصر فيـك غـير الشـك عينـي
ومـا انـا بـالمصـدق فيـك قـولاً
ولكنـي شقيـت بحسـن ظنـي

الامير الشاعر / عبدالله الفيصـــل

[وعــود القرشــي]

عزيزتي

عزيزتي ..
بسمتك كميلاد طفلة جميلة
كلامك كلؤلؤ يتناثر من شفتيك
ضحكك كتغريد عصفورة
في جلساتك معي اضج بالضحك والمرح .. احس بسعادة الدنيا كلها
احس كأنني املك الدنيا بين راحتي يدي . اتصرف بها كيفما اشاء
وحين تغيبين عن ناظري اشتاق اليك
وانتظر متى تبتل اوراق حياتي بنداك العطر ؟
متى تتفتح ازهار قلبي مع شذاك الطيب ؟
واظل اعد الايام حتى موعد لقائي بك
لارسم ذلك اللقاء في مخيلتي
فلا تستطيع الايام محوه من ذاكرتي

نورة عبدالعزيز



[دروس]

١ ـ علمتني الحياة ان لا أحقد على كل من ظلمني .
٢ ـ علمتني الحياة ان اسامح لان التسامح صفة من صفات السمو .
٣ ـ علمتني الحياة ان لا ابكي على شيء مضى ولن يعود .

ليلى راشد السعيد ـ الخبر

امنيات انسان مسالم

كم اتمنى ان يعقل العالم وتنتهي الحرب ويعود الحب آن ترفرف فراشات السلم الحالم ونودع ايام الحقد والسلب وارى براءة الطفل المسالم واستعيد ذكرى المرح واللعب واجد صديقي الهائم وانك على سوي الدرب وان يصحو الضمير النائم ليحمل مشاعل الحب واخيذ بيد المذنب النادم ونبدد معا ظلمة القلب انها امنيات انسان مسالم فليتك تحققها ياذا الصدر الرحب

عائشة حسين سالم ـ الدمام

البريد

● الاخ / خالد منصور المرزوق :
ارجو الاتصال بالصفحة هاتفياً وشكراً .

*

الأخ ابراهيم سليمان الدخيل :
موضوعك (الادارة .. مالها وما عليها) لو اعدت النظر في صياغته كان ذلك افضل .. في الاسلوب تعقيد وزيادات لامبرر لها .. اقرأ مثلا :
« الادارة اصبحت هي سيدة الموقف لبني البشر لانها الانطلاقة الاولى فيما يؤديه والتي تكاد ان توقف مجرى تقدم نشاطاته خاصة اذا اسيء استخدامها حيث الهزيمة تجد فيه مأوى لثائرتها .. الخ »
طبعا لا داعي لمثل هذه الصياغة .. والاحسن الوصول الى المعنى بسلاسة ومن اقرب طريق .. وشكرا ولا تنس التواصل .

*

اخت أمال الاسود :
لدينا منك رسالة بدون عنوان صعبة الاملاء تتشابه بعض حروفها وتضيع اشكال حروف اخرى مثل الهاء .
بعض عباراتها مشجعة من حيث الاسلوب لكن تقديمها الى اخوتنا في قسم النسخ غير ممكن بهذا الخط .
اذا رغبت في الكتابة الى الصفحة مرة اخرى نرجو الافساح بين السطور واعطاء الحروف شكلها الصحيح حسب الامكان وشكرا .

*

الاخ م ـ ح ـ الشمراني ـ جامعة البترول :
رسالتك عن محتوى بعض المجلات تدل لاشك على غيرتك على دينك ومجتمعك .. ولكن حبذا لو تجنبت التفاصيل والتسميات .. ويمكن لاحدنا ان يكتب شيئا توجيهيا فيما يصلح وما لا يصلح دون التعرض الى ما يعتبر نشره محرجا وشكرا مع بالغ تقديري .

*

● الاخ عبدالله احمد الابراهيم
كلماتك « الزمن لا ينتظر » مقبولة على العموم كشعر مبتدىء .. ولكن ننتظر ان تكتب في مضمون افضل مرة اخرى وشكرا لتحياتك وتقديرك لجهود محرري الجريدة .

**

● الاخ خالد عبداللطيف الظفر
ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا وشكرا .

**

● الاخ علي احمد آل شهاب
لدى الصفحة موضوع لك اعتقد انه قديم بعنوان « خير الامور الوسط » وهو جيد وفي مضمون هادف .. واظن انه تأجل حتى الان بسبب صعوبة خطه والمسألة هنا ليست لقراءة المحرر فقط .. ولكن لقراءة الاخوة في قسم النسخ الذين يحتاجون لخطوط واضحة .. معذرة لتأخير الرد واهلا بك دائما .

**

● الاخت امل نهار
لدينا رسالة منك كلماتها تبدأ هكذا « للاسف .. قلبي ليس ملكي » فيها بوادر مشجعة .. ولكن ننتظر منك مستوى افضل يؤهل مساهماتك للنشر والموافقة على نشر اسم ولو ثنائي وشكرا .

**

● الاخت تناهيت المعنى
تأجل نشر رسالتك التي تعقبين فيها على موضوع سابق لسببين : الاول عدم ووضوح الخط والثاني طلبك نشره باسم مستعار . الموضوع على العموم مقبول صياغة ومضمونا .. ويؤهلك لتكرار الكتابة ويمكنك استغلال مضمونه لكتابة موضوع مستقل عن خلفية الموضوع السابق اي تكتبينه لا كتعقيب بل كفكرة مستقلة وهي فكرة تستحق الاشارة وما نرجوه ترك سطر بين السطرين لدى رغبتك في الكتابة الى الصفحة مرة اخرى .. واهلا بك دائما .

**

الـدمام

● يعلن كمال خليل العباسي عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٠٩٣٤٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٣٠/١/١٥٩٦٤

● يعلن راضي صاحب حسين صاحب عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٩/ش وتاريخ ١٤٠٤/٢/٣٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١٨٥٦/١/١٦٠٠٢

● يعلن ممتاز خان بن علي عن فقد دفتر اقامـه رقـم ١/١٥٥١٧ وتـاريـخ ١٤٠٦/٦/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٨٥٨/١/١٦٠٠٧

● يعلن عبدالقيوم صديق محمد يوسف صديقي عن فقد دفتر اقامه رقم ٤/٢٩٩٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات الخبـر ١٨٥٧/١/١٦٠٠٦

● يعلن عبدالله خلف عبود الدريلس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٤٦٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور الـدمـام ١٨٦٠/١/١٦٠١١

● يعلن فايز احمد العظم لبناني الجنسية عن فقد اقامه رقم ١/٦١٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٨هـ صادرة من الدمـام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٨٥٩/١/١٦٠٠٨

● يعلن مهدي عبدالله احمد الحرقان عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٢٧٣٢٦ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٤هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور القطيـف ١٨٦٣/١/١٦٠١٣

● يعلن محمد سعد ناصر القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٥٦٩٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او مرور الحرجه ١٨٦١/١/١٦٠١٢

● يعلن علي محمد عبيد الهاجري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٥٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور الـدمـام ١٨٦٥/١/١٦٠٠٩

● يعلن اكا مبات رامان عن فقد لوحة سيـارة رقـم ٣١٩٧٠١٢ وتـاريـخ ١٤٠٣/١٠/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٨٦٢/١/١٦٠٠٩

● يعلن خليفة جهام الدوسري عن فقد لوحة سيارة فولفو رقم ٧٠٢٧٠١٦ ـ نقل وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية بالدمـام ١٨٥٢/١/١٥٩٩٤

● يعلن عايش علي احمد خضري عن فقد بطاقـة عمـل رقم ١/٥٣ وتـاريـخ ١٤٠٥/١/٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ١٨٦٤/١/١٦٠٠٩

● يعلن عبدالعزيز عبدالله الراجحي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٦٢٩٥٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهـا مشكورا الى مـرور الدمـام ١٨٥٤/١/١٦٠٠٠

● يعلن براكه عديم مولى النباهنة الريامي عن فقد شهادة ميلاد رقم ٩٢/٤٨٤١ وتاريخ ٩٢/١٢/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتـب الصحـي بـالـدمـام ١٨٥٣/١/١٥٩٩٧

● يعلن محمد امين رانا عن فقد لوحة سيـارة رقـم ٩٠٠٩٧١٣ وتـاريـخ ١٤٠١/٣/٢٠هـ صادرة من الدمـام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٤٥/١/١٥٩٨٧

● يعلن عبدالله سليمان عبدالله الخزيم عن فقد بطاقة بترومين رقم ٦٠٦ وتاريخ ١٩٨٥/٩/٢٢ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب بترومين للتسويق ١٨٥٠/١/٥٩٩٢

● يعلن علي احمد محمد بالحمد عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٤٢٧٥٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٤٦/١/١٥٩٩٠

● تعلن وارتيني بنت ورتابن احمد علي عن فقد اقامه رقم ١/٧٨٥٣ وتاريـخ ١٤٠٦/٣/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٨٣٢/١/١٥٩٦٧

● يعلن سليم حسن سالم الخثعمي عن فقد بطاقة مراجعة للجوازات رقم ٣٥٨٠ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٥٥٥١ ، ١٨٤٢/١/١٥٩٨٠ ،

● يعلن روبرت راينوالد ايرلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٤/٨٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ صادرة من الدمام وكذلك رخصة قيادة رقم ٣٤٢١٠٥ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ومرور الدمام او مؤسسة الحقيط للتجارة والمقاولات بالدمام ص. ب : ٢٧٥٦ ، ١٨٤٧/١/١٥٩٩١ ،

● يعلن رياست علي رحمت خان عن فقد دفتر اقامه رقم ٢/١٨٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصنع القحطاني للانابيب ص. ب : ٢٠ ، ١٨٤٣/١/١٥٩٨٥ ،

● يعلن رشيد يوسف ادم عن فقد تصريح دخول قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية رقم ٧٢٩ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعـزيـز الجـويـة بـالظهـران ١٨٤١/١/١٥٩٧٧

● يعلن وجاته معنوق احمد وجاتة عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٥٥٤٠١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصـال بهـاتـف رقـم ٨٩٤٦١١٧٣ ، ١٨٣٨/١/١٥٩٧٢ ،

● يعلن سيد رفيع احمد رضوي عن فقد جـواز سفر رقم ٩٥٩٢٦٦ وتـاريـخ ١٩٨١/١٢/١٠ صادرة من حيدر اباد بالهند ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧٥٨٨٣ او ص. ب : ٢٤٥ شركة فنتكو السعودية ، ١٨٤٤/١/١٥٩٨٦ ،

● يعلن عصام الدين عوض الكريم عن فقد دفتر اقامه رقم ٤/٣٤٠٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢هـ صادرة من الدمام وجددت برقم ٤/٨٥٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات الـدمـام ١٨٣٦/١/١٥٩٧٤

● يعلن محمد خشمان غازي العتيبي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢١١١٢٣١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٦٩/١/١٦٠١٥

● يعلن سعيد محمد سعيد العمودي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٥٤٤٥٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٣١/١/١٥٩٦٥

● يعلن صالح سعد محمد عن فقدان ١ ـ رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٢٣٩٦٧٩ بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٨هـ صادرة من مرور الخبر ٢ ـ رخصة عمل صادرة من مكتب العمل بالخبر ارجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقـم ٨٩٥٤٦١٦ ـ ٨٩٨٤٧٧١ ، ١٨٦٨/١/١٦٠٠٩ ، .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن ابراهيم احمد محمد السلامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١٨٦٧/١/١٦٠٠٩

● تعلن لولوه عبدالله حسن القصيبي عن فقدان صك نخلها المسمى الجدوعي الواقع بصفوى والصادر به صك رقم ٣٩٨ وتاريخ ١٣٨٨/٥/١٣هـ من المحكمة الكبرى بالقطيف يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٥٥٥٨ وله جزيل الشكر ١٨٣٤/١/١٥٩٦١

● يعلن سوم كيات بوروساكول عن فقد دفتر اقامه رقم ١١١١٣/ش' مجدده برقم ٣/١٠٥٩ وتـاريـخ ١٤٠٦/١/٢٢هـ صادرة من الخبر يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١٨٣٩/١/١٥٩٦٩

● يعلن محمد جابر القحطاني عن فقدان لوحات السيارات التالية : ١ ـ سيارة راس تريلا مرسيدس رقم اللوحة ٧١٠٢٦٨٢ م ٧٩ رقم الهيكل ٥٤/٥٤٨٦٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ٢ ـ سيارة لوري مرسيدس م ٧٧ رقم اللوحة ٧٠٨٩٥٨٧ رقم الهيكل ١٠/٥٣٣١٧٠ نقل السعودية صادرة من الدمام ٣ ـ سيارة راس تريلا مرسيدس م ٨١ رقم اللـوحـة ٤٠١٨٨٩٦ رقـم الهيكـل ٥٤/٧٦٤٦٤١ نقل السعودية صادرة من الرياض ٤ ـ سيارة لوري مرسيدس م ٧٦ رقم اللوحة ٧٠٠٥٤٩٦ رقم الهيكل ١٠/٥٢٢٨٣٨ نقل السعودية صادرة من الدمام ١٨٤٠/١/١٥٣٧٦

● يعلن المدعو سونج سوك كان تيما تايلاندي الجنسية عن فقدان دفتر تصريح اقـامتـه رقـم ٢/٥٥٦١ وتـاريـخ ١٤٠٥/٨/١٨هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات الـدمـام ١٨٤٨/١/١٥٩٩٥

● يعلن محمد وخالد عبدالله القصيبي عن فقدان صك نخلهما المسمى ذنيب الواقع بصفوى والصادر به صك رقم ٩٢ في ١٣٩٥/٢/٢هـ من محكمة صفوى يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بالهاتف رقم ٨٩٤٥٥٥٨ ولـه جـزيـل الشكـر ١٨٣٣/١/١٥٩٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن ابراهيم عبدالله نامي النامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٨٠٢٢١٥ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٨٣٧/١/١٩٩٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن سعيد حامد عبدالله ال علي الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٠٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤هـ سجل بالجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٨٥١/١/١٥٩٩٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالله راجح محمد الراجح الغامدي طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة اميره حسين رشيد بحفيظة نفوسه رقم ١٢٢٩ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/١٥هـ سجل عرعر بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو اميره حسين رشيد الفوره فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ١٨٦٦/١/١٦٠٠٩

● يعلن محمد اكرم الله عن فقد دفتر اقـامـه رقـم ٤/١٢٦٨٩ وتـاريـخ ١٤٠٦/٩/١٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال بالمؤسسة على هـاتـف رقـم ٨٦٤٢٤٧٤ ، ١٨١١/١/١٥٩٥٨ ،

● يعلن شبانقتل احمد كوتي هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامـه رقم ٢/١٧٧٧٣ وتـاريـخ ١٤٠٦/٩/١٦هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤١٥/٤/٨٩٥٥

● يعلن حبيب محمد الناصر عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٧١٠٧٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٢هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٤١٦/٤/٨٩٥٦

● يعلن علي احمد علي المشامع عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٣٩١٦٨ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف /٤/٨٩٥٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد حسن عبدرب علي علي الصفار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٠٤ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام /٤/٨٩٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة اسماء علي جرموز المضـافـة بالحفيظة رقم ٤٣٥ في ١٣٧٨/٥/١١هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها عبدالله وتصحيح لقبها من جرموز الى الجراميز بحيث يصبح اسمها اسماء علي عبدالله الجراميز بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه /٤/٨٩٥٧

الاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدرب الرسول محمد عبدالوهاب البقشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفـوسـه رقـم ٢٤٤٥٩ وتـاريـخ ١٣٨١/٤/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٥٧/٥/١٢٧٣٨٥

● يعلن عبداللطيف عبدالرحمن المزهر عن فقدان مايلي : ١ ـ رخصة خصوصي رقم ٤٠١٣٥ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٤هـ صادرة من الاحساء وكذلك استمارة سيارة سوبرمان موديل ٧٩ رقم ٣١٣٠٦٤١ صادرة من مرور الشرقية ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الاحساء ٧٤٦/٥/١٢٧٣٧٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عمر بن محمد بن عمر العمر حامل الحفيظة رقم ٥٢٣١٦ في ١٣٩١/٦/٢٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من العمر الى البنيان ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عمر بن محمد بن عمر البنيان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٧٥٨/٥/١٢٧٣٩٣

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/حجية بنت علي السيد علي زوجة حـامـل الحفيظة رقم ٢٢١٩٠ في ١٣٨٠/٧/١١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من السيد علي الى الناصر واضافة اسم جدها علي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل حجية بنت علي بن علي الناصر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٧٥٩/٥/١٢٧٤٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبداللطيف احمد سليم العواد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٤٨٦٧٧ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبهاي عد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٦٠/٥/١٢٧٢٨٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/سعود بن صالح محمد السليم المسعد حامل الحفيظة رقم ٥٩٥١١ في ١٣٩٦/٧/٢٦هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من السليم المسعد الى الكليب ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل سعود بن صالح محمد الكليب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خـلال شهر من تـاريخـه مشكـورا ٧٦١/٥/١٢٧٣٩٠

● يعلن شجاع احمد نواب الدين عن فقد بطـاقـة عمـل رقم ٢٩٣ بتـاريـخ ١٤٠٥/١/٨هـ وكذلك دفتر تجديد اقامة رقم ٢٩٨٤ بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٩هـ صادرة من الاحساء ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمها الى جوازات الاحساء ٧٦٢/٥/١٢٧٣٩٧

● يعلن ميان محمد اسلام فضل احمد عن فقـد دفتر تجـديـد اقـامـة رقم ٢٠٠٢٧٦٧٩٦٦ بتاريخ ١٤٠٦/٩/١هـ وكذلك بطاقة عمل رقم ١٢٥١٤ بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٨هـ صادرة من الاحساء ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهما الى جوازات الاحساء ٧٦٣/٥/١٢٧٣٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين علي احمد العبداللي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٤٧ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبهاي يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٦٤/٥/١٢٧٤٠٠

● يعلن محمد عبدالله القويزاني عن فقد صك بيت رقم ٢٢٨ من الجلد الثالث لعام ١٣٧٦هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الهفوف ٧٦٥/٥/١٢٧٤٠٢

● يعلن عبداللطيف محمد عبدالرحمن العمير عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٨٤٦٩ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٦٦/٥/١٢٧٣٩١

● يعلن جاسم محمد الحصار عن فقد لوحة بيوك م ٨٠ رقم ٣٠٩٥٦٩٧ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٦٧/٥/١٢٧٣٩٢

● يعلن عبدالله احمد علي صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٠٨ وتـاريـخ ١٣٩٨/٧/١٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتـب العمـل بـالاحسـاء ٧٦٨/٥/١٢٧٣٩٤

● يعلن عبدالعزيز محمد الخضيري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦٤٣٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٧هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٦٩/٥/١٢٧٣٩٥

● يعلن علي حسين القرقوش عن فقد استمارة جيبس بكب رقم ٧٠٦٩٦٣٩ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٧٠/٥/١٢٧٣٩٨

● يعلن جواد محمد العمراني عن فقد تصريح قيادة خصوصي رقم ١/٤٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٧١/٥/١٢٧٣٩٩

● يعلن عبدالله صالح احمد الشامي يماني لجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠١٥٨ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٧٧٢/٥/١٢٧٤٠١

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن محمد عامر عبده وكالة عن ورثة عامر عبده الشهري قائلا ان من الجاري في ملك موكليه وتحت تصرفهم البيت الشعبي الواقع بقرية وادي مليح بتنومة والداخل عليهم بالاحياء الشرعي وحدوده كالاتي : من الشمال ملك حيدر الشهراني بطول ١١ مترا احدى عشر ترا من الجنوب المخرج بطول ١١ مترا ، احدى عشر مترا ، من الشرق ملك حيدر الشهراني بطول ١٣ متر ثلاثة عشر مترا ومن الغرب مقبرة بطول ١٤ر٥ مترا اربعة عشر مترا ونصف المتر ويطلب استخراج حجة استحكام على البيت المؤكور فمن له معارضة فعليه ان يتقدم بها الى المحكمة خلال شه رمن تاريخه والله الموفق ٤٠٥/٨/٦٤٦٨٥

● يعلن عبدالوهاب محمد صالح عسيري عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م ٨٤ رقـم ٦٥٥٤٥١٢ وتـاريـخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٠٦/٨/١١١٦٣٨

● يعلن عبدالوهاب محمد صالح عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٧٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور عسيـر ٤١٠/٨/٤٤٤٦٣٩

● يعلن ظافر يحى محمد مغرم عسيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٩١٤٢ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٩هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور عسيـر ٤١١/٨/١١١٦٣٧

● يعلن ابراهيم سعد الشهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٨٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٠هـ صـادرة من مـرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلها مشكورا الى مرور عسير ٤١٢/٨/١٤٦٤١

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة للعموم انه تقدم اليها المواطن محمد بن شايع بن شقلوت القحطاني قائلا انه سبق ان تقدمت الى هذه المحكمة وطلبت اخراج حجة استحكام على القطع الزراعية السقي والعثري الواقعة في وادي آل الصعدي والمثبتة حدودها في الصك الشرعي رقم ٧٢ تقسيم ١ في ١٣٩١/٦/٢٧هـ وقد طلع الصك موضحا فيه حدود ولم تذكر المساحة ويطلب اضافة المساحة لجميع القطع والعمارة والبئر الجديدة التي تقع داخل حدود قطعة آل الدعاس : ١ ـ قطعة النيله شمال بطول ٧٢ جنوب بطول ٧ متر شرق بطول ١٣٩ متر غرب بطول ١٠٥ متر ٢ ـ قطعة قران شريم شمال بطول ١١٤ متر جنوب بطول ٨٠ متر شرق بطول ٢٠ كتر مغرب بطول ٢٥ مترا ٣ ـ قطعة الواسط شمال بطول ٧٥ متر وجنوب بطول ٧٥ متر وشرق بطول ١٩ متر وغرب بطول ١١ متر ٤ ـ قطعة الحفده شمال بطول ٢٠ متر وجنوب بطول ١٤ متر وشرق بطول ٢١ متر وغرب بطول ٢٦ متر ٥ ـ قطعة آل الدعاس شمال ٨٠ متر وجنوب بطول ٦٨ متر وشرق بطول ٨٤ متر وغرب بطول ١٠٣ متر بداخل التحديد هذه القطعة العمارة والبئر الجديدة ٦ ـ قطعة العثري شمال بطول ٤٣م وجنو بطول ٤٣م وشرق بطول ٦١م وغرب بطول ٦١م هكذا طلب المذكور والمحكمة اذ تعلن لمن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٠٨/٨/٦٤٦٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها المواطنه زرعه عبدالرحمن مرعي الشهري قائلة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفها كامل البيت الشعبي الواقع في محله آل الصعدي تنومه والمحدودة بالحدود التالية جنوبا شارع الحصون بطول ٤٥م شمالا ملك عبدالعزيز زاهر الشهري بطول ٤٥م وشرقا ملك عبدالله عوضه بطول ٢١م وغربا ملك المنهيه بطول ٢١م والداخل عليها من مخلفات والدي وتطلب اعطاءها حجة تملك فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه اعلانه والله الموفق ٤٠٣/٨/٦٤٦٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المواطن ديدح ضيف الله عبدالله العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي مفرح بن عبدالله بن مليص العمري القطعة الزراعية المسما قطعة بن حملة سقى على بئرها الواقعة في قرية آل مقبول المحدودة بالحدود الاتية يحدها من الشمال شالتها يليها ملك مغرم بن علي بن عمره ومجرى البئر بطول ١٧م ومن الجنوب شالتها بطول ١٧م ومن الشرق ملك محمد بن غرمان بخط رجل بطول ٤٠م ومن الغرب حبس ملك ديدح ضيف الله بطول ٣٥م وهذه القطعة ملك موكلي تخصه ليس له فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي من قبل عام ٨٨هـ ودخلت عليه بالارث من اخيه علي بن عبدالله واطلب اعطاء موكلي عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ٤٠٤/٨/٦٤٦٨٣

● يعلن حزام احمد حزام محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٨٥١٤٧ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة بن ناصر طحلان بيللسمر ٤٠٦/٨/٦٤٦٨٧

● يعلن حسن علي حسن الشهري عن فقدان لوحة سيارة قلاب هينو سكس م ٨٢ رقم اللوحة ٧٠٩٩١٦٨ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخميس ٤٠٧/٨/٦٤٨٢٢

● يعلن وهف عبدالرحمن القحطاني عن فقد رخصة عمومي رقم ٢٦٢٧٨ وتاريخ ١٣٩٩/٤/٢هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٤٠١/٨/٦٤٦٤٠

● يعلن عبدالله صالح حويل القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٣ رقم ٦٧٥٨٩٢٩ وتـاريخ ١٤٠٣/١٢/٧هـ صادرة من مرور الحدود الشمالية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٠٢/٨/٩٣١٥٤

حـائـل

● يعلن ناصر محمد صالح الذابني يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٦٤/ب وتـاريخ ١٤٠٦/٥/٢٣هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل ١٤١/١٨/١٠٧١٩٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالعزيز عبيدالله ثنيان الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥١٥٢ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٦هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١٣٨/١٨/١٠٧١٩٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن نايف بندر الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٣٦٤ وتاريخ ١٤٠٦/١/١١هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩/١٨/١٠٧١٩١

● يعلن عياد منصور منصور الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٥٨٢ وتاريخ ١٣٩٨/٦/١٦هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور حـائـل ١٤٢/١٨/١٠٧١٩٤

● يعلن محمد نهار العبيد عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٨ رقم ٤٢٧٣٩٠١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حـائـل ١٤٣/١٨/١٠٧١٩٥

● يعلن بندر عبيد المحمد عن فقد استمارة سيارة جمس سوبرمان م ٨١ رقم ١٥٤٣١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٤٤/١٨/١٠٧١٩٦

● يعلن حجي نخيلان الشمري عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ رقم ٦٧١٣٨٨٢ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٤٥/١٨/١٠٧١٩٧

● يعلن رميح عبدالرحمن الرميح عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٠ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٢هـ صـادرة من الحدود الشمالية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ١٤٦/١٨/١٠٧١٩٨

● يعلن منور مطلق عناد العنزي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨٤ رقم ٤٢٦٦٥٦٠ نقل السعودية صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور حـائـل ١٤٧/١٨/١٠٧١٩٩

● يعلن مراد حسين مراد الكاشف عن فقد اقـامـة رقم ١٣٩٢ وتـاريـخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات حـائـل ١٤٨/١٨/١٠٧٢٠٠

● يعلن مسعود محمد البايع الشمري عن فقد استمارة سيارة سيلكا تايوتا م ٨٣ رقم ١٨٧٣٧٣ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٤٩/١٨/١٠٧٢٠١

● يعلن حريفج حسن الشمري عن فقد لـوحة سيـارة داتسون م ٨٥ رقم ٦٧٣٢٧٨٧ نقل السعودية صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور حـائـل ١٥٠/١٨/١٠٧٢٠٢

● يعلن ظفر علي محمد شريف باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤٣٢٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢١هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات حـائـل ١٥١/١٨/١٠٧٢٠٣

● يعلن فهاد رشيد الظفيري عن فقد صك رقم ٥/٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠هـ صادرة من كتابة عدل حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة العدل بحائل ١٥٢/١٨/١٠٧٢٠٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فرحان فريح جعيدان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٨٥٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٥هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١٥٣/١٨/١٠٧٢٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن منور عوض رمضان العرماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٠٨٨ وتاريخ ١٣٨١/٢/٦هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١٤٠/١٨/١٠٧٢٠٥

الخفجـي

● يعلن محمد راشد محمد بشير عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٦/ي وتاريخ ١٤٠٦/١/٣هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٥٥/٢٠

● يعلن مالك عبدالرشيد فيروزدين عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٧ وتـاريـخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٥٦/٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي المواطن جمال معيض عقاب الثقفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦هـ سجل الخفجي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٧/٢٠

حفـر البـاطن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن ملفي عايد العكيفة المليحي الصلبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٠ وتاريخ ١٣٩٦/٣/٧هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٢/٣٦/٩٣٧٩٣

المجمعـة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن محمد بن متيف بن شارع الوريكة المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفـوسـه رقـم ٣٤١١ وتـاريـخ ١٣٨٦/٥/١٢هـ سجل سدير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٢/٣٤/٥٦٩٧٠

● يعلن علي المسعودي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٠ رقم ٤١١٦٣ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة ٧١/٣٤/٥٦٩٦٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجمعة المواطن محمد بن حمود بن عقاب المحلسي المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦٤/٢٢٣٢٥ وتاريخ ١٣٨٨/٦/١٩هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده من عقاب الى سعد بحيث يكون اسمه بعد ذلك محمد بن حمود بن سعد المحلسي المطيري فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية بالمجمعة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٦٩/٣٤/٥٦٩٦٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمجمعة المواطن عبدالعزيز بن محمد المحارب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه والده المتوفى محمد بن خالد المحارب رقم ١٨٩/٦٥٦ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٥هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ٧٠/٣٤/٥٦٩٦٨

الجبيل

● تعلن مريم موسى قدري عن فقد شهادة ميـلاد رقـم ١٢٨٧ وتـاريـخ ١٤٠٥/٩/١٨هـ صادرة من مكتب الصحة بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الصحة بالجبيل ٢٢٣/٣١/٩٠٨٢٠

● تعلن جميلة موسى قدري عن فقد شهادة ميـلاد رقـم ١٢٨٨ وتـاريـخ ١٤٠٥/٩/١٨هـ صادرة من مكتب الصحة بالجبيل وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الصحة بالجبيل ٢٢٤/٣١/٩٠٨١٩

● يعلن محمد صالح عون الكعبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٤٣١٩ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٣هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ويعلن كذلك عن فقد استمارة سيارة كابرس شفر رقم ٣١٩١٠٧١ وتـاريـخ ١٤٠٣/٩/٧هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٢٥/٣١/٩٠٨٢١

● يعلن نصف محمد عيسى البوعينين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩١١١ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٢٦/٣١/٩٠٨٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن ناصر جديع ناصر الهاجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧١٦ وتاريخ ١٣٨٨/١٢/٢٣هـ سجل الجبيل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ٢٢٧/٣١/٩٠٨٢٤

عرعـــر

● يعلن رجب عبدالاله محمد راجح مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٨٨٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢هـ مصدرها مكتب العمل بالجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجوف ١٤١/١٩/٩٢٠٦٧

● يعلن شاقي غريب المرزقاني الشمري عن فقد جواز سفره رقم ٧٦/٨٣٧٨ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٣هـ مصدره جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكـورا الى جـوازات عـرعـر ١٣٨/١٩/١٢٤٤٤١

● يعلن عمر محمد ديب حاج عجاج عن فقد جواز سفره الصادر من جوازات عرعر بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٢هـ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات عرعر ١٣٩/١٩/٩٢١٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن عايد حماد علي الشملاني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٣٥٩ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٤هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنيةفي عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١٤٠/١٩/١٢٤٤٤٢

البـاحـة

● يعلن محمد سهل محمد عن فقد رخصة قيـادة رقـم ٢٢٦٤٨ وتـاريـخ ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة ٥٩/٣٩/٨٦٠٣١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن خالد جمعان محمد العامري الزهراني يرغب حذف الفخذ العامري ليحل محله لقب العائلة آل غنيمي بحيث يصبح اسمه كاملا بعد ذلك خالد جمعان محمد آل غنيمي الزهراني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٣٩٠٦٤ في ١٤٠٣/١٠/٢١هـ سجل الباحة فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٦٠/٣٩/٨٦٠٣٢

الريـاض

● يعلن عبدالله علي عقلان الدبعي عن فقد رخصـة عمل رقم ٣٢٥١ وتـاريـخ ١٤٠٤/١/٣٠هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ١٢٣/١٠/١٠٤٣٦١

● يعلن خلف احمد العمر عن فقد دفتر اقـامـة رقـم ١٦٥١:١ وتـاريـخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جـوازات الـريـاض ١٢٤/١٠/١٠٤٣٦٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن منيف عبدالكريم عبدالله المنيف مفيـدا ان بطـاقـة نفـوسـه رقـم ٣/٩٣٤٤/٢٣/١ وتـاريـخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٥/١٠/١٠٤٣٤٨

المـديـنة المنـورة

● يعلن امداد علي شاهول بورو باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤١٤١/ف' وتـاريخ ١٤٠٥/٦/١٥هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٢٥٠/١٥/٩٦٢٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن جمعان جابر ضيف الله الرحيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٦٠ وتاريخ ١٣٧٩/٣/١٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥١/١٥/٩٦٢٤٢

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو عبدالسلام يحيى علي يماني الجنسية طلب اخراج شهادة ميلاد لابنـه عصـام المـولـود بتـاريـخ ١٤٠٥/٤/١٧هـ بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشره ٢٥٢/١٥/٩٦٢٤٣

● يعلن لقمانز عابدين اندونيسي الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٢١٧٧٦ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٢٤٨/١٥/٩٦٢٤٠

عنيـزة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبدالرحمن محمد عبدالله المزيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٨٨ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٤هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ١١٦/٢٤/١١٩٨١٧

● يعلن صالح عبدالله صالح حمد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٥٤٧٤ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات عنيـزة ١١٧/٢٤/١١٩٨١٨

بريـــدة

● نظرا لوجود اوراق لدى ادارة الاحوال المدنية ببريدة بشأن تعديل الاسم الاول المدعو عبدالله بن مهلهل بن شعيفان الفهيدي المضاف بحفيظة والده رقم ٤٣٥٦٧ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٨هـ سجل المدينة المنورة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو عبيدالله بن مهلهل بن شعيفان الفهيدي فمن له معارضة يتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥/١٢/٨٧٣٠٩

رحيمة

● يعلن عمران معيض الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٢/ن وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٧١/١٦

جــدة

● يعلن عبدالجليل سيف سعيد عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٠٤٧٠٥٨١ وتاريخ ١٩٨٣/٢/١٧ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٣٠١/١١/٩٥٧١٨

● يعلن محمد شفقت غازي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٦٣٦٤٣ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣ صادرة من جدة وكذلك استمارة سيارة مازدا رقم ٧٧٦٧٣٨ مصدرها جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٠٢/١١/٩٥٧٢٠

● يعلن احمد عمار محمد عمار عن فقد اقـامـة رقم ٥/١٣٠١٠٧ وتـاريـخ ١٤٠٤/١١/٢٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٣٠٣/١١/٩٥٧٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ياسر احمد سعيد بلدكوك مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٩٠٤٠٩٠ وتاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ٣٠٤/١١/٩٥٧١٤

● تعلن عائشة بنت فتيني محمد عن فقد جـواز سفر رقم ٢٦٩٩٣٥ وتـاريـخ ١٩٧٧/٣/١٣م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٣٠٥/١١/٩٥٧٢٢

● يعلن علي بن علي عبدالله عن فقد جواز سفـر رقـم ٢٩٣٣١٢ وتـاريـخ ١٩٨٤/١٠/١٦م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٣٠٦/١١/٩٥٧٢٣

● يعلن محمد سالم احمد المسلي عن فقد جواز سفر رقم ١٢٩٨٤٤٩ وتاريخ عام ١٩٨١م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٣٠٧/١١/٩٥٧٢٤

● يعلن صديق محمد مصطفى عن فقد وثيقة صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٢٩٧/١١/٩٥٧١٢

● يعلن عبدالله محمد احمد عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٢٩٨/١١/٩٥٧١٣

● يعلن فهد محمد سلامة عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٤٣١١ وتاريخ عام ١٤٠٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة ميناء جدة الاسلامي ٢٩٩/١١/٩٥٧١٦

● يعلن عبدالقادر بن عبدالله عن فقد جواز سفر رقم T ٩٣٠٥٩٠ وتاريخ ١٩٨٣/٢/١٦ صادر من كوشين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الهندية بجدة ٣٠٠/١١/٩٥٧١٧

الــرس

● يعلن منيع محمد الروضان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٥١٨ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٨هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مـرور الـرس ٢٣٦/٢٥/٨٦٩٧٦

● يعلن مناور منور الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٦٩٣ في ١٣٩١/٥/٨هـ صادرة من مرور القصيم وكذلك استمارة داتسون م٨٢ رقم اللوحة ٤٠٤٩٦٤٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مـرور الـرس ٢٣٧/٢٥/٨٦٩٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالفواره انه تقدم اليها المواطن سعود بن سالم الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع بالجرير الشمالي الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال ارض سودان بن حمود وخلف عياد بطول ٥٠٠م خمسمائة متر ومن الجنوب ملك سويد بن حمود الحربي بطول ٥٠٠م خمسمائة متر ومن الشرق وادي الجرير بطول ٢٠٠م ومن الغرب شارع بطول ٢٠٠م مائتين متر فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تـاريـخ نشر هـذا الاعـلان ٢٢٨/٢٥/١٠٠٣٣٦

● يعلن سعد سعود الحربي عن فقد لوحة كراسيدا م ٨٣ رقم ١٣٢٩٣٠٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٥هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٢٨/٢٥/٨٦٩٧٠

● يعلن محمد حزوم الزغيبي عن فقد استمارة جمس رقم ٧١٦٩٥١٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٢٩/٢٥/٨٦٩٧٢

● يعلن علي الحسن الدهيمان عن فقد الصك الشرعي رقم ١/١٢٤ وتاريخ ١٤٠١/٣/١١هـ صادرة من كتابة عدل الخبراء ورياضها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل الخبراء ورياضها ٢٣٠/٢٥/٨٦٩٧٣

● يعلن عبدالرحمن الناصر العقيل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٧٣٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٣هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٣١/٢٥/٨٦٩٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن نايف محمد رشيد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠٧٣ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢١هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ٢٣٢/٢٥/٨٦٩٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن منير خلف بنيه الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٢٥ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٤هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٣/٢٥/٨٦٦٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن عيد بن هليل بن سادر المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٤٣ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٣٧هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليـهـا النظـام ٢٣٤/٢٥/١٠٠٣٣٥

● يعلن ناصر عويضه السلمي عن فقد سجل تجاري رقم ١١٥٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الـغـرفـة التجـاريـة ببـريـدة ٢٣٥/٢٥/٨٦٩٧٥

مكـة المكرمـة

● يعلن يوسف عبدالله هوساوي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٥١٨٧١٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ٣٢/١٠٣٦٢٧ـ/

الطائـــف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن معيض مبيريك عاضه الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٥٢٨ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٠هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٨/١٧/١٢١٧١٩

● تعلن بلادان دودانيج فلبينية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ٦١١٨ الصادرة من الطائف في ١٤٠٥/١١/٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٠٩/١٧/١٢١٨٥٧

● تعلن رونيله سوبرو اسار اندونيسية الجنسية عن فقد اقـامتهـا رقم ٣٠٠١٩١٤٩٦ الصادرة من الطائف في ١٤٠٦/٧/٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣١٠/١٧/١٢١٨٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عايض بن عبدالله بن ذكر الشلوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في الخيالة ابوراكه ضواحي الطائف المحدودة كالاتي جنوبا بطول ٢١م ويحده شارع وشمالا بطول ٢٠م ويحده شارع وشرقا ٢٥م ويحده شارع وغربا بطول ٢٣م ويحد ملك المثني وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شـهـريـن مـن تـاريـخ نشـره ٣٠٤/١٧/١٢١٨٥٦

● يعلن علي سيف سعيد البيلتي عن فقد رخصـة عمـل رقم ٨٩٤٠ بتـاريـخ ١٤٠٢/١٠/٣٦هـ صادرة من مكتب العمل في الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٣٠٥/١٧/١٢١٦٥٢

● يعلن محمد عايض السفياني عن فقد استمـارة ديـاب سـوزوكي م٨٣ رقم ٦٢٧٧١٨٥ الصادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٠٦/١٧/١٢١٨١١

● يعلن عبدالرحمن احمد ابراهيم عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٦٦٩/ط الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكـتـب الـعـمـل بـالـطـائـف ٣٠٧/١٧/١٢١٨١٢

● تعلن ساره م جابيرون الفلبينية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ٤٤٦٢ الصادرة من الطائف في ١٤٠٦/٧/١٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣١١/١٧/١٢١٨٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عيد عبد مرزوق العضيلة المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في محلة المضباع بالحوية ضـواحي الطائف المحدودة كالاتي جنوبا بطول ١٩م ويحده شارع وشمالا بطول ١٩م ويحده ملك ضيف الله هلال المطيري وشرقا بطول ١٢م ويحده ملك عايض زامل المطيري وغربا بطول ١٢م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شـهـريـن مـن تـاريـخ نشـره ٣٠٢/١٧/١٢١٨٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها نايف بن صقر بطاح البراق ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في محلة الوكرة بالحوية ضواحي الطائف المحدود كالاتي جنوبا بطول ٢٠م ويحده ملك حمد النفيعي وشمالا بطول ٢٠م ويحده شارع وشرقا بطول ٢٠م ويحده ملك سالم علي الروقي وغربا بطول ٢٠م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٣٠٣/١٧/١٢١٨٥٥

جيـــزان

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن علي يحيى محمد حمران مزكور مباركي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٥٢ وتاريخ ١٣٩٣/١/١١هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩/٣٨/٨١٩٠٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن علي محمد علي محنشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٣٥٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٠/٣٨/٨١٩٧٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن احمد علي سبعان هسيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٢١ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٢هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٢/٣٨/٨١٩٧٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن عبدالله علي محمد عزازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٧١ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢١هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٣/٣٨/٨١٩٧٩

● يعلن ابراهيم حسن خولان عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٤٧٤٦ وتـاريخ ١٩٨٥/٢/٢٣م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٣٠٤/٣٨/٩٧١٨٦

● يعلن صلاحي موسى فصال عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٩٥٣٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ٣٠٥/٣٨/٨١٦١١

● يعلن يحيى حسين مفرح عن فقد لوحة سيارة صالون رقم ٢٥٢٥٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ٣٠٦/٣٨/٨١٦١٢

● يعلن علي زين يحى احمد بحاري عن فقد شهادة المتوسطة صادرة من مدرسة الباهر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الباهر المتوسطة ٣٠٧/٣٨/٨١٦١٣

نجـــران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو حسن قنيلذ مبارك مرزوق آل ذيبان اليامي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى حسن قنيلذ مبارك آل ذيبان اليامي وذلك بحفيظته رقم ٢٠٧٦٤ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٩هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٣/٣٣/١٦٥٤٥٧

● يعلن صالح سعود علي اليامي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٢١٣٠٦ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٢٩٤/٣٣/١١٥٤٥٩



هذا ما نقوله عن التهيمية والشيباني وجبل القارة

سعادة الاخ رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشير الى ما جاء بجريدة اليوم العدد ٤٥٢٠ في ١٤٠٦/٢/٦هـ بقلم المواطن علي الجمعة تحت عنوان « من اهالي التهيمية الى بلدية العمران مع التحية » وفي العدد ٤٦٤٣ في ١٤٠٦/٦/٢٠هـ تحت عنوان « ملاحظات من متنزه الشيباني بالاحساء » بقلم المواطن عبدالله علي الراشد وتحت عنوان « رجاء وأمل تحسين هذا الجبل » كتابة المواطنين عبدالله العبود وباقر الرمضان .. الى هؤلاء الاخوة اقول لهم شكرا لكم على اهتمامكم ومشاركتكم لنا بحب الاحساء وبمتابعة ما اشرتم اليه اتضح بانه تم حصر ما تحتاجه قرية التهيمية وهي في عين الاعتبار واما متنزه الشيباني فهو ضمن ادارة متنزه الاحساء الوطني واما التحسينات في جبل القارة فقد تم اصلاح دورات المياه بقسميها الرجالي والنسائي ووضعت لوحات استدلالية عليها والنظافة هي نصب اعين المختصين ويتم ذلك يوميا مع الرش بالمبيد الحشري واحواض الزهور زراعتها مستمرة .. فنأمل من الاخوة مرتادي هذا المعلم الكبير المحافظة على النظافة وما فيه من منشآت جمالية راجين لكم كل السعادة والرفاهية والاستمتاع بمشاهدة الاحساء ومعالمها الخلابة .

وتقبلوا اسمى تحياتنا ..

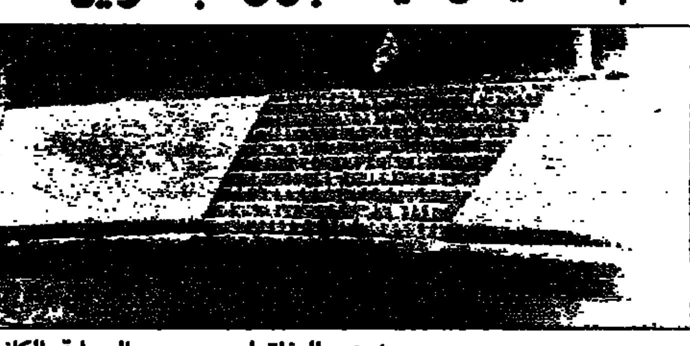
مدير العلاقات العامة ببلدية منطقة الاحساء
يوسف معتوق بوعلي

الى المواطن فيحان الفغم مع التحية

● من المفقودات التي وصلت لصفحة « اليوم والناس » رخصة قيادة خاصة للمواطن فيحان عبدالله الفغم من اهالي السعيرة نأمل منه مشكورا الحضور الى مبنى التحرير بحي البادية قسم اليوم والناس لاستلام مايخصه

وشكرا للمواطن بدر عبدالرحمن السحيباني الذي احضر الرخصة المفقودة على امانته .

أم قنيص يطالبون بتسويرها





يوجد بالقسم الغربي من بلدة الكلابية عين ماء غزيرة هي « عين ام قنيص » وهذه العين يرتادها الكثير من السواح ومن مستخدميها وهناك نقطة يجب الانتباه اليها وهي ضرورة وضع سور حول العين لحماية الاطفال من الاقتراب للعين وقد حدث ان تعرض احد الاطفال للوفاة لعدم وجود الحماية الكافية فنأمل وضع السور حتى لا نسمع عن مشاهد مؤسفة لا نتمنى حدوثها هذا هو مطلبنا فهل من مجيب ؟

خالد وسمي الوسمي
مصطفى الطريف
حمود الزريق

من أهالي المراح الى معالي وزير الزراعة والمياه

معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

نقدر لمعاليكم مهامكم العملية اعانكم الله ورغم مشاغلكم الكثيرة التي نقدرها نأمل نحن اهالي بلدة المراح بالاحساء ان يصلكم صوتنا هذا والذي يحمل امال اهالي بلدة كثر عدد سكانها واتسع تطورها العمراني ومع هذا بقيت مشكلتها المزمنة داء بلا دواء حتى الان وهذه المشكلة هي ان خزان الماء الوحيد بالبلدة لم يعد كافيا بل ان هناك بيوتا لا يصلها الماء ومنازل اخرى يصلها الماء بالتقسيط بمعدل ساعتين باليوم الواحد والماء ـ كما يعرف الجميع ـ هو عنوان الحياة واذا انقطع الماء انقطعت الحياة واصبح الناس في حيرة من اين يشربون ومن اين يستعملون الماء لاحتياجاتهم الضرورية ونؤكد لمعاليكم حاجة البلدة الى خزان اخر وشبكة مياه جديدة لتنتهي متاعب سنوات طويلة عاشها الناس هنا مع الخزان اليتيم الذي لايكفي لارواء عطش الاف الناس ونثق بعناية واهتمام معاليكم الذي يحرص على سماع صوت المواطن وتلبية احتياجاته والله سبحانه وتعالى قال في محكم كتابه الكريم :

« وجعلنا من الماء كل شيء حي » صدق الله العظيم .



● معالي وزير الزراعة والمياه د. عبدالرحمن آل الشيخ

عن اهالي المراح
جمعة العواد
سعد السالم
علي المرشد
حسن جمعة العواد

الرفعة الشمالية تريد السفلتة يا لبلدية

قامت بلدية الاحساء قبل فترة مشكورة بسفلتة بعض الاحياء في مدينة الهفوف ولم يحظ حي الرفعة الشمالية بالسفلتة بالرغم من قدم تاريخ هذا الحي في مدينة الهفوف وعليه نطلب من بلدية الاحساء النظر بطلبنا هذا وهو ليس على البلدية بعزيز .

عن اهالي الرفعة
عادل احمد البندري

لا تلوموا الطفل فتش عن الأب

المار في احد شوارع الدمام يرى الاشياء الغريبة من فلذات الاكباد التي تدعو الى التساؤل هل هذا من تصرف الطفل لوحده ام ان هذا بواسطة دعم يلاقيه الطفل من احد والديه وذلك باعطائه الفلوس بدون مبالاة فيقوم الطفل بشراء المفرقعات والعبث بها اما بازعاج الناس اثناء نومهم واما باحراق الاشياء كبيرة الضرر مثل اسلاك الكهرباء فلماذا لا يكون العوض عنها شراء الكتب المفيدة وقراءتها ولماذا لا يكون الاب متواجدا ليرى الابن في كل لحظة من لحظات تصرفاته ولماذا لا تكون هناك نظرة من الجهات ذات الاختصاص الى مثل هذه الامور التي نأمل الا تستشري في مجتمعنا .

عبدالله سعد رفيع الشهراني
الدمام

صيد الكاميرا

● الالعاب الموجودة في الحدائق ومدن الالعاب وضعت من اجل الترفيه عن الاطفال واسعادهم ومرة دخلت احدى الحدائق فوجدت ان الاب هو الذي يستخدم هذه الالعاب واطفاله يتفرجون عليه ويضحكون اي ان الاب اصبح هو الطفل الكبير وقد سئل الاب عن سر هذه الخطوة فقال مافيه شيء استرجع ذكريات الطفولة !!

لاتعليـــق !!!

في ابقيق يحافظون على الحدائق بتكسيرها !

نشكر بلدية ابقيق على حرصها واهتمامها في تشجير وتزيين مدينة ابقيق بانشاء الحدائق فيها .

ولكن للاسف الشديد هناك بعض الاشخاص الذين لا تتوفر فيهم روح المحبة للاخرين وعدم الاهتمام بمنشآت وطنهم .. فيقومون بتكسير اسوار هذه الحدائق وخاصة حديقة « حي المطار » التي لم توضع الا لهم .. وهم يقومون كذلك بتكسير الالعاب وتكسير الزجاج الفارغ وعدم رميه في النفايات ولم يبق في سور حديقة المطار سوى القليل وهم يظنون انهم بهذا العمل سيصبحون ابطالا وهذا عبث لا يرضاه اي مواطن يحب وطنه علما ان الدولة وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تسهر على راحة المواطن وتوفير كل ما يبعث في نفسه البهجة والسرور .. والله الموفق

المواطن : منصور الحربي
ابقيق

اهالي الشقيق والمدرسة المنتظرة

نحن اهالي قرية الشقيق بالاحساء نتقدم الى الرئاسة العامة لتعليم البنات للمرة الثانية من اجل التكرم بالعمل على فتح مدرسة ابتدائية للبنات بحي الشقيق الجديد شاكرين للرئاسة العامة جهودها الطيبة والمثمرة في سبيل نشر العلم بين فتياتنا وايجاد وافتتاح المدارس الجديدة في كل مدينة بل وقرية وهجرة كل عام جديد والله يوفق العاملين المخلصين لما فيه الخير والصلاح .

عن اهالي الشقيق
عثمان شافي المسلم

متابعات محلية

في سوق الخضار .. نريدها لحمايتنا من الشمس والامطار

شكرا .. كلمة صغيرة في حروفها كبيرة في معناها لمن يقدم عملا يرتقي به الى مستوى الواجب .. وبلدية منطقة الاحساء قامت مشكورة بالاهتمام بسوق الخضار بالهفوف حتى ظهر بالصورة المرضية ويبقى لنا ملاحظة لا تقلل من جهود البلدية وحرصها وهي ان تعمل على وجود مظلات لتحمي العاملين في السوق من حرارة الشمس صيفا ومن الامطار شتاء وان وجود المظلات هو استكمال لجمال السوق فهل تحظى هذه الملاحظة بالقبول والعناية ؟

جاسم عبدالله العبدالسلام
الاحساء ـ الفاضلية

شوارع تبحث عن النور ؟

بعض الأماكن السكنية الجديدة القريبة من فندق الغزال بالاحساء والتابعة لحي الملك فيصل تحتاج شوارعها الى الانارة والكل يعرف اهمية الانارة من الناحيتين الامنية والجمالية ومنا التذكير ومن المسئولين ببلدية الاحساء الاهتمام كما تعودنا منهم لان جهود البلدية هي لمصلحة المواطن وفائدة الوطن !

حبيب العبدالسلام
طالب العبدالسلام

هذا الشارع ينقصه السفلتة !!

في البداية اود ان اشكر المسئولين ببلدية منطقة الاحساء وعلى رأسهم المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس البلدية ومن الملاحظ انه يوجد شارع بجانب مشروع الري والصرف تكثر فيه المطبات اضافة الى كثرة الحفر الموجودة فيه ، ارجو من البلدية ان تأخذ بعين الاعتبار وضع هذا الشارع والذي تكثر فيه الحركة لانه يوصل الى المزارع الموجودة هناك مما يعيق الوصول لها بسهولة والله من وراء القصد .

عبدالله العبد
المبرز

رد خاص

● الاخوة الكرام الاعزاء

الاستاذ احمد الموجي مدير مستشفى الدكتور محمد فخري بالخبر

الاستاذ زياد التميمي المدير الاداري المساعد بمستشفى الدكتور فخري

الزميل هاني محمد الحضيف ـ جريدة « الرياض »

الاستاذ عبدالرحمن مطلق الخضير ـ بريد الشرقية

الزميل احمد دوبان الغامدي ـ وكالة الانباء السعودية ـ فرع الدمام

الاخ اكرم ـ فندق القصيبي

من القلب اشكركم على بطاقات التهنئة بحلول العيد السعيد والله يجعل كل ايامكم اعيادا وسعادة شكرا لكل العواطف الصادقة والمشاعر النبيلة وعساكم دايم من عواده وعيدكم مبارك .

سليمـــان

حامض حلو

عندنا في المنطقة الشرقية ـ واقول الشرقية لاني اعرفها زين ـ عندنا مزارعون درجة اولى يكفون حاجة المنطقة من الايدي العاملة وربما زيادة .. وهم محتاجون للعمل والمال واجد .

بس اللي نلاحظه ان اغلب مزارعنا اللي يعمل فيها اجانب .. ليش ؟

الجواب ياالربع ان ابن الوطن صار « دلوع واجد ولا يشبع » لا ولا يكفيه راتب خمسة عمال اجانب !

واذا قلت له على هونك .. العامل الاجنبي ياخذ كذا مع نار الغربة .. وانت مايرضيك الضعف .. قال لك بكل برود : « ها عاد لا تهيننا ترى احنا غير »

بصراحة انا مالوم اللي يستوردون يد عاملة من الخارج والمثل يقول :

قال وش حدك يامسمار قال المطرقة !!

وسلامتكم ..

وعــود

سلطان ورموز السلام

الجولات التفقدية التي يقوم بها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لكافة القطاعات العسكرية بين فترة واخرى تعكس جانبا مشرقا للعلاقة الوطيدة بين القيادة الحكيمة وكافة فئات هذا الشعب .

وقد انعكست الفرحة والبهجة على الوجوه التي استقبلت سموه في كل خندق وموقع عسكري وهي تثمن لسموه هذه الزيارات وتحمل عناء السفر بالرغم من تراكم مسئولياته الا ان هذا النهج القديم اصبح جزءاً من برنامج عمله وهو يتفقد هذه القطاعات ويعيش معهم وبين ظهرانيهم ويستمع الى كل مطالبهم ويتناقش معهم في لقاء مفعم بالحب والاخلاص والوفاء .

وبالامس عبر سموه عن هذه اللقاءات بقوله « انه ينظر بكل الفخر والاعتزاز لهذه الوجوه التي ترمز للاسلام والسلام » وتكفي هذه الكلمة التي جاءت من سموه لتبقى وسام عز وفخر لكل افراد قواتنا المسلحة التي تقف على اهبة الاستعداد للدفاع عن حياض هذا الوطن ومقدساته وهي قوة الاسلام التي وجدت لتدافع وبكل قوة عن منجزات هذه البلاد ولم توجد لتكون قوة للعدوان او الهيمنة والتسلط .

ان مشاعر الوفاء المتبادل بين القيادة والشعب قد تجسدت بالامس في صورة رائعة وبعفوية ابناء هذه البلاد المؤمنة وفي هذا استمرار لنهج هذه المملكة القائم على السير وراء تعاليم الاسلام ونهجه واخلاقياته العظيمة في التعامل والتفاعل والانتاج وندعو الله ان يوفق قيادتنا المؤمنة وان يسدد خطى العاملين المخلصين وان يحفظ لبلادنا امنها واستقرارها وانجازاتها .

فيحان الدعجاني

الإهمال البسيط

طريق الى الحادث الكبير

بودي ان اسجل ملاحظة لمرور الاحساء لا اظنها غائبة عن جهود رجاله وهي ان اغلب السيارات الكبيرة قبل الصغيرة لا يحرص اصحابها على الاهتمام بفعالية الانوار الامامية والخلفية ويتركونها بدون عناية على اعتبار انها من الاشياء الثانوية وهذا يسبب حوادث مؤسفة ونرى ان اتخاذ عقوبات قوية على هؤلاء من شأنه انتباه البقية لاهمية مثل هذه الانوار وكثيرا ما يكون الاعمال البسيط الطريق الى الحادث البشع !

عبدالوهاب النويصر
الفضول

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
	ادارة التعليم بالاحساء	صيانة المدارس الجاهزة للمجموعة الاولى/ بمنطقة الاحساء	٢٠٠ ريال	قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء	يوم السبت ١٤٠٦/١١/٢٦	قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء	يوم الاحد ١٤٠٦/١١/٢٧		١١٥

● تعلن ادارة ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام عن رغبتها في شغل الوظائف الموضحة ادناه بسعوديين بالشروط المعانية لكل منها : فعلى من تتوفر لديه الشروط المطلوبة بالاضافة الى شروط المادة الرابعة من لائحة الخدمة المدنية التقدم بطلبه مشفوعا بالمستندات المطلوبة الى ادارة شئون الموظفين بالميناء اعتبارا من ١٤٠٦/١٠/٧هـ

وقد تحدد اخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ وستجرى المسابقة بمقر ادارة الميناء :

١ ـ ميكانيكي ـ رقمها : ٥ ـ المرتبة ٨
● الشروط المطلوبة : الثانوية المهنية مع خبرة لمدة سبع سنوات
● الثانوية العامة مع القدرة على القيام بعمل الوظيفة وخبرة لمدة سبع سنوات
● المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة ثلاث عشر سنة
● المتوسطة مع القدرة على القيام بعمل الوظيفة وخبرة لمدة ثلاثة عشر سنة
● اكمال برنامج تدريبي بطبيعة العمل مع خبرة لمدة سبعة عشر سنة
● الابتدائية مع القدرة على القيام بعمل الوظيفة مع خبرة لمدة سبعة عشر سنة
١ ـ مدير شعبة المنافسات ـ رقمها ١٣ ـ المرتبة ٨
● الشروط المطلوبة : الجامعية في الادارة او مطلقة مع تدريب بطبيعة العمل وخبرة لمدة سنتين
● الجامعية المطلقة مع خبرة لمدة اربع سنوات
● الثانوية العامة مع خبرة عشر سنوات
● المتوسطة مع خبرة ستة عشر سنة
١ ـ مشرف تشغيل الرافعات الكهربائية ـ رقمها : ١٦ ـ المرتبة : ٨.
● الشروط المطلوبة : القدرة على القيام بعمل الوظيفة مع خبرة لمدة سبع عشر سنة.
١ ـ محاسب ـ رقمها : ـ المرتبة ٧
● الشروط المطلوبة : الجامعية المطلقة مع خبرة لمدة سنتين.
● الثانوية التجارية مع خبرة لمدة خمس سنوات
● الثانوية العامة مع خبرة لمدة ثمان سنوات
● المتوسطة مع خبرة لمدة اربع عشر سنة
١ ـ مدقق حسابات ـ رقمها : ـ المرتبة : ٦.
● الشروط المطلوبة : الثانوية التجارية مع خبرة لمدة ثلاث سنوات
● الثانوية العامة مع خبرة لمدة ست سنوات
● المتوسطة مع خبرة لمدة اثني عشر سنة
١ ـ امين مستودع ـ رقمها : ٢٥ ـ المرتبة : ٦.
● الشروط المطلوبة : الثانوية العامة مع خبرة لمدة ست سنوات
● المتوسطة مع خبرة لمدة اثني عشر سنة.
١ ـ مشغل اجهزة حاسب الي ـ رقمها : ١٧ ـ المرتبة : ٤.
● الشروط المطلوبة : المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة ثلاث سنوات
● المتوسطة مع القدرة وخبرة لمدة ثلاث سنوات
● الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي في طبيعة العمل مع خبرة لمدة سبع سنوات
١ ـ فني تشغيل اجهزة اتصالات ـ رقمها : ٥٦ ـ المرتبة : ٤ ـ الشروط المطلوبة : كسابقه
١ ـ كاتب ـ رقمها : ٢١ ـ المرتبة : ٣.
● الشروط المطلوبة : المتوسطة مع خبرة لمدة ثلاث سنوات..
١ ـ ناسخ الة ـ رقمها : ٢ ـ المرتبة : ٢.
● الشروط المطلوبة : الابتدائية او ما يعادلها مع القدرة على النسخ بلغة واحدة مع خبرة لمدة سنتين.

١ ـ مهندس بحري ـ رقمها : ١ ـ المرتبة : ٧.
● الشروط المطلوبة : الجامعية في طبيعة العمل
١ ـ محاسب ـ رقمها : ١ ـ المرتبة : ٦.
● الثانوية التجارية مع خبرة لمدة ثلاث سنوات
● الثانوية العامة مع خبرة لمدة ست سنوات.
● المتوسطة مع خبرة لمدة اثني عشر سنة.
١ ـ ضابط بحري ـ رقمها : ٢ ـ المرتبة : ٦.
● الشروط المطلوبة : دبلوم في طبيعة العمل لمدة سنتين بعد الثانوية العامة او المهنية.
● دبلوم في طبيعة العمل لمدة سنتين بعد المتوسطة مع خبرة لمدة ثلاث سنوات.
١ ـ فني تشغيل اجهزة اتصالات : رقمها : ١ ـ المرتبة : ٤.
● الشروط المطلوبة : المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة ثلاث سنوات.
● المتوسطة مع القدرة وخبرة لمدة ثلاث سنوات
● الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي في طبيعة العمل مع خبرة لمدة سبع سنوات.
١ ـ كاتب ـ رقمها : ١ ـ المرتبة : ٢.
● الشروط المطلوبة : الشهادة المتوسطة.

(٧)

● يعلن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام عن وجود وظائف شاغرة في مختلف المراتب مطلوب شغلها بسعوديين على من يرغب التقدم لهذه الوظائف ومعرفة مسمياتها والشروط المطلوبة لاشغال كل منها ، مراجعة ادارة شئون الموظفين في الاجهزة التالية:

١ ـ الجهاز الرئيسي للمؤسسة العامة للموانيء بالرياض
٢ ـ الديوان العام للخدمة المدنية في الرياض وجميع فروعه
٣ ـ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام
٤ ـ ميناء جدة الاسلامي
٥ ـ ميناء الجبيل التجاري
٦ ـ ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل
٧ ـ ميناء ينبع .
٨ ـ ميناء جيزان
٩ ـ ميناء الضبر.

وذلك خلال الفترة من ١٤٠٦/١٠/٧هـ لغاية ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبنى يكون مقرا كمركز صحي في ام الحمام بالقطيف بدلا من المبنى الحالي على ان يتوفر في المبنى ما يلي :

١ ـ ان يكون من البناء المسلح فله دور واحد او دورين فقط في حدود اربعة عشر غرفة مزود بالماء والكهرباء وخزان علوي وارضي من الفيبر جلاس.
٢ ـ يفضل المبنى الجديد والموقع الممتاز وسهولة وصول السيارات.
٣ ـ يفضل المبنى الذي يتوسط البلدة مع توفر مواقف للسيارات.

تقدم العروض باسم مدير مستشفى القطيف خلال شهر من تاريخه على ان يذكر في الطلب الايجار السنوي المطلوب وعنوان المالك مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للمبنى وسوف تقوم لجنة مختصة باختيار المبنى المناسب والله الموفق (٤٢)

بمناسبة العام الاول للشباب

بقية ص ١٠

نتعامل معه من خلال همومنا الوطنية ونحن نهتم كثيرا بالمسار العام للثقافة العربية ونتابع تطوراتها في سائر البلدان الشقيقة .

« اليوم » ما هي مشاريعكم داخل الجمعية ؟

ـ غيلان : جمعيتنا متعددة الوجهات ، فنحن نهتم بالاشكالات والقضايا المطروحة على الساحة الوطنية ونهتم بالطفل لادراكنا ان سيكبر في يوم من الايام ويتحمل مسئوليته في هذه الجمعية ، ويكفي ان معنا داخل مكتب الجمعية اطفالا حينما ظهرت الجمعية للوجود كان في عمرهم ثلاث سنوات او اكثر بقليل ..

وحول المشاريع ، وانطلاقا من هذه المقدمة ، اجيبك قائلا بأن مشاريعنا هي هذا الكل . والى اي حد ستنجح الجمعية في استيعاب القضايا الوطنية ومحاولة ترجمتها محليا ، فعلى سبيل المثال لقد فتحنا مؤخرا مكتبة ليتبين لنا الى اي حد قد يترك الجانب الرسمي فراغا ، والى اي حد يلتجيء اليك طفل متعطش للمطالعة والمدرسة لم تهيء له حتى الحدود الدنيا لتفتحه وتهيء شخصيته .

[مشاريعنا هي هذا الكل]

هي الاستمرارية والتفكير فيمن سيأتي ليحمل المشعل بعدنا والوسائل والامكانيات التي سيحتاج اليها والتي سيتوفر عليها ، وكيف يمكن الوصول لذلك ؟

الجمعية ليست مرتبطة بشخص، ويكفي انها مستمرة ، وهي في جيلها الرابع . والواجب يحتم علينا تكوين شباب واع ، تكوينا صحيحا غير معزول عن الواقع العام الذي نتخبط فيه .. ومن هنا ندرك جسامة وعمق المسئولية المطروحة على عاتق جمعيتنا .

ونحن نتمنى تخطي كل العقبات لاصدار مجلة « اللقاء » التي ستكون قنطرة بين الجمعية واخواتها بالوطن وخارجه ، وبيننا وبين المثقفين الاشقاء والاصدقاء .

« اليوم » ما هو مفهوم الثقافة العام عندكم ؟

ـ غيلان : نحن نتجنب طرح الشعارات الجوفاء والسطحية في فهم عمق الثقافة مثل ربط الثقافة بالتنمية (هذا هو شعار جمعية اخرى باصيلة هي جمعية المحيط) لان الثقافة الحقيقية بالنسبة لنا لا يمكن الا ان تكون تنمية حقيقية .

[فما هي الثقافة ؟]

الثقافة هي ايجاد طريقة التواجد المثمر والايجابي .

فجلستنا هذه بكل الاجواء المحيطة بها : ثقافة وطريقة تحاورنا وتطرقنا للمواضيع وتكيفنا مع الواقع واستفادتنا منه ، هي بدورها ثقافة .

الثقافة ممارسة يومية لان الممارسة هي التي تدفعنا الى طرح السؤال الصعب الملحاح بكل ثقة وشجاعة .. ذلك السؤال الذي يخيفنا جميعا .

فمثلا الابيسية (سلطة الاب) في الثقافة المغربية ، لم نقصد ونحن نركز ندوتنا على هذا الموضوع الاب داخل المنزل والاسرة فقط بل في الجمعيات وغيرها ، فقد اكون انا ابيسيا بتصرفاتي مثلا داخل المكتب وقد يظهر ذلك داخل الاحزاب السياسية والنقابات وغيرها .

ان ممارسة الثقافة هي كل ما يمكن ان يساعدنا على بلورة رؤيا واضحة لواقعنا من اجل تلمس الحواجز التي تعوقنا عن التقدم ، وما هي تلك العوائق في عقولنا وافكارنا التي لاتسمح لنا بأن ننجح في هذه المهام او تلك ؟

لماذا نعمد احيانا الى الاكثار من الاجتماعات « المضخمة » والكلام الفضفاض ونخرج بنتائج باهتة لا اثر لها في الواقع المعاش ؟

وما هو هذا الواقع العنيد الذي يقهرنا ؟

نحن أناس علينا الآن ان نعقل تصرفاتنا ونعرض عن التهريج الذي يترك دار لقمان على اهلها ، لأن الثقافة الحقة لا ترتبط بموسم معين او فصل من فصول الصيف فقط او نخبة مختارة ومعينة من السياح .

الثقافة هي هذا (الهم) الذي يسكتنا .. وهذا الواقع الذي يحيط بنا .

وليسمح لي قراء « اليوم » ان اضيف بأن العمل الجمعوي الجاد هو الذي يترك على مر الايام بصماته على الذاكرة وعلى التاريخ ، ونحن محتاجون الى الاكثار من تواجد هذه الجمعيات الجادة .

مثلا كنا في بداية تجربتنا نتساءل بحماس عن الاثر الذي تتركه هذه الندوة او تلك ، ثم نخرج الى الشارع مستفهمين ، لنجده باقيا على حاله لا يتغير حتى تبين لنا ـ مع الممارسة ـ ان التاريخ هو وحده الكفيل باعطاء المصداقية او نزعها .

ولقد ظهر لنا بعد ١٨ سنة من العمل ان شبابا في مدينة اصيلة في السلك الثاني والاول وحتى الابتدائي يحاوروننا بشكل جيد مقنع متحفز دائما وحينما كنا في عمرهم لم نكن نستطيع مثلهم ان نحاور وندرك ونقنع . وما هذا الا دليل بسيط على ان مجهودات الجمعية لم تذهب سدى ، وانها تترك بصماتها ، وان خطواتنا ترسم آثارها في طريق الغد .

وعندما يتبين لنا ان هناك شبابا بل واطفالا متعطشون للمعرفة والادراك والتحاور والابداع والاقتناع ، ندرك ان الجمعية تؤدي رسالتها ، وستستمر مع الاجيال الصاعدة . وفي استطاعتها ان تتحدى كل العقبات .

استئناف المفاوضات ـ تتمه

الواقعة على خليج العقبة وتحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ دون التوصل الى نتائج ملموسة .

ووافقت اسرائيل في يناير الماضي على بحث حل مشكلة طابا على اساس مبدأ التحكيم الدولي كما تطالب مصر الا انها اصرت على ربط حل مشكلة طابا بتطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية التي تعرضت لمرحلة جمود بعد الغزو الاسرائيلي للبنان في صيف عام ١٩٨٢ وسحب السفير المصري من اسرائيل .

واكدت مصر عبر مسؤوليها حقها في طابا وانها لن تتنازل عنه وان لديها الوثائق والخرائط التي تثبت مصرية طابا .

وذكرت انباء ان الولايات المتحدة تقدمت باقتراح لحل وسط لسد الهوة في مواقف مصر واسرائيل فيما يتعلق بالتحكيم .

ولم يكشف النقاب عن مضمون هذا الحل .

وكان راديو اسرائيل قد ذكر في وقت سابق ان مصر واسرائيل اتفقتا على ان تكون هيئة التحكيم من خمسة اعضاء ثلاثة اجانب وعضو مصري واخر اسرائيلي .

عشية محاكمة ـ تتمه

المعوق هذا ظل وحيدا دون شراب او طعام ثلاثة ايام متوالية وربما مات من جراء الخوف . وجثته عثر عليها داخل الكابينة او المقصورة بعد ساعات من ترك المقاتلين للسفينة ثم اخذت جثته الى سوريا وقام السوريون بتاليف قصة موته الحالية ولكن موته يجب ان يعتبر طبيعيا .

واعرب ابو العباس عن ثقته بالسياسة الايطالية لكنه قال انه لا يثق ابدا بقضاة ايطاليا المتورط بعضهم في علاقات مع اعدائنا وذكر بان منظمة التحرير بذلت كل مالديها للمساعدة في الوصول الى حل نهائي لقضية السفينة وانه شخصيا بذل كل ماني وسعه من اجل ذلك واستذكر ان افراد المجموعة عاملوا الركاب بانسانية ولم يتعرضوا لاي كان وانهم عوضوا قبطان السفينة عن لوح زجاج كبير اثناء العملية وقال ان الحكم على افراد المجموعة الذي صدر قبل اشهر بتهمة حمل السلاح على ظهر السفينة جاء نتيجة ضغوط امريكية صهيونية وطمان الشعب الايطالي وقال ان الفلسطينيين لن يفعلوا شيئا ضد الشعب الايطالي لان العدو هو امريكا واسرائيل .

وستبدأ محكمة جنوة جلساتها غدا الاربعاء للاستماع الى اقوال ماجد الملكي وابراهيم عبداللطيف واحمد الاسدي اعضاء المجموعة الثلاثة وتنظر في الاتهامات الموجهة الى الرابع وهو بسلم الاشقر على اسس تقارير محكمة الاحداث لعدم بلوغه السن القانونية كما تستمع الى اقوال متهمين معتقلين اخرين وهم ابراهيم الحصري واسماعيل يوسف ومحمد عيسى عباس المتهمين باسناد المجموعة وتحاكم غيابيا كل من زعيم الجبهة ابو العباس وعز الدين بدرخان وعمر الزيد ومحمد جربوعة وابو كفاح ومحمد بن خضرة وخالد عبدالرحيم وعلي ابو قاسم ويوسف اسماعيل والمدعو بطرس فلوروس الذي لم تعرف بعد هويته او جنسيته .

الحسن الثاني ـ تتمه

الشرق الاوسط في ضوء تصعيد حرب الابادة التي تشنها حركة امل ـ ميليشيات على المخيمات الفلسطينية .

وقالت الوكالة ان مباحثات العاهل المغربي ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية تناولت كذلك موضوع فلسطين من كافة جوانبه والمؤامرات التي تحاك ضد منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطيني لتصفية قضيته واهدار حقوقه المشروعة .

ولاحظ المراقبون في العاصمة التونسية ان جلسة مباحثات الحسن الثاني وعرفات سبقها بسويعات لقاء عقد في مدينة الرباط ايضا بين العاهل المغربي والشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية وقد عاد هذا الاخير الى العاصمة التونسية دون الادلاء باي تصريح يتعلق باخر المشاورات التي اجراها مع العاهل المغربي والتي تتعلق بنتائج الجولة التي قام خلالها بزيارة عدد من العواصم العربية .

ومما يذكر ان الهدف من الجولة التي قام بها الامين العام لجامعة الدول العربية هو التشاور مع زعماء الدول العربية بشان تحديد موعد نهائي لاجتماع وزراء الخارجية العرب في المغرب وقد اقترح القليبي ان يكون يوم ٢٢ يونيو الحالي للاعداد لقمة عربية .

وكان من المقرر ان تعقد مثل هذه القمة بناء على طلب ليبيا بعد العدوان الامريكي الذي تعرضت له في ١٥ من ابريل الماضي من حيث المبدأ في الثالث من مايو الماضي في مدينة فاس بالمغرب ولكنها تأجلت الى اجل غير مسمى نظرا لان المؤتمر التحضيري العربي لم يتوصل في ذلك الحين الى اتفاق حول جدول اعمال القمة العربية وكانت معظم الدول العربية ترى ان القمة العربية المزمع انعقادها لابد ان تدور بشان كافة الاعتداءات التي يتعرض لها العالم العربي بما في ذلك الحرب العراقية الايرانية بينما كانت هناك دول عربية تصر على ان يقتصر جدول اعمال القمة على العدوان الامريكي على طرابلس .

تحسن صحة ـ تتمه

جناحه الخاص . ويستقبل زائريه كل صباح .

من جهة اخرى قال السفير الصومالي لدى دولة الامارات العربية المتحدة عبدالرحمن عثمان عمر امس ان الرئيس الصومالي محمد زياد بري سيغادر المستشفى الذي يعالج به في الرياض ويعود الى بلاده خلال اسبوع واحد .

ووصف السفير الصومالي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية صحة الرئيس محمد زياد بري في الوقت الراهن بانها ممتازة .

وقال ان الرئيس الصومالي قد خلع لباس المستشفى وارتدى اللباس الوطني الصومالي وانه يشاهد التليفزيون ويقرأ الصحف ويتناول طعامه مع اصدقائه وحراسه على المائدة .

ونفى السفير الصومالي نفيا قاطعا ما اشيع عن وجود خلافات داخل جمهورية الصومال وقال ان بلاده تتمتع بالامن والاستقرار وان كل الامور تسير طبقا لدستور الدولة .

وذكر ان الرئيس الصومالي يتابع امور بلاده بعد تحسن صحته وان على قمة الحكم في غياب الرئيس المكتب السياسي وعلى راسه النائب الاول للرئيس محمد علي سمنتر كما ان هناك اللجنة المركزية للحزب ومجلس الشعب .

وقال السفير الصومالي ان كل الامور تسير في الصومال حسب الخطة المقررة مشيرا الى ان ما تردده بعض وكالات الانباء والصحف حول ما يزعم ان هناك خلافات او صراع على السلطة الصومالية هو امر لا اساس له جملة وتفصيلا وان الشعب الصومالي يكشف مثل هذه الدسائس الضعيفة .

من جانب اخر فقد نفى السفير الصومالي الحديث الذي نسبته احدى الصحف من الامارات يوم الخميس الماضي الى الرئيس الصومالي .

وقال انه كان حوارا وهميا لم يقع مع الرئيس الصومالي .

ودعا اجهزة الاعلام العربية الى التعاون فيما يستحق الاهتمام ويخدم الامة العربية وقضاياها .

بمناسبة نجاح ـ تتمه

والاستقرار في المنطقة مما يدعم مسيرة المجلس الخيرة وعمله الدؤوب لصالح المنطقة وابنائها كما يرفد التضامن العربي بروافد العمل الجاد المخلص .

سدد الله خطاكم على دروب الخير ووفق مساعيكم النبيلة وكلل اعمالكم بالتوفيق . واخذ بايدي اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس لما فيه الخير والسداد .

كما بعث معاليه ببرقيتين مماثلتين الى كل من اميري قطر والبحرين وفيما يلي الرسالة الموجهة الى امير دولة قطر سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني .

بمناسبة نجاح المساعي الخيرة والجهود المثمرة لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز واخوانه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس المتمثلة في الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين الاشقاء في دولة قطر ودولة البحرين فانه لا يسعنا الا ان نتقدم لسموكم الكريم بخالص التهنئة لما تم التوصل اليه . لقد كان لحكمتكم واخوانكم قادة المجلس على دعم مسيرة المجلس ومساعيه الخيرة في استتباب الامن والاستقرار والعمل الدؤوب على ان يسود الوفاق والاتفاق بين الاشقاء .

سدد الله جهودكم الخيرة ورعاها بعنايته وتوفيقه واخذ بايديكم واخوانكم قادة المجلس لما فيه خير وصلاح هذه المنطقة وابنائها ولسموكم الكريم اصدق معاني التقدير .

البرقية الموجهة الى امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة .

بمناسبة نجاح المساعي الحميدة التي بذلها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز واخوانه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس المتمثلة في الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين الاشقاء في دولة البحرين ودولة قطر بسحب قواتها الى المواضع السابقة فانه لا يسعنا الا نتقدم لسموكم الكريم بصادق التهنئة لهذا الانجاز الخير ، مشيدين بحكمتكم وتبصركم لمعالجة الامور وبتعاونكم مع هذه الجهود الطيبة . وهذا يؤكد عمق الروابط بين الاشقاء كما يدعم مجلس التعاون ويقوي مسيرته ويعمل على تاكيد الامن والاستقرار في المنطقة التي يسعى اليها دائما قادة المجلس .

سدد الله على درب الخير جهود المخلصين . وتوج اعمالهم بالتوفيق والسداد .

ولسموكم الكريم اوفر معاني التقدير .

خبير اسرائيلي ـ تتمه

ووصلوا الى مستويات ممتازة في هذا السباق .

واستبعد ايتان اي تاثير للخلافات العربية على احتمال الحرب وقال ان تاريخ الشرق الاوسط علم الجميع بان الظروف تتغير فيه بين ليلة وضحاها وضرب مثالا على ذلك التقارب بين سوريا والعراق بفضل الوساطة الاردنية .

وحول سيناريو الحرب القادمة قال ايتان : الرئيس الاسد يمتلك جيشا نظاميا قوامه نصف مليون جندي اضافة الى الاحتياطي الذي يصل عدد قواته الى ٨٠٠ الف جندي بينما تملك اسرائيل جيشا يصل الى نصف مليون جندي بين الاحتياطي وجنود خدمة العلم البالغ عددهم ١٧٠ الفا والمتمركزين الى الشمال من صحراء النقب .. وربما يقوم الرئيس بشن هجوم خاطف ومفاجيء يحتل فيه الجولان باكمله ثم التخندق في الجبهة وانتظار هجومنا المضاد من موقع قوة وفي هذه الاثناء يامل الاسد بتدخل من الامم المتحدة والاتحاد السوفياتي ومساعدة من ليبيا وايران عندها قد تضطر اسرائيل للتخلي عن الجولان وتسمح لسوريا بوصول الهدف الاول نحو النصر النهائي .

غير ان هذا الخبير اشار في حديثه ايضا بين الاسطر الى احتمال قيام اسرائيل نفسها بالضربة الاولى كالعادة ولم يشر الى اي مكان او زمان غير ان خبراء اسرائيل يعتبرون عادة اول سطر في بيان الحرب الجديدة التي تنشب عندما تكون كل التوقعات تنصب على عكسها تماما .

على صعيد اخر قال وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين في تصريحات نقلتها الاذاعة الاسرائيلية امس انه لا يرى سببا لنشوب حرب جديدة في الشرق الاوسط .

وزعم انه من جانب اسرائيل فليس هناك سبب اقليمي او سياسي يدعو لاشعال حرب وان ما وصفه بالتحدي الذي تواجهه المؤسسة العسكرية الاسرائيلية هو منع مثل هذه الحرب .

وكان رابين يتحدث كما يبدو عن احتمالات انفجار الوضع على خط المواجهة بين سوريا واسرائيل وهو الامر الذي كان مدار توقعات واسعة اثر توتر الوضع بين الجانبين خلال الشهرين الماضيين .

وقد تبادل الجانبان الاتهامات بالاستعداد للحرب بعد الحملة التي شنتها الولايات المتحدة واسرائيل ضد سوريا في ابريل الماضي اثر اكتشاف محاولة لم تكتمل لنسف طائرة ركاب تابعة لشركة العال الاسرائيلية كانت ستتم في لندن .

واتهمت اسرائيل دمشق بالحادث وقالت انها على علاقة مباشرة به وان تل ابيب سترد على ذلك ورفضت سوريا هذا الاتهام وقالت ان لا علاقة لها بالحادث وانها سترد بقوة على اي هجوم اسرائيلي عليها .

وذكرت انباء صحفية ان الولايات المتحدة لعبت من خلال ارسال مبعوثها ريتشارد ميرفي الى دمشق في مهمة سرية واتصالات دبلوماسية اخرى بين الجانبين دورا رئيسيا في تنفيس التوتر بين الجانبين وتهدئة الوضع على جبهة مرتفعات الجولان السورية المحتلة .

وجرت هذه الوساطة الامريكية رغم ان واشنطن شاركت من جانبها في الحملة التي شنت ضد سوريا وقال الرئيس ريغان وقتها انه لن يتردد في مهاجمة سوريا وايران لو ثبت له بالدليل القاطع انهما تؤيدان اعمال العنف والهجمات المسلحة في العالم .

وما يريده ريغان هو دليل يشبه ذلك الذي استخدمه ذريعة لارسال طائراته ليلا لمهاجمة ليبيا في ١٥ ابريل الماضي والذي لم يكشف النقاب عنه حتى الان رغم قول الولايات المتحدة انه دليل لا يدحض .

وقال رابين الذي كان يتحدث في محاضرة بجامعة تل ابيب انه اذا فرضت الحرب على اسرائيل فانها ستسيطر على الوضع خلال فترة قصيرة .

لكنه اشار الى ان ما يقلق حكومته هو احتمال توجيه ضربات عسكرية للتجمعات المدنية الاسرائيلية لان الدول العربية ادركت ان الخسائر في الارواح واحدة من نقاط الضعف في اسرائيل .

وكانت اسرائيل قد اعربت مؤخرا عن قلقها من تلقي سوريا اسلحة جديدة من الاتحاد السوفياتي بينها صواريخ ارض ـ ارض من نوع اس اس ـ ٢١ واحتمال حصولها على النسخة الاحدث منها الاس اس ـ ٢٣ التي يزيد مداها عن ٢٠٠ كيلو متر والقادرة على اصابة اي هدف اسرائيلي .

الامين العام ـ تتمه

الثاني على التوالي ابرازها لكلمة جلالته ونداءه للشعب اللبناني وقف الحرب الاهلية وتناولته بالتعليق في افتتاحيتها .

وكتبت صحيفة النهار تعليقا على كلمة جلالة الملك فهد المفدى طالبت فيه جميع الاطراف والطوائف اللبنانية المتصارعة ان تستجيب لنداء جلالة الملك فهد وقالت ان عليهم ان يدركوا ان هذا النداء هو آخر الاوراق .

كما طالبت الصحيفة اللبنانيين الى مؤتمر او اجتماع يعقد في عهدة جلالة الملك فهد بالرياض وبتاثيره وانطلاقا من ندائه على ان يكون مؤتمرا للعمل لا للمناقشة والكلام كما كانت الحال في جنيف ولوزان .

واستطردت صحيفة النهار قائلة ان مؤتمر الرياض المقترح قد يعود ينطلق من بحث شامل مسئول مع الفرقاء لوقف الحرب وكل الحروب وفي منهجه للسير على دروب الحلول الطويلة الدستورية منها والاقليمية والعضوية لان الرياض وسيط في جنيف ثم مراقب ولان الرياض كان سبق لها من عشر سنين ان حاولت ونجحت ثم غمرت نجاحها امواج الحروب الاقليمية والدولية فغرقت المحاولة وكاد العرب كلهم يغرقون مع لبنان .

وتساءلت بعد ذلك صحيفة (النهار) قائلة فمن احرى من الرياض تعيد جمع الشمل الذي لا يمكن ان يجتمع الا عندها وفي ارضها ثم من احرى من الرياض تقول للشمل الاخر الشمل العربي المشتت من عشر سنين ان الاستمرار في التفرج على الحروب في لبنان جعل المنطقة تتدرج على دروب الهاوية من كارثة الى كارثة وهي الان تكاد تبلغ القاع واختتمت صحيفة (النهار) تعليقها قائلة:. ان الملك فهد رفع صوته ويمد يده ينادي من الهاوية فهل يعقل الا نتجاوب وهل يظن الذين قد لا يتجاوبون انهم سيكونون من المسئولية براء .

وتحت عنوان مناشدة الفهد تطلق عند اللبنانيين رحلة العودة الى الذات.. كتبت صحيفة « البيرق » في صدر صفحاتها الاولى تقول ان مناشدة الملك فهد بن عبدالعزيز وهو صاحب الاهلية القادرة التي لقيت ترحيبا وسعادة واستجابة عند الجميع بما تضمنته من صدق واخوة عالية وتوجه الى الاعماق بطرح سليم وعاقل اشاعت صحوة عند اللبنانيين واطلقت عندهم رحلة العودة الى الذات واشارت الصحيفة الى ان مناشدة جلالته حقن الدماء وعودة السلام والرخاء الى لبنان يجب ان تجد استجابة في قلوب اللبنانيين وقناعاتهم وهي تعبر عن صوت الحق ينطق به صاحب الدعوة الى الصحوة العربية والرجل الذي اعطى مسمى كبيرا من كل نشاطاته كملك للقضية اللبنانية ابتداء بكل خطواته الاخوية مرورا بمؤتمر قمة فاس واستمرارا في كل يوم يقوم به العاهل السعودي من اجل ان يعود لبنان الى غزته ووحدته ووجهه .

واكدت صحيفة « البيرق » في افتتاحيتها الى ان هذا الكلام حافزه التجرد لانه يجيء من رجل احب لبنان واعطى ادلة على هذا الحب وهو اليوم اذ يقول لجميع المتقاتلين.. كفى تقاتلا واتقوا الله في لبنان في وحدته فهو يتوجه بمنطق الشقيق الذي يدميه جرح اخيه ونزفه ويؤلمه ما يصيب لبنان وحفزه الى هذ البادرة الاخوية التي تنبع من قلب نبيل وعقل راجح لتضع النقاط على الحروف وتسمي الاشياء باسمائها وعبرت الصحيفة في ختام افتتاحيتها عن شكرها وتقديرها لجلالته مشيرة الى ان هذا ما يقوله اللبنانيون الذين هزتهم البادرة الرفيعة المستوى التي لا تبلسم الجراح فقط بل ترسم الطريق الى وفاق وطني وتشكل الخامة الصالحة لمبادرة جديدة من نوع اخر ليست ككل المبادرات لان عناصرها ثابتة الاركان ومقوماتها واضحة ولانها الطريق الى الخلاص .

كما ابرزت الصحف اللبنانية ومنها الانوار والعمل واللواء والشعب والسفير. دعوة جلالته اللبنانيين لوقف الحرب ومناشدته لهم القاء السلاح والاحتكام الى العقل وتاكيد جلالته بان المملكة كانت ولا تزال تساند الشعب اللبناني.

ونوهت صحيفة الراي العام الكويتية في افتتاحيتها امس بدعوة جلالة الملك المفدى الى حقن الدماء والتوقف عن حرب الدمار في لبنان وقالت ان دعوة جلالته صريحة ومطلوبة في الظروف الخطيرة الراهنة ومن اجل ان تتضاعف الجهود العربية في سبيل انقاذ لبنان من محنته وحماية المخيمات .

وفي المغرب العربي اوردت وكالة الانباء المغربية فقرات من كلمة جلالة الملك المفدى وابرزت دعوة جلالته لجميع اللبنانيين الى ضم صفوفهم وتوحيد كلمتهم لانقاذ لبنان والحفاظ على وحدته .

اما على الصعيد العالمي فقد اوردت وسائل الاعلام العالمية فقرات مطولة من كلمة جلالته وابرزت تاكيد جلالته مساندة المملكة المستمرة للبنان.

فقد نقلت وكالة الانباء الفرنسية اجزاء من كلمة جلالته وابرزت مناشدة جلالته للبنانيين ان يضعوا حدا للصراعات الدامية القائمة بين اللبنانيين انفسهم وبين اللبنانيين واشقائهم الفلسطينيين.

وبثت وكالة رويتر عدة فقرات من كلمة جلالته ونقلت قول جلالته بان المملكة لم تدخر وسعا في العمل على انهاء الحرب الاهلية واعادة السلام الى لبنان.

واورد راديو مونت كارلو فقرات من كلمة جلالته لابناء الشعب اللبناني وابرز مطالبة جلالته للبنانيين حقن الدماء العربية الزكية وتحصين للأرواح البريئة التي تعيش على ارض لبنان .

ويتلقى برقيات ـ تتمة

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية الكاميرون بول بيا ردا على البرقية التي بعثها جلالته اليه بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية الكاميرون .

وقد اعرب فخامته في برقيته عن شكره وامانيه بالسعادة والرفاه لجلالته ولشعب المملكة العربية السعودية مزيدا من القوة للعلاقات الودية الممتازة والتعاون الوثيق القائم بين البلدين .

الامير سلطان ـ تتمه

اعتزاز وفخر بان تكون المملكة من اوائل الدول التي انشات قوة رابعة تسمى قوات الدفاع الجوي.. موضحا سموه بان الدفاع الجوي اصبح له مكانة خاصة في العالم الآن خاصة بانه انشيء للدفاع عن النفس وله مكانة في المواقع الاستراتيجية لكل دولة والمملكة رات بقيادة جلالة الملك المفدى وبمساعدة المسئولين بالقوات المسلحة ودراستهم العميقة بان الامر يقتضي انشاء قوات للدفاع الجوي تتمتع بمثل ما تتمتع به قواتنا البرية والجوية والبحرية من صلاحيات وميزانية مستقلة وبذلك وصلت الى ما وصلت اليه اليوم من مستوى متطور..

واشار سمو النائب الثاني الى الثقة التي توليها فيهم قيادتهم وشعبهم السعودي العربي المسلم الوفي ووصف سموه تلك الثقة بانها في مكانها.. وقال سموه بوصفي حاملا للامانة منكم ولكم اؤكد لكم مرة اخرى بالثقة المطلقة برجال مجموعة القوات المسلحة بقطاعاتها الاربع وبقوات الحرس الوطني العظيم الذي له الفضل فيما نرى من جهاد في سبيل الله وتوحيد الجزيرة العربية بقيادة موحد الجزيرة جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن رحمه الله .

كما نوه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز في كلمته بقوات الامن ومنسوبي وزارة الداخلية الساهرين على امن البلاد والذي كان لهم اليد المثلى في امن الوطن ورفاهية المواطن..

وخاطب سموه في كلمته الضباط وافراد مجموعة الدفاع الجوي الخامسة قائلا.. ايها الزملاء لكم منا التحية ولكم منا الاخلاص لله سبحانه وتعالى ثم لشعبنا الوفي ولقواتنا المسلحة والله اسأل ان يمد في عمر جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وان يرعى الجميع بعنايته..

بعد ذلك استمع سمو الامير سلطان الى شرح مفصل عن احد صواريخ استنجر ثم قام سموه ومرافقوه بجولة تفقدية شملت الميدان التكتيكي والتحصينات وصواريخ استنجر وفي نهاية الجولة تشرف ضباط مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالشرقية بالسلام على سمو النائب الثاني ثم شرف سموه حفل الشاي والمرطبات الذي اقامته المجموعة تكريما لسموه.

بعد ذلك غادر سمو الامير سلطان مقر مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالشرقية مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.. وقد رافق سموه في هذه الزيارة التفقدية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية وقائد مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالمنطقة الشرقية.

وزير الخارجية ـ تتمه

اعتمادهم سفراء جدد لدى المملكة تمهيدا لتقديها لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر ومساعد مدير مكتب سمو وزير الخارجية الدكتور نزار مدني.

الجالية المسلمة ـ تتمة

عسكرية اسبانية ان وحدات من القوات الاسبانية والمغربية ستجريان مناورات عسكرية مشتركة في المناطق القريبة من المحيط الاطلنطي ومضيق جبل طارق تبدا من يوم ٢٣ يونيو الحالي وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

واشارت مصادر صحفية اسبانية امس الى ان الهدف من هذه المناورات هو اختبار قدرة الدولتين في الدفاع عن مضيق جبل طارق في حالة هجوم مزعوم من قبل اية دولة معادية. وقد اطلق الطرفان على هذه المناورات وهي الثالثة من نوعها منذ عام ١٩٨٤ اسم (اطلنطي ١٩٨٦).

وتشارك المغرب في هذه المناورات بعدة اسراب من طائرات (اف ـ ٥) و (اف ـ ١) المرابطة في قاعدتي سيدي سليمان ومكناس المغربيتين.. في حين تشارك القوات الاسبانية باسراب طائرات (اف ـ ٥) في قاعدتي مورون والبسيت بمحافظة اشبيلية بالاضافة الى طائرات (ميراج ـ ٣) في قاعدة فالينسيا الجوية .

الرئيس الاوغندي يزور كينيا

نيروبي :

وصل الرئيس الاوغندي يويري موسفيني صباح امس الاثنين الى نيروبي في زيارة رسمية لكينيا تستغرق يوما واحدا يجرى خلاله مباحثات مع الرئيس دانييل اراب موي .

ولم يذكر اي شيء عما دار في هذه المباحثات ولكن يعتقد المراقبون ان التعاون بين البلدين سيثار اثناء هذه المباحثات

مسئول اردني يطالب بضرورة التعاون العربي في المجال الامني

قال الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام الاردني ان الامن العربي كل لايتجزأ وان امن كل دولة عربية يشكل عمقا استراتيجيا للدول الاخرى .

واكد في حديث لصحيفة « صوت الشعب » الاردنية امس اهمية التعاون العربي في مجالات الامن والشرطة باعتباره حتمية ايجابية تمليها ظروف المنطقة العربية واتحاد النظرة للخطر المشترك حيث تهدد الجريمة وحدة وتماسك المجتمعات العربية كما تهدد طاقاتها وجهودها نحو النمو والازدهار والحياة الافضل .

واشاد الفريق المجالي بما حققه مجلس وزراء الداخلية العرب من خلال اعتماد استراتيجية للامن العربي ووضع خطة امن وقائية لحماية الاهداف الاستراتيجية العربية .

الايدز .. المرض الذي اخاف الامريكيين

قالت دراسة حكومية نشرت في امريكا ان عدد الوفيات بسبب مرض الايدز في ذلك البلد ستتضاعف عشرة امثالها حاليا في خلال الخمس سنوات القادمة بعد ان اتضح ان فيروس الايدز انتشر بصورة واسعة خارج نيويورك وسانفرانسسكو وانتقل الى اعداد كبيرة من الشاذين جنسيا .

وقال المسئولون بادارة الصحة الفدرالية في تعليق على نتائج مؤتمر لخبراء مرض فقدان « المناعة المكتسبة الايدز » يوم الخميس الماضي ان ما ينبغي صرفه على معالجة ضحايا هذا المرض في عام ١٩٩١ سيرتفع الى ما بين ٨ ـ ١٦ بليون دولار في العام في امريكا .

وحتى الآن فان الاحصائيات الحكومية في امريكا توضح ان ٢١٥١٧ شخصا اصيبوا بالايدز وبلغ عدد الوفيات بسببه ١١٧١٣ وجاء في احصائيات ادارة الخدمات الصحية ان عدد المصابين بالايدز في امريكا سيرتفع عام ١٩٩١ الى ٢٧٠,٠٠٠ حالة اصابة ويتوقع ان يبلغ عدد الوفيات في ذلك التاريخ ١٧٩٠٠٠ شخصا .

واوضح المسئولون في الجهاز الصحي الامريكي ان عدد الحالات التي تم تشخيصها تعتبر بسيطة اذا ما قورنت بعدد الامريكيين الذين اصيبوا بالفيروس او قابلين للاصابة به ويتراوح عددهم بين مليون ومليون ونصف . ومن بين هذا العدد يقول خبراء الايدز ان ٢٠٪ سيصابون بالايدز القاتل بنهاية العام ١٩٩١

وجاء في التقرير « اننا نتوقع ان ينتشر الايدز جغرافيا وان يرتفع عدد الاصابات خارج مدن نيويورك وسانفرانسسكو كما ان اغلب الذين يقعون ضحية الايدز حتى عام ١٩٩١ قد انتقلت العدوى بالفعل الان وانه ليس من المتوقع ان يتم تطوير لقاح يكون متاحا للاستعمال العام قبل عام ١٩٩٣ » .

وجاء في الاحصائيات التي نشرتها ادارة الخدمات الصحية ان ٥٤٠٠٠ متوقع حدوثها بسبب الايدز عام ١٩٩١ فقط مقارنا بالتسعة الاف وفاة التي حدثت هذا العام واذا اجرينا مقارنة بين ضحايا الايدز في ذلك العام وضحايا الحوادث المرورية عام ١٩٨٢ في امريكا نجد ان عددهم لم يزد عن ٤٥٨٠٠ فقط .

ولم يتطرق التقرير الى اي طرق جديدة لانتقال الايدز ولكنه اشار الى ان نسبة انتقاله عن طريق الممارسات الجنسية مع اكثر من شريك (الزنا) في تزايد مستمر وانها سترتفع بين الرجال والنساء من ١١٠٠ هذا العام ١٩٨٦ وتشكل ٧٪ بين الحالات التي جرى تشخيصها الى ٧٠٠٠ حالة في عام ١٩٩١ بما يساوي ٩٪ بين الحالات التي تصل الى الطبيب .

ايضا لم تشر ادارة الخدمات الصحية لحالة الايدز على المستوى العالمي وقال الدكتور جيمس ماسون مدير المركز الفدرالي لمكافحة الايدز « انني اجد صعوبة في اعطاء احصائية لما يحدث في اوروبا وافريقيا ولا تتوفر لدينا بيانات كافية عن الوضع هناك » .

من جهة اخرى قالت متحدثة باسم الادارة الصحية ان الدم المنقول من اخرين اصبح اكثر امانا في امريكا لانه اصبح بالامكان فحص الاجسام المضادة للايدز اضافة الى ان الشاذين جنسيا بصفة عامة اصبحوا لا يتبرعون بدمهم .

وقال هذا المتحدث ان هناك فترة ستة اسابيع بين اصابة الشخص بالفيروس وبين ظهور الاجسام المضادة في دمه وان الفيروس يمكن خلال هذه الفترة ان ينتقل الى الاخرين بواسطة الدم .

هذه المعلومات التي افرجت عنها ادارة الصحة الفدرالية الامريكية تمخضت عن اجتماع ضم ٨٥ طبيبا وباحثا طبيا ومسئولين في الادارة الصحية عقد في الاسبوع الاول وفي ذلك المؤتمر اجمع الخبراء على عدة نقاط منها ان اناسا كثيرين مصابون بفيروس الايدز قد يبدوا بمظهر الاصحاء وان الشخص الذي تنتقل اليه العدوى يحتاج الى اربع سنوات ليظهر عليه المرض وان اللوطيين والشاذين جنسيا من الرجال سيشكلون ٧٠٪ بين الحالات التي تصل الى الطبيب خلال الخمس سنوات القادمة وسيشكل الذين يتبادلون حقن المخدرات ٢٥٪ بين الحالات الجديدة .

واوضح هؤلاء الخبراء ان الاطباء سيتمكنون من تشخيص ثلاث الاف حالة اصابة بالايدز بين الاطفال عام ١٩٩١ وهي الحالات التي يقل عددها حاليا عن اربعمائة اصابة .

المعروف ان منطقة نيويورك تضم حاليا ٣١٪ من مجموع حالات الاصابة بالايدز في امريكا بينما تحتوي منطقة سانفرانسسكو على ١٠٪ ووصل عدد النساء المصابات بالايدز في امريكا وحدها ووصلت حالاتهن الى الطبيب ١٤٠٠ حالة .

هذا في امريكا اما في بريطانيا فقد اعلن امس الاول عن حدوث اكثر من ٣٥٠ حالة ايدز في بريطانيا خلال الاشهر الخمسة الاولى من العام الحالي اي بزيادة عما كان متوقعا لعام ١٩٨٦ برمته .. جاء ذلك في تقرير للمركز الحكومي للرقابة على الامراض المعدية في بريطانيا .

وفيما بين شهري يناير ومايو سجلت ١٨٤ حالة وفاة بالايدز في بريطانيا ، واكتشفت ٣٦٢ حالة جديدة وجاء في توقعات المركز التي استندت اساسا على دراسة انتشار المرض في الولايات المتحدة ان عدد الحالات الجديدة للعام الحالي لن يتجاوز ٣٣٦ حالة .

واذا استمر المعدل في الارتفاع فان عام ٨٦ سيسجل ٧٠٠ حالة ايدز جديدة في بريطانيا وكانت اخر توقعات المركز تتلخص في ظهور ٧٨٥ حالة جديدة في عام ٨٧ و ١٨٣٧ في عام ١٨٨٨

وتفيد التقديرات الحالية بان فيروس الايدز انتقل الى اكثر من ٢٠ الف شخث في بريطانيا ومن المتوقع ان يظهر المرض على نسبة منهم تتراوح بين ١٠ الى ١٤ في المائة .

واشار المركز الى انه في الوقت الذي يظهر فيه المرض على الاشخاص الذين يتعاطون المخدرات في الولايات المتحدة ثبت ان ٩٠٪ من مرضى بريطانيا من الرجال المصابين بشذوذ جنسي .



● الفيروس المتهم بنقل الايدز

هيرالدتربيون

تاتشر تتحدى الكومنولث

دخلت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا في مواجهة حادة وخطيرة مع بقية الدول الاعضاء في الكومنولث بعد ان اعلنت صراحة وبصورة قاطعة رفضها لفرض عقوبات اقتصادية شاملة ضد جنوب افريقيا العنصرية .

ففي اليوم التالي مباشرة للدعوة التي وجهتها لجنة خاصة تابعة للكومنولث من اجل القيام بعمل منسق ضد نظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا لتجنب اراقة مزيد من الدماء في جنوب افريقيا وقفت السيدة تاتشر لتزعم ان فرض عقوبات لن يؤدي الا الى مزيد من العنف والاضطرابات وجرائم القتل بين الزنوج في جنوب افريقيا ويزيد من رصيد الفقر والجوع عندهم ويعرض للخطر ١٢٠ الف وظيفة في بريطانيا تعاني بالفعل من ارتفاع معدل البطالة وربما كان ذلك هو الدافع الحقيقي لرفض بريطانيا فرض عقوبات على جنوب افريقيا .

واكدت السيدة تاتشر ان بريطانيا مستعدة للنظر في اتخاذ اجراءات اخرى ضد جنوب افريقيا ولكن يجب ان يكون ذلك في اطار اتفاق دولي تشترك فيه الدول الصناعية الكبرى والمجموعة الاوروبية ودول الكومنولث كذلك .

ولكن كان من الواضح من حديثها ان ذلك سيكون اقل كثيرا من فرض عقوبات اقتصادية شاملة وهو ما يطالب به زعماء الكومنولث بل وحتى المعارضة السياسية في بريطانيا .

وقالت السيدة تاتشر في حديث للتلفزيون البريطاني ان فرض عقوبات اجبارية صارمة لن يحقق النتيجة المرجوة منه الا اذا اشترك العالم اجمع فيه وهو احتمال قالت قبلا انه غير مرجح وحتى لو حدث فانه سيكون ضعيفا .

وجاءت تصريحات السيدة تاتشر بعد اجتماعها مباشرة مع مالكولم رئيس وزراء استراليا السابق وزعيم اللجنة الخاصة التابعة للكومنولث . ومن المؤكد ان تصريحات رئيسة وزراء بريطانيا كانت مفاجأة لافراد حكومتها وستؤدي الى عاصفة احتجاج من المعارضة .

وردا على سؤال عن رايها اذا كانت العقوبات ضد جنوب افريقيا الطريق الوحيد لمنع الكومنولث من الانهيار اجابت السيدة تاتشر بقولها : « لوكنت الوحيدة الرافضة وعلى اقتناع بما افعل فلا شيء يهمني » .

وكانت هذه التصريحات عنيفة لدرجة ان مصادر الحكومة البريطانية اوضحت في وقت لاحق ان تاتشر لاتقصد تفويض الكومنولث ولكن تؤكد على حق الانسان في التمسك بما يراه صحيحا لو كان الاخرون لهم وجهة نظر مختلفة .

ويقول المراقبون ان بعض اعضاء البرلمان كانوا يعارضون تماما فكرة فرض عقوبات على جنوب افريقيا ولكنهم سينزعجون من قسوة تصريحات تاتشر كما ان البعض الاخر سيؤكد ان شيئا ما يجب اتخاذه لحماية الكومنولث من الانهيار .

وقالت السيدة تاتشر في حديثها « ما الهدف من فرض عقوبات اقتصادية ؟ انه ببساطة توجيه ضربة الى شيء لا تريده وتود انتهاكه ولكن في ظل الظروف الصعبة الراهنة هذه العقوبات لن تزيد الامر إلا سوءا » .

واكدت رئيسة وزراء بريطانيا ان العقوبات ستضر بعدد من الدول الاخرى في افريقيا التي تعتمد في تصدير واستيراد بضائعها عبر جنوب افريقيا ستضر ايضا بريطانيا حيث ان ١٢٠ الف شخص سيصبحون بلا عمل .

وقالت تاتشر انه حتى لو تركت دول الكومنولث معها فان العقوبات لن تكون كافية وستكون مجرد تنازل عن العمل لدول اخرى . وفي الوقت نفسه هناك عقوبات صارمة فرضت على روديسيا لمدة ١٥ عاما وفي النهاية لم تؤد الى شيء .

ريجان يحاول استعادة ثقة الامريكيين التي فقدوها في ناسا

دعت اللجنة التي عينها الرئيس ريغان للتحقيق في كارثة تشالنجر الى اعادة كاملة لتصميم صواريخ المكوك الفضائي التي بها خلل واحداث تغييرات شاملة في ادارة وكالة الفضاء وبرامج السلامة .

واصدرت اللجنة ، التي راسها وليم روجرز ، الوزير الاسبق للخارجية الامريكية ، تقريرا من ٢٥٦ صفحة في ٩ حزيران ـ يونيو تضمن نتائج تحقيقها الذي استمر اربعة شهور لكارثة المكوك .

وقد انفجر مكوك الفضاء تشالنجر بعد ٧٢ ثانية من انطلاقه في كانون الثاني ـ يناير ، مما افضى الى قتل جميع اعضاء الطاقم المكون من سبعة افراد كانوا على متنه . وكان فقدان تشالنجر وطاقمه ، الذي ضم المدرسة كريستا ماكوليف ، اول انسان من خارج حقل الفضاء يحلق على متن مكوك ، اسوا حادث في تاريخ برنامج الفضاء الامريكي .

وقال الرئيس الامريكي عندما رفع اليه التقرير في البيت الابيض ، ان اعضاء اللجنة كانوا موطدي العزم . وكان التحقيق الذي اجروه مليا وشاملا . كما انه استكمل في الوقت المحدد له . واذ ننطلق في غزونا للفضاء ـ وسننطلق في هذا السبيل ـ سيكون برنامجنا الخاص بالمكوك اكثر امنا وافضل استعدادا لمواجهة التحديات القائمة امامنا » .

واصدر جيمس فليتشر ، مدير وكالة ناسا ، بيانا قال فيه عن استنتاجات اللجنة « مهما كان مدى قسوتها ودقتها واثارتها للتساؤل فانها لم تكن غير متوقعة . كما لم تكن بالتاكيد بغير حق تماما » .

وقال روجرز للصحفيين « لدينا جميع الاسباب الداعية لاعتقادنا بان ناسا (الادارة الوطنية للطيران والفضاء) ستصبح اقوى وافضل كثيرا نتيجة لهذا التحقيق . اننا نعلم بالضبط كيف وقع هذا الحادث . وامل بالتاكيد ان لا تبقى هناك اسئلة تدور حوله » .

وقال روجرز ان اعضاء اللجنة جميعهم توصلوا الى الاستنتاج نفسه ، وهو ان حادث المكوك المفجع كان نتيجة اخفاق الوصلة بين جزئين من صاروخ الدفع الذي يعمل بالوقود الجاف المثبت في الجانب الايمن من المكوك . واستبعد تقرير اللجنة عامل التخريب او اخفاق اي نظام اخر من نظم المكوك كسبب ساهم في وقوع الحادث .



● آخر صورة لرواد تشالنجر السبعة

والتقرير ، الذي استنتج ان حادث تشالنجر كان يمكن تحاشيه ، ينتقد بشدة عملية اتخاذ القرار في ناسا ، كما يشير الى سلسلة من القرارات الخاطئة والاتصالات السيئة التي مهدت لحادث يوم ٢٨ كانون الثاني ـ يناير .

ويكشف التقرير عن « قصور في الاتصال ترتب عليه اتخاذ قرار باطلاق الرحلة ٥١ ـ ل (الرحلة القاتلة التي قام بها تشالنجر) على اساس معلومات غير مستوفاة ومضللة احيانا ، وتضارب بين المعلومات الهندسية والقرارات الادارية ، وهيكلية ادارية لناسا سمحت بمرور مشاكل خاصة بسلامة الطيران الداخلي دون ان تستلفت انتباه كبار القائمين بادارة المكوك » .

وقال فليتشر ، مدير ناسا ، للصحفيين في ٩ حزيران ـ يونيو ان وكالة الفضاء ستدخل برنامجا واسعا للتغلب على الصعوبات الفنية والادارية ، بما في ذلك تشكيل فريق جديد لفحص النظام الاداري في ناسا . وقال ايضا ان ناسا تقوم حاليا بدراسة عدد من تصميمات الصواريخ الدافعة للمكوك ، وجميعها افضل من الصواريخ الدافعة التي استخدمت في رحلة المكوك .

واوردت اللجنة تسع توصيات وحث مدير ناسا على تقديم تقرير الى الرئيس خلال عام حول التقدم الذي يتحقق في تنفيذ توصيات اللجنة . وتضمنت التوصيات اعادة كاملة لتصميم وصلة محرك الصاروخ الذي يعمل بالوقود الجاف وانشاء مكتب امن جديد لمتابعة النظم الرئيسية ، وايضا هيئات تنقيح مستقلة واقامة اتصالات داخلية محسنة .

وقالت اللجنة ، التي ضمت رائد الفضاء السابق نيل ارمسترونغ ـ وهو اول انسان يغزو القمر ـ وخبراء كبار في علوم الطيران والشؤون العسكرية . ان برنامج الفضاء يجب ان ينهي اعتماده على المكوك بصفته الوسيلة الوحيدة لحمل شحنات ثقيلة الى مدارات في الفضاء .

وقال التقرير « ان اعتماد امريكا على المكوك بصفته وسيلتها الرئيسية للانطلاق الى الفضاء ولد ضغطا شديدا على ناسا لكي تزيد زيادة كبيرة من عدد الرحلات وينبغي في المستقبل تحاشي ضغطا من هذا القبيل على وسيلة وحيدة للاطلاق » .

وقال روجرز للصحفيين اثناء مؤتمر صحفي عقد في ٩ حزيران ـ يونيو بعد اصدار التقرير « قلنا اننا اعتقدنا بوجوب استخدام مركبات اطلاق متلاشية (غير ماهولة) الى اوسع مدى ممكن ، واعتقدنا انه من غير الحكمة الاعتماد كليا على نظام مكوك فضائي ، واذا ما تم الاخذ بالتوصيات .. فانني اعتقد انه سيجري استخدام المزيد من مركبات الاطلاق المتلاشية » .

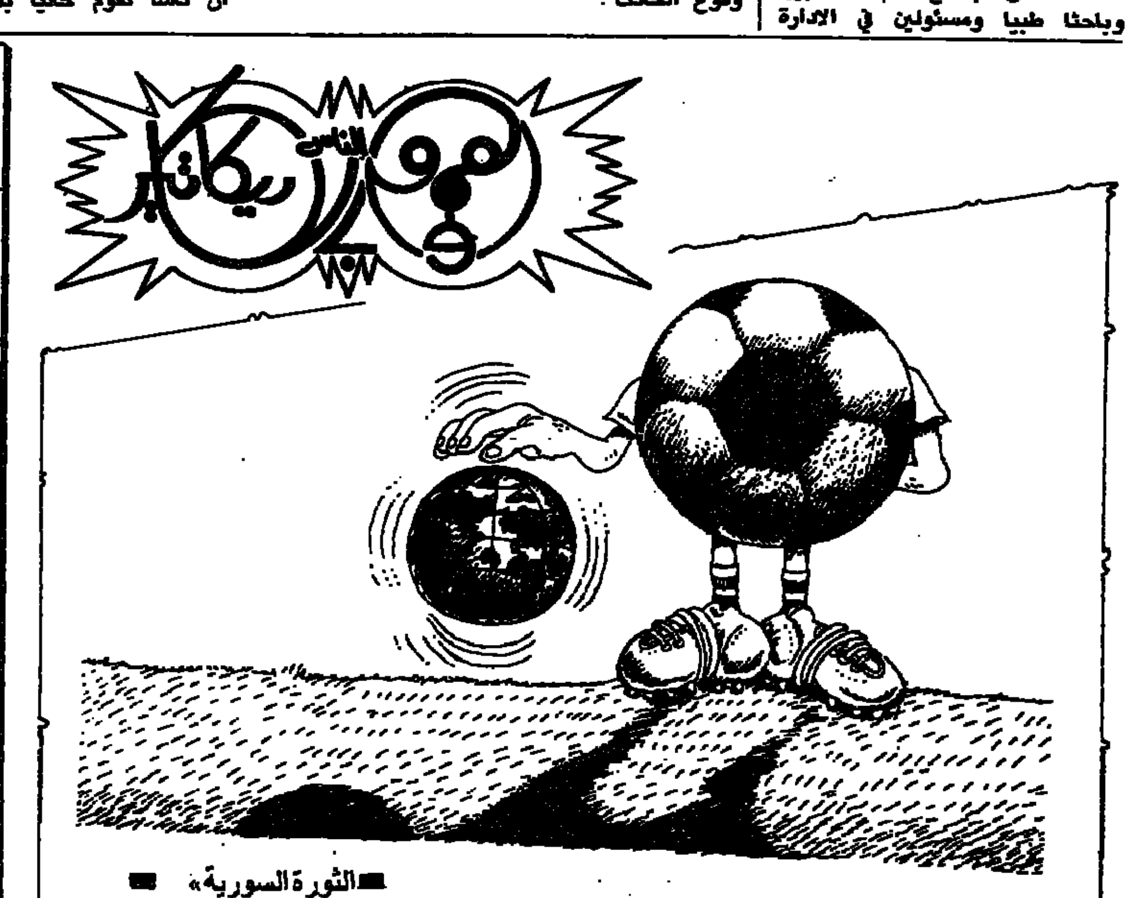
ويقول نبأ اوردته احدى وكالات الانباء الامريكية ان لجنة ممثلة لعدة وكالات تقوم بدراسة مثل هذه السياسة ، وانها تميل الى اقتراح استخدام اسطول يتكون من اجهزة اطلاق ماهولة وغير ماهولة الى الفضاء تضم المكوك وصواريخ مختلفة .

ولكن روجرز اكد ان مكوك الفضاء كان تطويريا بطبيعته وانه اسند اليه القيام بدور محدد في اطار برنامج الفضاء الامريكي . واضاف « نتعلم اشياء في كل رحلة لم تكن تعرفها من قبل ، هكذا سيظل هناك دائما عنصر مخاطرة ، وسيكون من الخطا الاعتقاد ان بامكانك استبعاد المخاطر من رحلات الفضاء ، ولكن اذا ما اتبعت توصياتنا ، فانني اعتقد ان احتمالات القيام برحلات مكوك امنة ستكون حسنة جدا » .

وتضمنت توصيات اللجنة ما ياتي :

- ينبغي تغيير الوصلات والسدادات التي بها خلل في صاروخ الدفع ، اما باستحداث تصميم جديد يستبعد الوصلات او اعادة تصميم الوصلات الراهنة . وينبغي ان يقوم جهاز مستقل بمراقبة جهد التصميم هذا . كما ينبغي على مجلس الابحاث الوطني معاينته .
- ينبغي فحص الجهاز الاداري في ناسا فحصا كاملا ، مع اقتران ذلك بتاكيد جانب المسئولية وزيادة دور الملاحين الفضائيين في تسلسل اصدار اوامر الاطلاق . ودعت اللجنة ايضا الى تشكيل هيئة استشارية لضمان السلامة ترفع تقاريرها الى مدير برنامج المكوك مباشرة .
- ينبغي تحسين وسائل الاتصال للتاكد من وصول المعلومات المهمة الى كبار المديرين . واعقب هذا انتقاد اللجنة القائل ان مركز مارشال للطيران الفضائي في هنتسفيل (ولاية الباما) وهو المركز الذي ادار برنامج الصواريخ الدافعة التي تعمل بالوقود الجاف تحدوه « نزعة الى احتواء مشاكل خطيرة ومحاولة حلها داخليا بدلا من ايصالها » الى سواه .
- ينبغي على ناسا والمتعاقدين معها التدقيق في الجوانب التي « على درجة اولى من الخطورة » ويشير هذا الى مكونات المكوك ، مثل وصلة المحرك التي بها خلل والتي يعني اخفاقها فقدان الرحلة برمتها .
- ينبغي على ناسا ان تنشيء مكتبا للتاكد من السلامة والعول والجودة يتمتع بسلطة مباشرة في شؤون السلامة في مجالات الوكالة جميعها ويرفع تقارير مباشرة الى مدير ناسا .
- ينبغي على ناسا ان تبذل قصارى جهدها لاحداث نظام نجاة للطاقم لاستخدامه في الرحلات الانحدارية التي لا يستخدم المحرك فيها ، وتوسيع اطار ظروف الطيران التي يستطيع المكوك فيها الهبوط الطارىء على المدارج اذا ما اخفق محركان او ثلاثة قبل ان يصل المكوك الى مدار الارض .
- ينبغي على المسئولين ان يستهدفوا عددا واقعيا من رحلات الطيران التي يمكن للموارد المتوفرة لناسا ان تدعمها ، وقال التقرير في هذا الصدد « تم توسيع امكانيات النظام الى اقصى الحدود لدعم عدد مرات الطيران في شتاء ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ وتكشف التوقعات بالنسبة لربيع وصيف عام ١٩٨٦ عن اتجاه واضح ، وهو ان النظام ـ كما هو قائم ـ لن يكون بوسعه توفير تدريب الطاقم في موعدها المحدد للقيام برحلات مقررة » .

وقالت اللجنة ايضا ان نقصا في قطع الغيار سيجعل من الصعب على ناسا تحقيق هدفها المعلن ، وهو القيام برحلتي مكوك كل شهر بحلول عام ١٩٩٠م .



■ «الثورة السورية» ■



مسؤول اميركي : « افهمني ، نحن مستعدون للتجاوب مع اية عملية سلام طالما كان الجانب الاخر يرفضها » . ■ هيرالدتريبيون ■



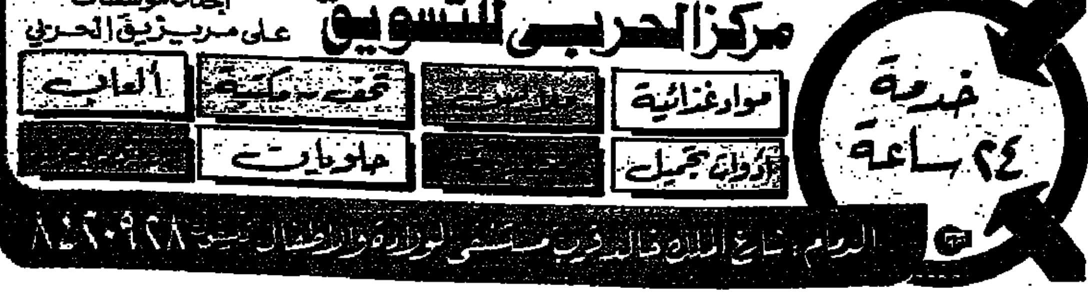
■ الرأي ■

بسم الله الرحمن الرحيم

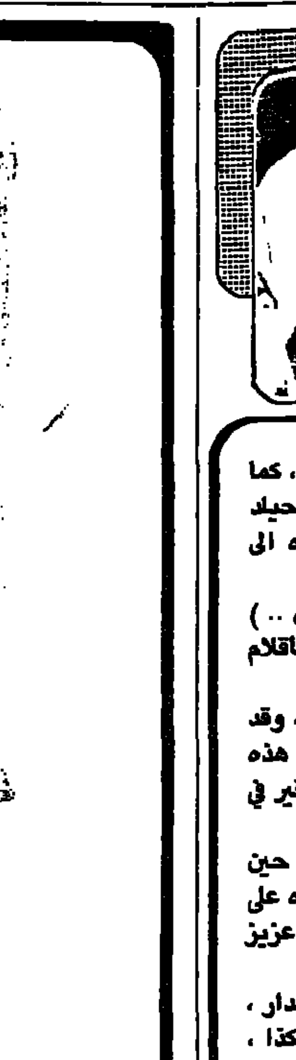
اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام









● محمد العلي

ايامك سعيدة ..

هكذا .. بدفء تنوء به الكلمات تنثر عليك الاماني نثرا ، كما تنثرها انت على الآخرين . وبصدق مرة ، وكذب اخرى ، وحياد مرة ثالثة ، ورابعة .. تتحول الكلمات ، وملامح الوجوه الى تهيرات عذبة ..

ومنذ ان اطلق عمنا كلمته المرعبة : (عيد باية حال ..) وحتى الآن ، والناس يكتبون حول العيد ، يكتبون حوله باقلام شتى ، وباضطراب يرغمك احيانا كثيرة على الذهول :

فهناك مشاعر انسانية لا تسفر عن وجهها الا في العيد ، وقد يمتد هذا النوع حتى الى الشعر ، فنحن نقرا كثيرا امثال هذه العناوين : اليتيم في العيد او الوحيد في العيد ، او الفقير في العيد ..

وهناك بعض الاقلام تتكلم من وراء ضباب ، فنراها حين تتكلم عن العيد لا تملك غير الاهات : آه على ايام زمان ، آه على العيد في قريتنا (هذا ولد عم ، او هذا ولد خال ، او هذا عزيز في المحافل مثيله ..) .

وهناك من يضرب صفحا عن كل هذا ، ويقف مقابلا للجدار ، ثم يصرخ : يجب ان يكون العيد كذا ، يجب ان يكون فيه كذا ، يجب ان .. ويهد على راسك طنا من الواجبات بدون حساب ..

كل هذا صحيح ، فالعيد كالافق يتسع لهذا واكثر منه ، ذلك لان المشاعر الانسانية لا حدود لها ، وزوايا التعاطف الانساني لا حصر لها ، فالعيد يتسع لان تكون قلوبنا اكثر بياضا مما هي عليه في الواقع ، كما يتسع لان (نعطي الحياة حرارة نشوى ، وحرقة اكبد وخدود) .

ـ الله ، الله اراك اصبحت شاعرا طوباويا ؟ !

ـ ولم لا ؟ ان العيد يملك قدرة الربيع على تحويل الاشياء .

ـ ومتى اصبحت بهذه النفسية الشجرية الهادئة ؟ !

ـ في العيد .

ـ اي عيد ؟ ! عيد المتنبي ؟ ام عيد حيدر الحلي ؟ ام عيد ايليا ابو ماضي ؟ قل لي : اي عيد ؟ !

ـ عدنا مرة ثانية الى اللعب باللغة ؟ !

ـ نعم ، واكررها : اي عيد ؟

ـ (عيدك ، او عيدي انا + عيدك او عيدي انا) .

ـ لا شك في انك تهذي .

ـ حتى الهذيان في العيد يكون له لون خاص ، انه هذيان مبلل بشيء دائما انسى اسمه .

منظمة العفو الدولية تقيم حفلا لموسيقى الروك في نيويورك

ايست روثر فورد ـ الولايات المتحدة ـ علم ان ٥٥ الف شخص شهدوا اول امس الاحد حفلا لموسيقى الروك بالقرب من نيويورك وهو سادس حفل من نوعه ينظم في اطار جولة اطلق عليها (مساعدة من اجل الامل) تستهدف تعريف الولايات المتحدة بعمل منظمة العفو الدولية .

وكان الحفل الذي ضم فنانين مثل ستينج وجوان بيز ويوكو اونو ومايلز ديفيز مناسبة لشن حملة واسعة النطاق للحصول على توقيعات على بطاقات بريدية تطالب حكومات فيتنام وجواتيمالا وجنوب افريقيا وكوريا الجنوبية وسوريا والاتحاد السوفيتي باطلاق سراح المسجونين السياسيين .

وذكر المنظمون ان الحملة التي بدات يوم ٤ يونيو /حزيران/ الماضي بحفلات موسيقية اقيمت بصفة خاصة في لوس انجلوس ودنفر وشيكاغو واتلانتا ستحقق دخلا لمنظمة العفو الدولية قيمته ٣ ملايين دولار وترفع عدد اعضائها في الولايات المتحدة الى ١٧٥ الف شخص .

ويرى بوب جلدوف منظم حفلات /لايف ايد/ الموسيقية لصالح ضحايا المجاعة في افريقيا الذي شهد حفل الامس ان النتيجة الرئيسية ستكون اتاحة الفرصة لمنظمة العفو الدولية لممارسة مزيد من الضغوط على منتهكي حقوق الانسان من خلال جذب انتباه الراي العام الامريكي اليهم .

حملة تطعيم بالشرقية ضد الحمى الشوكية

كتب ـ علي الخواهر..

تبدأ المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية اعتبارا من الرابع عشر من شهر شوال الحالي ١٤٠٦هـ تنظيم حملة تطعيم شاملة ضد الحمى المخية الشوكية لمدة ثلاثة اسابيع .

صرح بذلك مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة الدكترو توفيق ايوب العوهلي. وقال بأن هذه الحملة التي تقوم بها ادارة الطب الوقائي بالمديرية تأتي بناء على تعميم وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي .. واضاف بأن التطعيم خلال هذه الحملة يشمل جميع الفئات ما عدا الاطفال الذين تقل اعمارهم عن ثلاثة اشهر وخاصة الفئات التي لها اختلاط مباشر بالجمهور.. مشيرا الى ان هذه الفئات تضم عمال الاغذية والفنادق والمطاعم والمقاهي والمخابز والعاملين بالموانىء البحرية والبرية والجوية وسائقي السيارات العامة والاجرة وعمال البلدية والكنس والرش والنظافة اضافة الى

التجمعات العسكرية من قوات الامن العام والحرس الوطني والقوات المسلحة والمرور وكذا العاملين

بمستشفيات الحميات واقسام العزل والمحاجر الصحية واشار الدكتور العوهلي الى ان جرعة التطعيم هي نصف سنتيمتر من اللقاح تحت الجلد لجميع الاعمار ويتم الكشف الطبي على المطلوب تطعيمهم وليس هناك مضاعفات من جراء التطعيم باذن الله تعالى .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة بأنه تم تشكيل فرق متجولة لتطعيم التجمعات خلال مواعيد الدوام الرسمي بالاضافة الى مراكز التطعيم الثابتة بالمستشفيات والمراكز الصحية.

واهاب الدكتور العوهلي بالمواطنين الى التجاوب مع هذه الحملة وتسهيل مهام الفرق المشكلة لذلك لوقايتهم من هذا المرض الخطير .

قطاع طرق في باكستان

اسلام اباد ـ قتل ثلاثة من رجال البوليس واصيب اخر بجروح بالغة اول امس اثر عملية مطاردة لتعقب عصابة مسلحة على الطريق السريع بالقرب من مدينة غونكي التي تبعد ٢٠٠ ميلا عن كراتشي .

وطبقا لتقرير امني فان رجال البوليس اشتبكوا اثناء دوريتهم الليلية مع مجموعة لصوص مسلحة مكونة من ١٥ شخصا كانت تقوم بسرقات على الطريق السريع . وتم اثناء الاشتباك تبادل اطلاق نار نجم عنه مقتل اثنين من رجال البوليس وجرح اثنين اخرين توفى احدهما متاثرا بجراحه .

وكانت الحكومة الباكستانية قد عززت من دورياتها الامنية في مقاطعة السند اثر تزايد ، معدلات السرقات التي تقوم بها عصابات مسلحة .

ووجد رجال البوليس ان العصابة المسلحة تمتلك اسلحة متطورة تفوق اسلحة رجال البوليس .

نحو القضاء النهائي على الصراصير

واشنطن ـ ا ف ب :

تلوح في الافق بوادر امل في القضاء قريبا على الصراصير التي تقاوم ببسالة محاولات الانسان واختراعاته الجهنمية لابادتها منذ ٤٠٠ مليون عام .. ويرجع الفضل في ذلك الى الباحثين الامريكيين الذين سيقضون على خصوبتها لتلحق بالانواع المنقرضة .

والواقع ان هذه الحشرة القذرة التي تملك مقاومة حديدية اتاحت لها الصمود والاستمرار لم تغير قط من اسلوب حياتها اللهم الا انتقالها من الريف الى المدن .

ولا يميز الصرصار بين المباني الراقية والمنازل الفقيرة وانما ينتشر في كل مكان متحديا كل المبيدات .. ولكن يبدو انه ظهر الان من سيكبح جماح هذه الحشرة .. انه عالم الحشرات فيليب كوهلر ٣٨ سنة الذي يعمل في جامعة فلوريدا .

ويراس كوهلر الذي يعشق الحشرات منذ طفولته اكبر مركز لابحاث مكافحة الصراصير في العالم بمدينة جينزفيل . وبعد اعوام طوال من المراقبة والعمل والجهد واستثمار عشرات الالاف من الدولارات توصل كوهلر الى سلسلة من المواد توصف حاليا بانها اسلحة فتاكة .. وذلك الى حين يتوصل الصرصار مرة اخرى لوسيلة دفاع .

ولاحظ الباحثون في مركز جينزفيل من خلال تجربة جميع المواد الكيماوية الموجودة ان احداها تمنع تحول الغذاء الذي يحصل عليه الصرصار الى طاقة مما يقضي عليه خلال ٤٨ ساعة .

اما العقار الاحدث وهو هرمون الهيدروبرين فيعطي نتائج مبهرة لدى رشه على الصراصير الصغار فهو يوقف نموها ويحول دون وصولها الى سن الانجاب كما لاحظ الباحثون انه يصيب الذكور منها بالشذوذ .

وهنا قرر الدكتور كوهلر التركيز على مشتقات هذا الهرمون والنتيجة اكتشاف منتج جديد يصيب اطراف الصرصار بلين فتعجز عن السير وترتجف ولا تقوى على السعي الى الغذاء لتموت جوعا .

وطرحت اولى هذه المواد التي تحتوي على عناصر قاتلة للصراصير في الاسواق الامريكية حيث تتخاطفها ربات البيوت .

واذا كانت الدعاية والاعلانات تفضل الحديث بحماس عن القضاء تماما على النوع الا ان الباحثين يفضلون الحديث فقط عن الحد من المواليد .

ويعلم الباحثون جيدا ان كل صرصار يكتشف يختفي وراءه الف و ٢٠٠ صرصار يواصلون بهمة اجتياح المنازل بينما تخرج للحياة عشرات الالاف من الصراصير الصغيرة كل عام .. والصرصار قادر على الاستمرار بفضل مقاومته الشديدة فهو يستطيع البقاء عدة اسابيع بدون شرب وخمسة اشهر على الاقل بدون اكل تقريبا .

كتاب جديد للشعراوي

جدة ـ واس :

صدر حديثا عن دار القبلة الاسلامية بجدة كتاب بعنوان الله سبحانه لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي ويتضمن الكتاب الذي يقع في ٨٨ صفحة مختارات من احاديث الشيخ الشعراوي تم انتقاؤها لتتلائم مع اهتمامات الشباب وتجيب على تساؤلاتهم .

كما صدر في جدة حديثا كتاب بعنوان فن تشكيل الالمنيوم تاليف محمد مرعي الصاوي ويتحدث الكتاب عن تشكيل معدن الالمنيوم كمشروع استثماري ذو جدوى اقتصادية عالية ويتناول الكتاب مراحل وجوانب تشكيل الالمنيوم من النواحي التجارية الهندسية والفنية والانتاجية . كما صدر في جدة ايضا كتاب بعنوان الاحاديث والذكر تاليف شكيب الاموي ويعرض الكتاب ذكريات ولقاءات المؤلف مع بعض الشخصيات الهامة في المجتمع واتصالات مع الملوك والرؤساء وكبار الشخصيات السياسية .

شكر لـ « اليوم »

سعادة الاستاذ/ خليل الفزيع المحترم
رئيس تحرير اليوم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

تابعت بتقدير بالغ تغطيتكم المتميزة لحفل تخريج الدفعة السادسة عشرة من طلاب جامعة البترول والمعادن الذي تم يوم الجمعة الاول من شهر رمضان المبارك ١٤٠٦هـ برعاية صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية .

ولقد ابرزتم وبشكل صادق جانبا هاما من جوانب الخير والنمو الذي تعيشه المملكة وهو التعليم واشرتم الى دور جامعة البترول والمعادن في هذا المجال .. هذا الدور الذي تستمده من توجيهات صاحب الجلالة وولي عهده الامين ودعمهما المتواصل لحركة التعليم في المملكة .

واذ اكرر شكري وتقديري لاتمنى لكم دوام التقدم والنجاح ، راجيا ابلاغ شكرنا لكل من ساهم بجهده ووقته لانجاح ذلك الحفل .

وتقبلوا خالص تحياتي ..

مدير جامعة البترول والمعادن
الدكتور/ بكر عبدالله بن بكر

مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات في حوار مفتوح



يسر [اليوم] ان تستضيف الاستاذ ياسين رضا جعفر مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات في حوار مفتوح ويسرنا استقبال مكالمات واسئلة القراء على هاتف رقم ٨٣٦٧٥٧٦ بمكتب اليوم بالمدينة المنورة وذلك من الساعة السادسة والنصف مساء وحتى الثامنة والنصف مساء .



مسقط :

قال معمر في سلطنة عمان يبلغ من العمر نحو ١٥٠ عاما انه يمشي يوميا ما بين ٦ و ٨ كيلو مترات وانه يؤدي فروض العبادة بصورة طبيعية وقال المعمر ثاني بن سالمين مولى بني سليمة انه لا تفوته ساعة واحدة الا وياكل فيها وان اكلاته تحتوي على الخبز بالسمن وعسل النحل وعسل التمر « الدبس » ولحم الغزلان والطيور الداجنة وانه يتمتع بصحة جيدة وان كان قد بدأ يفقد السمع بعض الشيء .

وقد تزوج المعمر في حياته ثلاث زوجات انجب منهن ٢٥ من الابناء ولم يبق من ابنائه سوى بنت واحدة عمرها ٥٠ سنة وقال انه لو حالفه الحظ هذه الايام ورغبته امرأة لتزوجها حيث ان لديه الصحة الكاملة والنشاط الكبير ومستعد ان يقوم بحق الزوجية على اكمل وجه شريطة الا تطلب منه مهرا كبيرا .

وقال المعمر انه كان يجيد القنص لما يتمتع به من مهارة في التصويب وحدة البصر كما ان له سجلا كبيرا في الطرب والرقص الشعبي وخاصة فن ضرب الطبل في الاعياد والمناسبات الوطنية وحفلات الزواج والختان .

استراحة

الثقافة الادارية !!

لكل تخصص ثقافة تهتم بشئونه من اجل صقل مدارك منتسبيه . وازاء هذا يتوجب على كل متخصص ان ينمي ثقافته الوظيفية بمتابعة تطورات ذلك التخصص الى جانب محاولة الابتكار والذوق السليم في اختصار الروتين مثلا في الاجراءات دونما خلل بنصوص النظام . واذا ما حاول الاجتهاد لكي يبدو للغير بانه صاحب حل وعقد فيجب ولو اخلاقيا ان لا يكون هذا الاجتهاد على حساب اولئك - الغير !!

نكتفي بهذه المقدمة البسيطة في صلب الموضوع فان بعض الشركات تركز في شغل وظائفها على ذوي اللغة الانجليزية ، وربما اسندت اليه مسئوليات اكبر منه او انه لم يكن جديرا بها اللهم الا لانه يتكلم الانجليزية ، وصحيح ان الالمام باللغة شيء جميل الا انه لم يكن كل شيء ، وللأسف فان البعض من ذوي اللغة عندما تسند اليه مسئولية ما يتحول راسا الى راس فيل بدافع من اعتقاده بانه لو كان هناك افضل منه او اكثر فهما بهذه المسئولية (القيادية) لما وصل الى مقعدها (!) لذلك فانه سريعا ما يجعل من نفسه ذلك الرجل القدير على صنع المعجزات الى جانب الهالة التي يحيط نفسه بها ، وبدلا من تيسير الامور وتسهيلها نجده يسعى الى تعطيلها هذا اذا سلم الغير من اساءته (!) .

والحقيقة انها ظاهرة غير صحية على الساحة الوظيفية في تلك الشركات او المؤسسات . والحديث عن هذا الموضوع طويل ومتشعب ولكنني هنا اكتفي باستعراض حالة واحدة تسبب المسئولون عنها في ادارة شئون الموظفين في ضياع الكثير من الحقوق نتيجة للاجراءات الارتجالية او الخاطئة او بحكم سوء الفهم، الا وهي قضية الخصميات

شركة كبرى تعمل في مدينة الجبيل الصناعية دابت ومنذ بضع سنين على اجراء الخصم على الساعة او اليوم الذي يستاذن فيه العامل لقضاء عمل طارىء يخصه (!) ناهيكم عن خصميات العطلة الاسبوعية المستحقة لمنسوبيها ما لم يكن قد عمل فعلا طيلة ايام الاسبوع كاملة حتى لو كان الغياب في اجازة رسمية (!) .

مثلا لو تمتع احدهم باجازة ما وانتهت هذه الاجازة بنهاية اليوم السابق للعطلة الاسبوعية فان ايام هذه العطلة ستخصم عليه من ايام اجازاته المتبقية على اعتبار انه لم يعمل ولا يوم واحد في الاسبوع (!) وهكذا في حين مفهوم نظام العمل ينص بانه في حالة حصول العامل على اجازة رسمية ـ خمسة ايام مثلا ـ وانتهت مدة الاجازة بنهاية اليوم السابق للعطلة الاسبوعية او اية عطلة اخرى رسمية ففي هذه الحالة تحسب للعامل ايام العطل باجر مدفوع .

ومعنى هذا واضح بأن ايام العطل الاسبوعية لا تتأثر ابدا بغياب العامل في اجازته

وصحيح ان بعض الشركات تقوم بعملية خصم ايام العطلة الاسبوعية بسبب غياب العامل طيلة الاسبوع دون اذن كنوع من الجزاء الا انه لا اعتقد بان هناك ما يبرر اجراء ذلك على متمتع باجازة رسمية اليس كذلك يا مكتب العمل؟؟

ابراهيم الشيخ المزعون

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٦٢٦٧٣٦ الدمام